

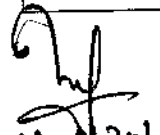
### B.A. / B.sc I,II & III Year (Economics)

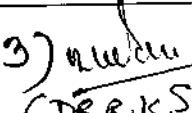
बी. ए. प्रथम वर्ष	- अर्थशास्त्र प्रश्न पत्र- व्यष्टि अर्थशास्त्र (नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. I Year	- Economics First Paper – Micro Economics (Regular 40/ Private 50)
2019–2020	- अर्थशास्त्र द्वितीय प्रश्न पत्र – भारतीय अर्थव्यवस्था (नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. I Year	- Economics Second Paper – Indian Economy (Regular 40/ Private 50)
बी. ए. द्वितीय वर्ष	- अर्थशास्त्र प्रश्न पत्र- समष्टि अर्थशास्त्र (नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. II Year	- Economics First Paper – Macro Economics (Regular 40/ Private 50)
2020–2021	- अर्थशास्त्र द्वितीय प्रश्न पत्र – सार्वजनिक एवं अंतरराष्ट्रीय अर्थशास्त्र (नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. II Year	- Economics Second Paper – Public Finance & International Economics (Regular 40/ Private 50)
बी. ए. तृतीय वर्ष	- अर्थशास्त्र प्रथम प्रश्न पत्र- विकास एवं पर्यावरण अर्थशास्त्र (नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. III Year	- Economics First Paper – Development & Environment Economics (Regular 40/ Private 50)
2021–2022	- अर्थशास्त्र द्वितीय प्रश्न पत्र – सांख्यिकी(नियमित 40/ स्वाध्यायी 50)
B.A. III Year	- Economics Second Paper – Statistics (Regular 40/ Private 50)

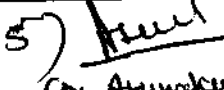
#### परीक्षा अंक योजना

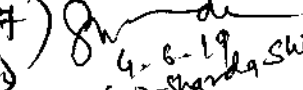
#### Examination Marking Scheme

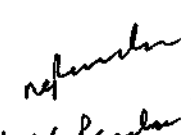
<p>नियमित विद्यार्थियों के लिये 20 अंक का आंतरिक मूल्यांकन (10 अंक त्रैमासिक एवं 10 अंक छःमाही) प्रत्येक प्रश्न पत्र में 40 का अंक विभाजन</p> <p>खण्ड 'अ' वस्तुनिष्ठ प्रश्न 5 × 1 = 5</p> <p>खण्ड 'ब' लघुउत्तरीय प्रश्न 5 × 2 = 10</p> <p>खण्ड 'स' दीर्घउत्तरीय प्रश्न 5 × 5 = 25</p> <p>Internal Assessment for regular Students is 20 Marks (10 Marks for Quarterly and 10 for Half yearly Assessment)</p> <p>Marks Division of 40 Marks for Each Question Paper is as Bellow :</p> <p>Section 'A' – Objective Questions 5X1 = 5 Section 'B' – Short Answer Questions 5X2 = 10 Section 'C' – Long Answer Questions 5X5 = 25</p>	<p>स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिये प्रत्येक प्रश्न पत्र में 50 अंक का विभाजन</p> <p>खण्ड 'अ' वस्तुनिष्ठ प्रश्न 5 × 1 = 5</p> <p>खण्ड 'ब' लघुउत्तरीय प्रश्न 5 × 3 = 15</p> <p>खण्ड 'स' दीर्घउत्तरीय प्रश्न 5 × 6 = 30</p> <p>Marks Division of 50 Marks for Each Question Paper is as Bellow :</p> <p>Section 'A' – Objective Questions 5X1 = 5 Section 'B' – Short Answer Questions 5X3 = 15 Section 'C' – Long Answer Questions 5X6 = 30</p>
---	--

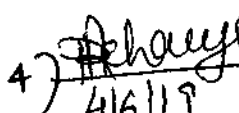
1)   
04/06/2019  
(Dr. A. V. Tripathi)

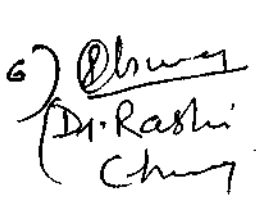
3)   
(Dr. R. K. Shetty)

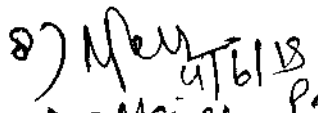
5)   
(Dr. Arunakusumakar)

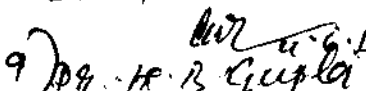
7)   
4-6-19  
(Dr. Sharda Shinde)

2)   
(N. G. Pandey)

4)   
4/6/19  
Prof. Lekha  
Acharya

6)   
(Dr. Rashmi  
Chugh)

8)   
4/6/18  
Dr. Meeta Patil

9)   
4-6-19  
(Dr. H. B. Gupta)

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate yearly Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Class / कक्षा – B.A. / B.sc I Year  
Session / सत्र – (2019-2020)

**Subject/ विषय – Economics/ अर्थशास्त्र**

उच्च शिक्षा विभाग, मध्यप्रदेश सरकार स्नातक पाठ्यक्रम वार्षिक परीक्षा प्रणाली के  
तहत केन्द्रीय अध्ययन मंडल से अनुशंसित और मध्यप्रदेश के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Title of Subject Group : Micro Economics.

Paper -I

विषय समूह का शीर्षक : व्यक्ति अर्थशास्त्र

प्रश्न पत्र – I

नियमित छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 40 CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10  
स्वाध्यायी छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 50

**Micro Economics व्यक्ति अर्थशास्त्र**

**Unit I** – Definition, scope and nature of economics, Positive and Normative Economics, Methods of economic analysis – Inductive and Deductive, Basic Concepts :-Micro Economics, Utility, Demand, Supply, Commodity, Public goods Private goods and Merit goods Value and Price, Market Administered Price

**इकाई 1:** अर्थशास्त्र की परिभाषा, अर्थशास्त्र का क्षेत्र एवं प्रकृति, सकारात्मक एवं (मानक) आदर्शात्मक अर्थशास्त्र, आर्थिक विश्लेषण की पद्धतियां आगमन एवं निगमन विधि, व्यक्ति अर्थशास्त्र की आधारभूत अवधारणाएं, उपयोगिता, मांग, पूर्ति, सार्वजनिक वस्तुये, निजी वस्तुये एवं उत्कृष्ट वस्तुये, मूल्य एवं कीमत, बाजार प्रशासित मूल्य।

**Unit II** – Law of demand and its exceptions, Giffen goods, Elasticity of demand;- Price, Income and Cross Elasticity Law of Supply, Law of diminishing marginal utility and Law of Equi Marginal Utility, Indifference curves- characteristics and consumers equilibriums. Consumer's Surplus.

**इकाई 2:** मांग का नियम और इसके अपवाद, गिफिन वस्तुएं, मांग की लोच: कीमत, आय और आड़ी लोच, पूर्ति का नियम, ह्रासमान सीमांत उपयोगिता नियम, समसीमांत उपयोगिता नियम, तटस्थता वक्र- विशेषताएं और उपभोक्ता का संतुलन उपभोक्ता की बचत।

**Unit III** – Production- Law of Variable Proportions, Returns to Scale, Economies of Scale, Iso Product curves, characteristics and producer's equilibrium, Concepts of Cost and Revenue- Total, Marginal & Average.

*Dr. Rashi Chatur*

*Dr. Manish Patel*  
04/6/19

*DR R.K. Sharma*  
04/6/19

*Dr. Anurag Kumar*  
04-6-19

*Dr. H.B. Gupta*  
04/6/19

*Prof. R. Acharya*  
14/6/19

इकाई 3: उत्पादन- परिवर्तनशील अनुपातों का नियम, पैमाने के प्रतिफल , पैमाने की बचत, समोत्पाद वक्र: विशेषताएं एवं उत्पादक का संतुलन, लागत एवं आगम की अवधारणाएं: कुल, सीमांत एवं औसत।

Unit IV- Market : Meaning and Type of markets. Price and Output Determination for Firm and Industry under Perfect Competition, Monopoly and Monopolistic Competition.

इकाई 4: बाजार का अर्थ एवं बाजार के प्रकार, फर्म एवं उद्योग के अंतर्गत कीमत एवं उत्पादन का निर्धारण : पूर्ण-प्रतियोगिता एकाधिकार एवं एकाधिकृत प्रतियोगिता।

Unit V – Factor Price Determination, Marginal Productivity Theory, Modern theories of Wages, Interest, Profit and Rent, General Introduction to Welfare Economics.

इकाई 5: साधन कीमत निर्धारण : सीमांत उत्पादकता सिद्धांत, लगान मजदूरी, ब्याज एवं लाभ के आधुनिक सिद्धांत, कल्याणकारी अर्थशास्त्र का सामान्य परिचय।

**Recommended Books :**

Ahuja H L : Advance Economic Theory

Jain K P : Advance Economic Theory

Seth M L : Micro Economics

सेठ एम एल – माइक्रो अर्थशास्त्र

Jhingan M L : Modern Micro Economics

झिंंगन एम एल – आधुनिक व्यष्टि अर्थशास्त्र

सिन्हा वी सी – माइक्रो अर्थशास्त्र

Stonier & Hague – Text Book of Modern Economic Theory.

Varian H R - Micro Economics-Modern Approach

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन

*[Signature]*  
04/06/19  
(Dr. A.K. Tripathi)

*[Signature]*  
(N. G. Pandey) dt. 14.3.2019  
*[Signature]*  
(Dr. Abhina K. Sumanakar) 04.6.19

*[Signature]*  
4/6/19  
Prof. Rekha Acharya

*[Signature]* 4.6.19  
Dr. Manisha Pathak

*[Signature]*  
(Dr. R. K. Sharma)

*[Signature]*  
4.6.19  
(Dr. Sharada Sharma)

*[Signature]*  
Dr. Rashmi Chaturvedi

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate yearly Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Class / कक्षा - B.A. / B.sc I Year  
Session / सत्र - (2019-2020)

Subject/ विषय - Economics/ अर्थशास्त्र

Title of Subject Group : Indian Economy Paper -II  
विषय समूह का शीर्षक : भारतीय अर्थव्यवस्था प्रश्न पत्र -II  
नियमित छात्रों हेतु- Max.Marks / अधिकतम अंक : 40 CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10  
स्वाध्यायी छात्रों हेतु- Max.Marks / अधिकतम अंक : 50

**Paper II**  
**Indian Economy** भारतीय अर्थव्यवस्था

**Unit I** - Basic Structure of Indian economy, Natural Resources:-land , water, forest and mineral resources. Demographic Features: Population, size and distribution, sex, rural-urban classification,

**इकाई 1:** भारतीय अर्थव्यवस्था की मूलभूत संरचना- प्राकृतिक संसाधन, भूमि, जल, वन एवं खनिज। जनांकिकी विशेषताएं : जनसंख्या आकार एवं वितरण, लिंग, ग्रामीण-शहरी वर्गीकरण।

**Unit II** - Agriculture: Nature and Importance, Land Use Pattern, Changes in Cropping Pattern of Madhya Pradesh, Land reforms and Crop Insurance, Trends in Agriculture Production and Productivity , Green revolution, Agriculture Marketing and Mechanisation.

**इकाई 2:** कृषि-प्रकृति और महत्व, भू उपयोग पद्धति, भूमि सुधार एवं फसल बीमा, मध्यप्रदेश की फसल पद्धति में परिवर्तन, कृषि उत्पाद और उत्पादकता की प्रवृत्ति, हरित क्रांति, कृषि विपणन एवं यंत्रीकरण।

**Unit III** -New Industrial Policy of 1991 and changes there in, Role of Public Sector and Private Sector in industrialization, Public-Private Partnership. Industrial Policy of Madhya Pradesh. Concepts of small scale industries (SSI) and cottage industries, problems and prospects of SSI in Indian economy. Start Up India and Make In India.

**इकाई 3:** 1991 की नई औद्योगिक नीति और उसमें परिवर्तन, औद्योगीकरण में सार्वजनिक क्षेत्र एवं निजी क्षेत्र की भूमिका, सार्वजनिक एवं निजी क्षेत्र की साझेदारी , मध्यप्रदेश की औद्योगिक नीति, लघु एवं कुटीर उद्योगों की अवधारणा, भारतीय अर्थव्यवस्था में लघु उद्योगों की समस्याएं और संभावनाएं। स्टार्ट अप इण्डिया एवं मेक इन इण्डिया।

*Chauhan*  
Dr. Rashmi Chauhan

*Mishra*  
4/6/19  
Dr. Manish K. Patil  
04/06/19  
(Dr. M.K. Tripathi)

*ref number*  
(Natalander)  
Dr. H. B. Gupta  
4/6/19  
R.K. Sharma  
(Dr. Anura Kumari)

*Acharya*  
Prof. Rekha Acharya  
4/6/19  
(Dr. Shanderson)

**Unit IV**—Infrastructure of Indian Economy and Foreign Trade :- Power, Transportation and Communication. India's foreign Trade:- composition and direction, Balance of Payment, Role of Foreign Direct Investment and Multinational Corporation.

**इकाई 4:** भारतीय अर्थव्यवस्था की आधारभूत संरचना एवं विदेशी व्यापार – शक्ति, परिवहन और संचार। भारत का विदेशी व्यापार – संरचना और दिशा। भुगतान संतुलन, प्रत्यक्ष विदेशी निवेश की भूमिका एवं बहुराष्ट्रीय निगम।

**Unit V** – Planning in India:- objectives, strategy, achievements and failure, NITI Ayog, Problems of Indian Economy-Poverty, Unemployment, Regional disparities.

**इकाई 5:** भारत में नियोजन उद्देश्य, ब्यूह रचना, सफलताएं एवं विफलताएं, नीति (NITI) आयोग, भारतीय अर्थव्यवस्था की समस्याएं— निर्धनता, बेरोजगारी, क्षेत्रीय विषमताएं।

**Recommended Books :**

Indian Economy : Dutt & Sundaram

भारतीय अर्थव्यवस्था : दत्त एवं सुंदरम

भारतीय अर्थव्यवस्था : मिश्रा एवं पुरी

भारतीय अर्थव्यवस्था : ए एन अग्रवाल

भारतीय अर्थव्यवस्था : ए के घोष

Indian Economy : A K Ghosh

Indian Economy : Uma Kapila

भारतीय अर्थव्यवस्था : पी डी महेश्वरी

भारतीय अर्थव्यवस्था : जे.सी. पंत

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन

*[Signature]*  
04/06/19  
(Dr. A.K. Tripathi)

*[Signature]*  
refunder  
24/6/19  
*[Signature]*  
(Dr. Anurag Kumar)  
4.6.19

*[Signature]*  
Dr. H. B. Gupta

*[Signature]*  
4.6.19  
(Dr. Shashi Sharma)

*[Signature]*  
4/6/19  
Prof. Rekha Acharya

*[Signature]*  
(Dr. R.K. Sharma)

*[Signature]*  
(Dr. Rashmi Chaturvedi)  
*[Signature]*  
4/6/19  
(Dr. Manisha Pathak)

Department of Higher Education, Govt. of M.P.

Under Graduate yearly Syllabus

As a recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन

स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Class / कक्षा – B.A. / B.sc II Year

Session / सत्र – (2020-2021)

**Subject/ विषय – Economics/ अर्थशास्त्र**

Title of Subject Group : Macro Economics.

Paper -I

विषय समूह का शीर्षक : समष्टि अर्थशास्त्र

प्रश्न पत्र – I

नियमित छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 40

CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10

स्वाध्यायी छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 50

**Paper I**

**Macro Economics समष्टि अर्थशास्त्र**

**Unit I** – Concept of Macro Economics, Interrelation between Micro and Macro Economics, Macro Variable – Stock and Flow, Circular flow of Income, Concept of National Income, Gross National Product (G.N.P.) Gross Domestic Product (G.D.P.) National Income Accounting, Interrelations between National Income and Economic Welfare.

**इकाई 1:** समष्टि अर्थशास्त्र की अवधारणा– समष्टि और व्यक्ति अर्थशास्त्र के मध्य अंतर्संबंध। समष्टि चर–स्टॉक और प्रवाह। आय का चक्रीय प्रवाह। राष्ट्रीय आय की अवधारणा सकल राष्ट्रीय उत्पाद (जी.एन.पी.) सकल घरेलू उत्पाद (जी.डी.पी.) की अवधारणा। राष्ट्रीय आय लेखांकन। राष्ट्रीय आय और आर्थिक कल्याण के मध्य अंतर्संबंध।

**Unit II** – Classical Theory of Employment, Keynesian Theory of Employment - Aggregate Demand Function and Aggregate Supply Function, Effective Demand, Consumption and Saving function, Principles of Multiplier and Accelerator.

**इकाई 2:** रोजगार का प्रतिष्ठित सिद्धांत, कीन्स का रोजगार सिद्धांत– समय मांग फलन और समय पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग। उपभोग फलन एवं बचत फलन। गुणक और त्वरक के सिद्धांत।

**Unit III** – Investment Function and Marginal Efficiency of Capital (M.E.C.) Factors affecting Investment Function, Keynesian theory of Liquidity Preference and Liquidity Trap.

*Dr. Rashmi Chugh*

*Dr. Manisha Pathak*  
4/6/19

*Dr. A.K. Tripathi*  
04/06/19

*Dr. R. K. Sharma*

*N. G. Pandey*

*Dr. Arunakusumakar*  
4.6.19

*Dr. M. B. Gupta*  
4.6.19

*Dr. Rekha Acharya*  
4/6/19

*(Prof. Rekha Acharya)*

*Dr. Shandishankar*  
4.6.19

इकाई 3: निवेश फलन एवं पूंजी की सीमांत क्षमता (एम.ई.सी.) निवेश फलन को प्रभावित करने वाले तत्व, कीन्स का तरलता, पसंदगी का सिद्धांत और तरलता जाल।

Unit IV – Money - Meaning and Functions, Stock of Money and its measures-  $M_1, M_2, M_3, M_4$ , Quantity Theory of Money- Cash Transaction and Cash Balance Approach, Inflation, Deflation and Depression - Definition ,causes and effects on various segments of Economy , Parallel Economy of Black Money.

इकाई 4: मुद्रा- अर्थ और कार्य, मुद्रा का स्टॉक और उसके मापन  $M_1, M_2, M_3, M_4$ , मुद्रा के परिमाण सिद्धांत – नकद व्यवहार और नकद शेष सिद्धांत। मुद्रा स्फीति, मुद्रा संकुचन और मंदी – परिभाषा, कारण और अर्थव्यवस्था के विभिन्न वर्गों पर प्रभाव। काले धन की सामानांतर अर्थव्यवस्था।

Unit V – Bank – Meaning and types, Functions of Commercial Banks, Process of credit creation, Central Bank and its functions with special reference to Reserve Bank of India , Credit Control- Qualitative and Quantitative Methods Concept of Monetary Policy, Objectives and limitations of Monetary Policy, MUDRA and Jan Dhan Yojana.

इकाई 5: बैंक – अर्थ और प्रकार, व्यापारिक बैंक के कार्य, साख निर्माण की प्रक्रिया, केन्द्रीय बैंक और उसके कार्य (रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया के विशेष संदर्भ में) साख नियंत्रण- गुणात्मक और परिमाणात्मक विधियां, मौद्रिक नीति की अवधारणा, मौद्रिक नीति के उद्देश्य और सीमाएं, । मुद्रा (MUDRA) एवं जन धन योजना।

**Recommended Books :**

Heijdra B J and Ploeg F V : Foundation of Modern Macro Economics. Oxford University Press.

Lewis M K and Mizan P D : Monetary economics. Oxford University Press. New Delhi

Hanson A H : A Guide to Keynes. Mc Graw Hill. Newyork

Gupta S B : Monetary Economics. S Chand New delhi.

एम एल झिंगन : समष्टि अर्थशास्त्र

खिमेसर एवं पवार : मुद्रा एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र

डॉ रामरतन शर्मा : अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र एवं वित्त

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन

*[Signature]*  
04/06/19  
(Dr. A.K. Tripathi)

*[Signature]*  
(Dr. R. K. Sharma)

*[Signature]*  
4.6.19  
Dr. H. B. Gupta

*[Signature]*  
4.6.19  
(Dr. Anurag Kesumakar)

*[Signature]*  
4/6/19  
Prof. R. Acharya

*[Signature]*  
4.6.19  
(Dr. Sharda Singh)

*[Signature]*  
(Dr. Rashmi Chaur)

*[Signature]*  
4/6/19  
Dr. Mansha Pathak

**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Under Graduate yearly Syllabus**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the**  
**Governor M.P.**

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

**Class / कक्षा – B.A / B.sc II Year**  
**Session /सत्र –(2020-2021)**

**Subject/ विषय – Economics/ अर्थशास्त्र**

Title of Subject Group : Public Finance and International Economics. Paper -II

विषय समूह का शीर्षक : सार्वजनिक वित्त एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र प्रश्न पत्र – II

नियमित छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 40 CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10  
 स्वाध्यायी छात्रों हेतु-Max.Marks/अधिकतम अंक : 50

**Paper II**

**Public Finance and International Economics.** सार्वजनिक वित्त एवं अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र

**Unit I** – Public Finance- Meaning, Nature and Scope. Role of public finance in modern economy. Principle of Maximum Social Advantage, Sources of Revenue /Tax Revenue and Non Tax Revenue. Kinds of Taxes / General introduction of Goods and Services Tax(G.S.T.), Taxable Capacity in India.

**इकाई 1:** सार्वजनिक वित्त- अर्थ, प्रकृति, और क्षेत्र। आधुनिक अर्थव्यवस्था में सार्वजनिक वित्त की भूमिका। अधिकतम सामाजिक लाभ का सिद्धांत, आगम के स्रोत/ कर आगम एवं गैरकर आगम। करों के प्रकार/ वस्तु एवं सेवा कर (जी.एस.टी.) का एक सामान्य परिचय। भारत में करदान क्षमता।

**Unit II** – Budget- Definition and Preparation, Fiscal Deficit , Fiscal Policy, Deficit Finance, Central- State Financial Relation, Recommendations of Latest Finance Commission.

**इकाई 2:** बजट- परिभाषा और निर्माण, राजकोषीय घाटा, राजकोषीय नीति, हीनार्थ प्रबंधन, केन्द्र – राज्य वित्तीय संबंध, नवीनतम वित्त आयोग की अनुशंसाएँ।

**Unit III** – Meaning and Importance of International Economics, Intra and International Trade, Importance of International Trade in Economic Development. Theories of International Trade - Absolute and Comparative Advantage. Factor endowment Theory of Heckscher- Ohlin.

**इकाई 3:** अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र का अर्थ और महत्व , अन्तः और अंतर्राष्ट्रीय व्यापार, आर्थिक विकास में अंतर्राष्ट्रीय व्यापार का महत्व। अंतर्राष्ट्रीय व्यापार के सिद्धांत, निरपेक्ष और तुलनात्मक लाभ। हेकशचर ओहलिनका साधन प्रचुरता सिद्धांत।

*Dr. Rashmi Chy*

*Mallu*  
4/6/19  
*Dr. Manish*  
*Poteek*

*Dr. Anu Dube*  
04/06/19  
Dr. Anu Dube

*Dr. R.C. Sharma*  
4.6.19  
*Dr. Anurag Kumar*  
4.6.19

*Dr. R. Chayal*  
4/6/19  
*Dr. R. Chayal*



**Unit IV** Terms of Trade- Concepts and Types, Tariff and Non-Tariff in International Trade. World Trade Organization (W.T.O.) : Objectives and its functions. Balance of Trade : Concept, Types, Compositions and Structure of Balance of Trade (B.O.T) and its relationship with Balance of Payment, Methods of Correction of Imbalance of Payment.

**इकाई 4:** व्यापार की शर्तें – संकल्पना और प्रकार, अंतर्राष्ट्रीय व्यापार की प्रशुल्क और गैर प्रशुल्क बाधाएं। विश्व व्यापार संगठन (W.T.O) उद्देश्य और कार्य, भुगतान शेष-संकल्पना और प्रकार। व्यापार शेष की संरचना और घटक तथा भुगतान संतुलन के साथ संबंध, भुगतान असंतुलन में सुधार के तरीके।

**Unit V** – Trends and directions of India's foreign trade. Exchange rate - Theories of Exchange Rate - Mint Par Parity Theory, Purchasing Power Parity Theory. Concept of Appreciation and Depreciation of Currency and its effects on Foreign Trade. Foreign trade policy and developing Countries.

**इकाई 5:** भारतीय विदेशी व्यापार की प्रवृत्ति एवं दिशा। विनिमय दर – विनिमय दर के सिद्धांत – टकसाली दर समता सिद्धांत, क्रय शक्ति समता सिद्धांत, मुद्रा का अवमूल्यन एवं अधिमूल्यन एवं विदेशी व्यापार पर प्रभाव। विदेशी व्यापार नीति एवं विकासशील देश।

**Recommended Books :**

H G Mannur : International Economics.

Kindleberger : International Economics.

डॉ रामरतन शर्मा : अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र एवं वित्त

वी सी सिन्हा : लोक वित्त

एच एल भाटिया : लोक वित्त

बी पी त्यागी : लोक वित्त

बरला एवं अर्गवाल : अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन :

जी०सी० सिंघई : अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र

P.D. Maheshwari : International Trade

*[Signature]*

04/06/19  
(Dr. A.K. Tripathi)

*[Signature]*  
(Dr. H. B. Gupta)

04/06/19

(Dr. H. B. Gupta)

*[Signature]*

4/6/19

(Dr. R. Acharya)

*[Signature]*  
(Dr. Anura Kesumakar)  
4-6-19

*[Signature]*  
4.6.19  
(Dr. Sharda Shankar)

*[Signature]*  
(Dr. Reshi Chy)

*[Signature]*  
(Dr. R.K. Sharma)

*[Signature]*  
4/6/19  
Dr. Manisha Patil

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate yearly Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Class / कक्षा – B.A. / B.sc III Year  
Session / सत्र – (2021-2022)

**Subject/ विषय – Economics/ अर्थशास्त्र**

Title of Subject Group : Development and Environment Economics.. Paper -I

विषय समूह का शीर्षक : विकास एवं पर्यावरण अर्थशास्त्र प्रश्न पत्र – I

नियमित छात्रों हेतु- Max.Marks/अधिकतम अंक : 40 CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10  
स्वाध्यायी छात्रों हेतु-Max.Marks/अधिकतम अंक : 50

**Paper I**

**Development and Environment Economics. विकास एवं पर्यावरण अर्थशास्त्र**

**Unit I** –Economic Growth and Development – Concept, Characteristics of Developing Countries , Factors of Economic Development and Growth- Capital, Physical and Human Recourses , Research & Development and Technology.

**इकाई 1:** आर्थिक वृद्धि और विकास – अवधारणा, विकासशील देशों की विशेषताएं, आर्थिक वृद्धि और विकास के तत्व- पूँजी , भौतिक और मानव संसाधन, अनुसंधान और विकास एवं तकनीक।

**Unit II** –Theories of Economic Development – Adam Smith, Karl Marx and Schumpeter, Rostow's Stages of Economic Growth, Investment Criteria of Economic Development, Human Resource Development.

**इकाई 2:** आर्थिक विकास के सिद्धांत – एडम स्मिथ, कार्ल मार्क्स, शुम्पीटर। रोस्टोव की आर्थिक विकास की अवस्थाएं। आर्थिक विकास के निवेश मापदंड। मानव संसाधन विकास।

**Unit III** – Balanced vs. Unbalanced Growth- Theories of Big Push (Rodan), A.Lewis, Herschman, Leibenstein, Gunnar Myrdal, and Harrod-Domar, Kuznets Model.

**इकाई 3:** संतुलित बनाम असंतुलित विकास- बड़े धक्के का सिद्धांत (रोडान), ए.लुईस, हर्षमैन, लीबिंसटीन, गुन्नार मिर्डल, हैरोड-डोमर, कुजनेट्स मॉडल।

**Unit IV** – Economic Development and Gender Equality, Gender Development Index (GDI) Women Empowerment, Choice of Techniques of Development- Capital Intensive and Labour Intensive Techniques, Human Development Index

*Dr. Rashi Chy*

*Dr. Rashi Chy*

*Dr. Manish Patil*

*Dr. A.K. Sharma*

*Dr. R.K. Sharma*

*Dr. H. B. Gupta*

*Dr. R. Acharya*

*Dr. Shandishree*

**इकाई 4:** आर्थिक विकास और लिंग समानता। महिला सशक्तिकरण, लैंगिक विकास सूचकांक (GDI)। विकास की तकनीक का चुनाव – पूंजी प्रधान एवं श्रम प्रधान तकनीकें। मानव विकास सूचकांक।

**Unit V – Environment Economics – Concepts , Components and Factors affecting Environments, Environment - Economy Linkage, Population –Environment linkage, Market Failure for Environment Goods. Concept of Sustainable Development , Valuation of Environmental Damages :- Land, Water, Air, and Forest , Prevention and Control. Prevention of Pollution . Renewable and non-Renewable Resources, Green Index- Concept**

**इकाई 5:** पर्यावरण अर्थशास्त्र – अवधारणा, घटक एवं पर्यावरण को प्रभावित करने वाले कारक अर्थव्यवस्था – जनसंख्या अंतर्संबंध , जनसंख्या– पर्यावरण अंतर्संबंध, बाजार विफलता के रूप में पर्यावरणीय वस्तु। धारणीय विकास की अवधारणा, पर्यावरणीय क्षति का आंकलन– भूमि, जल , वायु और वन। पर्यावरण प्रदूषण निवारण और रोकथाम। पुनरूत्पादनीय एवं गैर पुनरूत्पादनीय संसाधन, हरित सूचकांक की अवधारणा।

**Recommended Books :**

M L Jhingam : Economics of growth and development.

Hayami Y : Development Economics, Oxford University Press.

Karpagam M : Environmental Economics

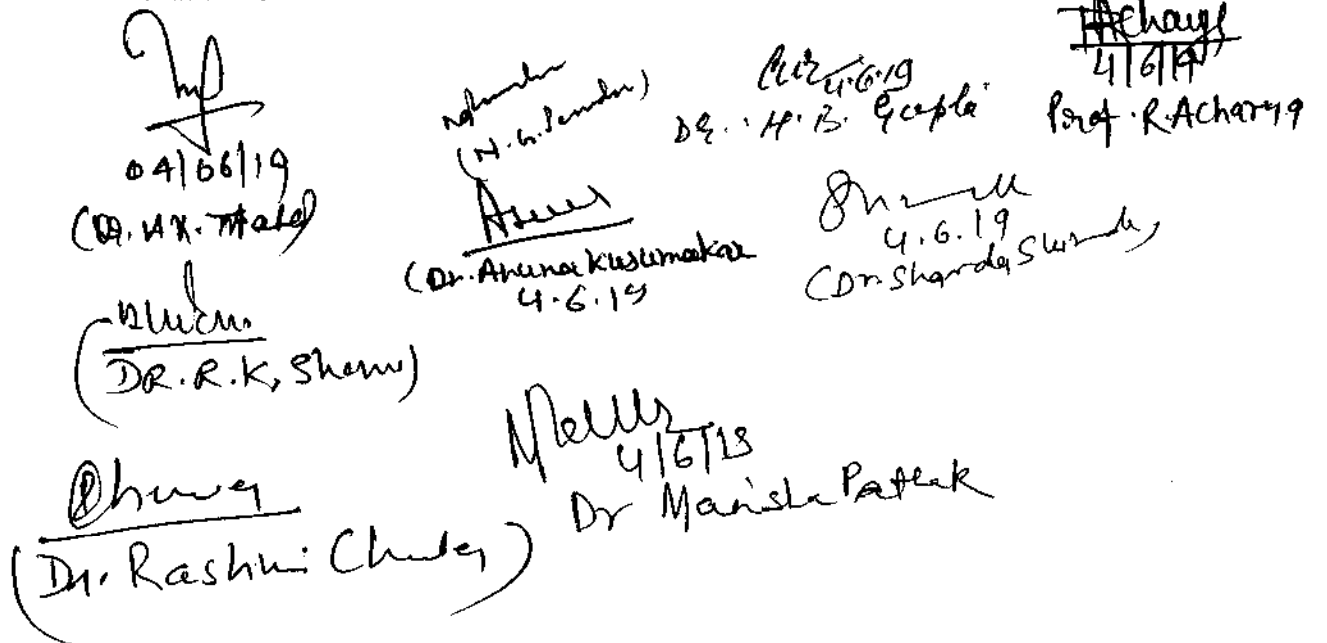
योगेश शर्मा : पर्यावरण एवं मानव संसाधन विकास – पॉइन्ट पब्लिशर , जयपुर

वी सी सिन्हा : विकास एवं पर्यावरणीय अर्थशास्त्र – एस बी पी डी पब्लिशर हाउस, आगरा

पी सी त्रिवेदी/गरिमा गुप्ता – पर्यावरण अध्ययन – आविष्कार पब्लिकेशन, जयपुर

दीप्ति शर्मा/महेन्द्र कुमार – पर्यावरण एवं संविकास – अर्जुन पब्लिकेशन, दिल्ली

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन


  
 04/06/19  
 (Dr. H.K. Malik)  
 (Dr. R.K. Sharma)  
 (Dr. Rashmi Choudhary)  
 (N.G. Pandey)  
 (Dr. Anurag Kumar)  
 4-6-19  
 04/06/19  
 Dr. H.B. Gupta  
 (Dr. Sharda Sharma)  
 4.6.19  
 Prof. R. Acharya  
 4/6/19  
 Dr. Manisha Patel  
 4/6/19

**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Under Graduate yearly Syllabus**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the**  
**Governor M.P.**

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक स्तर वार्षिक पद्धति के अंतर्गत एकल प्रश्न पत्र प्रणाली अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म०प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

**Class / कक्षा – B.A. / B.sc III Year**  
**Session /सत्र –(2021-2022)**

**Subject/ विषय – Economics/ अर्थशास्त्र**

Title of Subject Group : Statistics .	Paper -II
विषय समूह का शीर्षक : सांख्यिकी	प्रश्न पत्र – II
नियमित छात्रों हेतु- <u>Max.Marks/अधिकतम अंक</u> : 40	CCE - (आंतरिक मूल्यांकन) 10
स्वाध्यायी छात्रों हेतु- <u>Max.Marks/अधिकतम अंक</u> : 50	

**Paper II**  
**Statistics सांख्यिकी**

**Unit I** – Meaning and Definition of Statistics, Nature and Scope, Functions, Importance and Limitations of Statistics. Universe and Sample, Techniques of Data Collection, Classification, Tabulation, Graphic Representation of Data , Frequency Distribution, Cumulative Frequency.

**इकाई1:** सांख्यिकी का अर्थ एवं परिभाषा, प्रकृति, एवं क्षेत्र, सांख्यिकी के कार्य, महत्व एवं सीमाएं, समग्र एवं न्यादर्श, समंक संकलन की विधियां, वर्गीकरण, सारणीयन, समकों का बिंदुरेखीय प्रदर्शन, आवृत्ति वितरण, संचयी आवृत्ति।

**Unit II** – Measures of Central Tendency: Mean, Median, Mode, Geometric Mean and Harmonic Mean. Measures of Dispersion :- Range, Quartile Deviation. Mean Deviation, Standard Deviation, Coefficient of Variation,

**इकाई2:** केन्द्रीय प्रवृत्ति के मापन – माध्य, माध्यिका, बहुलक, ज्यामितीय माध्य, हरात्मक माध्य, अपकिरण के मापन – विस्तार, चतुर्थक विचलन, माध्य विचलन, प्रमाप विचलन, विचलन गुणांक।

**Unit III** – Correlation – Karl Pearson's co-efficient of Correlation, Spearman's Rank difference , Regression Analysis, Regression Equation, Co-efficient of Regression. Use of Regression and Correlation Analysis.

*Dr. Rashmi Chugh*

*Mallu*  
4/6/19  
*Dr. Manisha Pathak*

*Dr. A.K. Tripathy*  
04/06/19

*Dr. R.K. Sharma*

*Dr. H. B. Gupta*  
(N. G. Pandey)

*Dr. Anurag Kumar*  
4-6-19

*Dr. H. B. Gupta*  
4.6.19

*Dr. Shantakumar*  
4.6.19

*Prof. R. Achary*  
4/6/19

**इकाई 3:** सहसंबंध – कार्ल पियरसन का सहसंबंध गुणांक, स्पियरमेन का कोटि अंतर सहसंबंध गुणांक, प्रतीपगमन विश्लेषण, प्रतीपगमन समीकरण, प्रतीपगमन गुणांक, प्रतीपगमन एवं सहसंबंध का उपयोग ।

**Unit IV** – Time Series Analysis, Concept and Component, Additive and Multiplicative Model, Index Numbers- Concept, Type, Importance, Problems In The Construction of Index Number and their limitations . Laspaire's , Passche's and Fisher's Index Numbers.

**इकाई 4:** काल माला का विश्लेषण, संकल्पना एवं घटक, योगात्मक एवं गुणात्मक प्रादर्श, सूचकांक की अवधारणा, प्रकार, महत्व, सूचकांक निर्माण की समस्याएं एवं सीमाएं, लैस्पियर , पाश्चे, एवं फिशर का सूचकांक।

**Unit-V** Probability: Concept, Rules of Probability ,Conditional Probability, Research- Concept and Types, Selection of Research Problems, Hypothesis- Concept and Types, Research Report Writing .

**इकाई 5:** प्रायिकता : अवधारणा, प्रायिकता के नियम , सशर्त प्रायिकता, अनुसंधान अवधारणा एवं प्रकार, अनुसंधान चयन की समस्या। परिकल्पना – अवधारणा एवं प्रकार, अनुसंधान प्रतिवेदन लेखन।

**Recommended Books :**

Statistics : Elhance D N

Research Methodology : C.R.Kothari

सांख्यिकी के सिद्धांत : बी एन गुप्ता

सांख्यिकी के सिद्धांत : एस पी सिंह

सांख्यिकी : शुक्ला एवं सहाय

अनुसंधान का परिचय : पारसनाथ राय

मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी के नवीनतम प्रकाशन

*[Signature]*

04/06/19

(Dr. A.K. Tripathi)

*[Signature]*

(Dr. Anurag Kumar)

4.6.19

04.6.19

Dr. H. B. Gupta

*[Signature]*

4/6/19

Prof. R. Acharya

*[Signature]*

Dr. Manish Pathak

*[Signature]*

(Dr. R.K. Sharma)

*[Signature]*

(Dr. Sharda Sundh)

*[Signature]*

(Dr. Rashmi Chy)

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन  
स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-20 से प्रभावशील

Note: The syllabus of B.A. Part-I non- collegiate students consists of two theory papers of  
50 marks each.

Non-Collegiate Students (Private)

Subject : English Literature  
Class : B.A. Part- I  
Paper : I  
Title : Poetry  
Maximum Marks : 50

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

Section A	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
Section B	Short Answer Type Questions (Annotations) (Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted)	3X5 = 15 Marks
Section C	Long Answer Type Questions (Ten questions (two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted .	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

Unit-I	Metaphysical Poetry, Epic Poetry, Satire Poetry, The Romantic Movement
Unit-II	John Donne : Canonization Death be not Proud The Good Morrow The Relic
Unit-III	John Milton : Paradise Lost- Book I- First to 250 Lines
Unit-IV	Alexander Pope : The Rape of the Lock

Alor  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)

Yash 3/6/19  
Dr. Vikas Jaiswal

Dr. Rohit Trivedi

Dr. M.S. Rathore

Dr. Heeraj Agnihotri

Dr. Chandan 3-6-19

Dr. 3/6/19

Bhau  
03/06/19  
Dr. M.S. Bhanu  
Bhat

<b>Unit-V</b>	William Wordsworth : Ode on Intimations of Immortality, Tintern Abbey
---------------	--

### BOOKS & REFERENCES

- Evans, J. Martin. 'Paradise Lost' and the Genesis Tradition, Oxford, Clarendon Press, 1968
- Lewis, C.S. A Preface to Paradise Lost, Oxford: OUP, 1968
- Steadman, John M. Epic and Tragic Structure in Paradise Lost, Chicago: University of Chicago Press, 1976
- Bennett, John. Five Metaphysical Poets, Cambridge University Press, 1964
- B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan
- Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928
- Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976
- Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993
- Hudson W.H. An outline History of English Literature
- J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.
- Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*Alok*  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chansoria)

*Vikal*  
03/06/19  
(Dr. Vikal Jawalkar)

*DR. M.S. Rathor*  
3-6-19

*Dr. Rohit Trivedi*  
3/6/19

*Ascenders*  
3/6/19

*Bharati*  
03/06/19  
(Dr. Ms. Bharati Bhat)

*Dr. Neeraj Agnihotri*

*Dr. Rohit Trivedi*  
03/06/2019

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन  
स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-20 से प्रभावशील

Note: The syllabus of B.A. Part-I non- collegiate students consists of two theory papers of  
50 marks each.

**Non-Collegiate Students (Private)**

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- I**  
**Paper** : **II**  
**Title** : **Prose**  
**Maximum Marks** : **50**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted.	3X5 = 15 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions (Ten questions(two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Prose and Its Forms
<b>Unit-II</b>	Francis Bacon : Of Studies Of Travel Of Love Of Revenge
<b>Unit-III</b>	Joseph Addison : Sir Roger at Church Sir Roger at Home

*Dr. Vikas Javolikar*  
03/06/19

*Prof. Atok Chandra*  
03/06/2019

*Dr. Vikas Javolikar*  
03/06/19

*Dr. M. S. Rathi*  
3.6.19

*(Dr. Neeraj Agnihotri)*

*Dr. Bahit Tiwari*  
03/06/2019

*Dr. Ms. Bhavati Bhat*  
03/06/19



	The Spectator's Account of Himself The Adventures of A Shilling
Unit-IV	Charles Lamb : A Bachelor's Complaint of the Behaviour of Married People All Fools' Day  E.V. Lucas : On Finding Things Unbirthday and Other Presents
Unit-V	A.G. Gardiner : On Saying Please H.G. Wells : The Stolen Bacillus

**BOOKS & REFERENCES**

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan  
 Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928  
 Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976  
 Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993  
 Hudson W.H. An Outline History of English Literature  
 J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.  
 Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

Alor 02/06/2019 (Prof. Alor Chandra) Jay 02/06/19 (Dr. Vikas Javalkar) Dr. Ms. Rathore 3.6.19  
 Dr. Ashok Sachdeva 3/6/19 (Dr. Neeraj Agnihotri)  
 Dr. 3/11/19 (Dr. Ms. Bharati Bhar) Dr. Rohit Trivedi 03/06/2019

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन  
स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2020-21 से प्रभावशील

Note: The syllabus of B.A. Part-II non- collegiate students consists of two theory papers of  
50 marks each.

Non-Collegiate Students (Private)

Subject : English Literature  
Class : B.A. Part- II  
Paper : I  
Title : DRAMA  
Maximum Marks : 50

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

Section A	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
Section B	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted.	2X5 = 15 Marks
Section C	Long Answer Type Questions Ten questions (two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

Unit-I	Drama and its forms The Renaissance: Elizabethan and Jacobean Drama Twentieth Century Drama
Unit-II	William Shakespeare : King Lear The Tempest
Unit-III	Henric Ibsen : A Doll's House

Alok  
02/06/2019

03/06/19

(Prof. Alok Chansoni) (Dr. Vikas Javalkar)

Dr. S. S. Chandra  
Dr. Ashok S. Chandra

Dr. M. S. Rathore

(Dr. Neeraj Javalkar)

Dr. M. S. Bharati (Bharati)  
Dr. Rohit Tripathi  
02/06/2019

<b>Unit-IV</b>	John Osborne : Look Back in Anger
<b>Unit-V</b>	Samuel Becket : Waiting for Godot

**Books & References**

Bradley A.C. , Shakespearean Tragedy, Penguin, Random House

Iyengar K.R.S , Indian Writing in English, Sterling Publishers Pvt. Ltd.

Sengupta S.C. , Shakespearean Comedy

Brodbery Malcolm: Comic Transformation in Shakespeare, OUP, London.

Alok  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chansoria)

Jee  
03/06/19  
(Dr. Vikas Jandekar)

Dr. Neeraj Agnihotri

Dr. n. s. Rathore  
3-6/19

Ashok Sachdeva  
3/16/19  
Dr. Ashok Sachdeva

Bharat  
03/06/19  
(Dr. MS. Bhareti Bharat)

Dr. Rohit Tripathi  
03/06/2019

03/6/19  
Vijay Kumar

7.

**Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.**

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन  
स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2020-21 से प्रभावशील

Note: The syllabus of B.A. Part-II non- collegiate students consists of two theory papers of 50 marks each.

**Non-Collegiate Students (Private)**

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- II**  
**Paper** : **II**  
**Title** : **FICTION**  
**Maximum Marks** : **50**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions Two questions to be set from each unit and one from each unit to be attempted.	3X5 = 15 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions Two questions to be set from each unit and one from each unit to be attempted.	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Henry Fielding : Tom Jones
<b>Unit-II</b>	Jane Austen : Pride and Prejudice
<b>Unit-III</b>	Charles Dickens : Hard Times
<b>Unit-IV</b>	Thomas hardy : Tess of the d'Urbervilles
<b>Unit-V</b>	Virginia Woolf : Mrs Dalloway

*Handwritten:*  
Alok  
02/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)  
Dr. Rohit Privedi

*Handwritten:*  
(Dr. Nandaj Agnihotri)  
Bhanu  
03/06/19  
Dr. M.S. Bharati/Phan

*Handwritten:*  
Sondra  
31/6/19  
Dr. Ashok Sachdev

*Handwritten:*  
3.6.19  
Vijay Phellua

*Handwritten:*  
Dr. Rohit Privedi  
02/06/2019

### BOOKS & References

Forster E.M., Aspects of the Novel,

Naik M.K. A History of Indian English Literature

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan

Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928

Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976

Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993

Hudson W.H. An outline History of English Literature

J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.

Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*Alok*  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)

*Dr*  
(Dr. Neeraj Agrawal)

~~Dr. Ashok Sachdev~~ 3/6/19  
Dr. Ashok Sachdev

*Bharati*  
03/06/19  
Dr. Ms. Bharati Bhat

*Dr* 3/6/19  
Viney Kulkarni

(Dr. Rohit Prasad)

*Dr*  
3.6.19  
(Dr. M.S. Pathan)

*Jay* 03/06/19  
(Dr. Vikas Jambhale)

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2021-22 से प्रभावशील

Note: The syllabus of B.A. Part-III non- collegiate students consists of two theory papers of  
50 marks each.

Non-Collegiate Students (Private)

Subject : English Literature  
Class : B.A. Part- III  
Paper : I  
Title : Poetry  
Maximum Marks : 50

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

Section A	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
Section B	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	3X5 = 15 Marks
Section C	Long Answer Type Questions Ten questions (two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

Unit-I	Alfred Tennyson : First Five Cantos
Unit-II	W.B Yeats : A Prayer for my Daughter The Second Coming Sailing to Byzantium Among School Children
Unit-III	T. S. Eliot : The Love Song of J Alfred Prufrock Journey of the Magi Burnt Norton

*[Signature]*  
23/06/19  
Dr. M. S.  
Bharati  
Bham

*[Handwritten notes and signatures]*  
Note 03/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)  
3/6/19  
3.6.19  
Dr. Anil Kumar  
Dr. Rajendra Singh  
Dr. Ashok  
Secretary

Unit-IV	W. H Auden : In Memory of W. B Yeats The Unknown Citizen The Shield of Achilles' Petition September 1, 1939
Unit-V	Philip Larkin : Next Please Deceptions A.K. Ramanujan : A River Obituary

**BOOKS & REFERENCES**

David Perkins, A History of Modern Poetry, Harvard University Press

Parthasarthy, R. Ten Twentieth Century Indian Poets. New Delhi : OUP.

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan

Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928

Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976

Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993

Hudson W.H. An outline History of English Literature

J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguib Edition.

Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*Alok*  
02/06/2019  
(Prof. Alok Phansari)

*Dr. Neeraj Agrawal*  
3/6/19  
(Dr. Neeraj Agrawal)

*Dr. Anil Pathak*  
3-6-19  
(Dr. Anil Pathak)

*Dr. Ashok Sachdev*  
31/6/19  
Dr. Ashok Sachdev

*Dr. Rohit Trivedi*  
File

*Bhaskar*  
03/06/19  
Dr. M.S. Bhaskar

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन  
स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2021-22 से प्रभावशील

**Non-Collegiate Students (Private)**

Note: The syllabus of B.A. Part-III non- collegiate students consists of two theory papers of  
50 marks each.

Subject : English Literature  
Class : B.A. Part- III  
Paper : II  
Title : FICTION  
Maximum Marks : 50

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

Section A	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
Section B	Short Answer Type Questions Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	3X5 = 15 Marks
Section C	Long Answer Type Questions Ten questions(two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	6X5 = 30 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>50 Marks</b>

Unit-I	Joseph Conrad : Lord Jim
Unit-II	D.H. Lawrence : Sons and Lovers
Unit-III	E. M. Forster : A Passage to India
Unit-IV	Raja Rao : Kanthapura
Unit-V	V.S. Naipaul : A House of Mr. Biswas

Alok  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)

Dr. M.S. Rathor  
(Dr. Rohit Khandelwal)

Dr. Shok Sander  
03/06/19  
(Dr. V.K. Jaiswal)

Dr. MS Bhavati Bhavati  
31/6/19



Books & References

Forster E.M., Aspects of the Novel, Penguin, 2005

Naik M.K. A History of Indian English Literature

Iyengar K.R.S , Indian Writing in English, Sterling Publishers Pvt. Ltd.

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan

Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928

Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976

Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993

Hudson W.H. An outline History of English Literature

J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.

Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

Alok  
03/06/2019  
(Prof. Alok Chansaria)

Dr. S. S. Rathore  
3.6.19  
(Dr. S. S. Rathore)

Dr. Ashok Saccidansu  
3/6/19  
C.D. Vaid (2004)

Bhawan  
03/06/19  
(Dr. Ms. Bharati Bhat)

Vijay Kulkarni  
3.6.19

Dr. Rohit Prasad  
3/6/19

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-20 से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-I consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- I**  
**Paper** : **I**  
**Title** : **Poetry**  
**Maximum Marks** : **40**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions (Annotations) (Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted)	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions (Ten questions (two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted .	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Metaphysical Poetry, Epic Poetry, Satire Poetry, The Romantic Movement
<b>Unit-II</b>	John Donne : Canonization Death be not Proud The Good Morrow The Relic
<b>Unit-III</b>	John Milton : Paradise Lost- Book I- First to 250 Lines
<b>Unit-IV</b>	Alexander Pope : The Rape of the Lock

Alex 10/2/2019  
 (Prof. Ashok Chandra)  
 Dr. Vikas Jaiswal  
 3-6-19  
 Dr. Anil Kumar  
 Dr. Ashok Sander  
 Dr. Mrs. Bharati Bhan  
 03/06/19  
 Dr. Anil Kumar  
 03/06/19

Unit-V	William Wordsworth : Ode on Intimations of Immortality, Tintern Abbey
--------	--

### BOOKS & REFERENCES

- Evans, J. Martin. 'Paradise Lost' and the Genesis Tradition, Oxford, Clarendon Press, 1968
- Lewis, C.S. A Preface to Paradise Lost, Oxford: OUP, 1968
- Steadman, John M. Epic and Tragic Structure in Paradise Lost, Chicago: University of Chicago Press, 1976
- Bennett, John. Five Metaphysical Poets, Cambridge University Press, 1964
- B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan
- Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928
- Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976
- Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993
- Hudson W.H. An outline History of English Literature
- J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.
- Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*(Dr. Neeraj Agnihotri)*

*Year 03/06/19*  
*(Dr. Vikas Javalkar)*

*03/06/2019*  
*Prof. Akshay Chansoria*

*3-6-19*

*Dr. M.S. Rath*

*3-6-19*

*Dr. Ashok Seshdew*

*03/06/19*

*Dr. Ms. Bharati Bhan*

*Dr. Vignesh*

*Dr. Rohit Trivedi*  
*03/06/19*

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-20 से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-I consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : English Literature  
**Class** : B.A. Part- I  
**Paper** : II  
**Title** : Prose  
**Maximum Marks** : 40

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted.	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions (Ten questions(two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

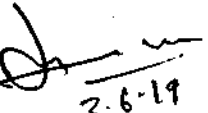
<b>Unit-I</b>	Prose and Its Forms
<b>Unit-II</b>	Francis Bacon : Of Studies Of Travel Of Love Of Revenge
<b>Unit-III</b>	Joseph Addison : Sir Roger at Church Sir Roger at Home The Spectator's Account of Himself The Adventures of A Shilling

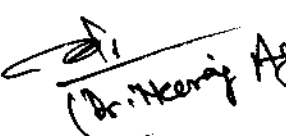
Dr. Vikas Jaiswal (03/06/19)  
Dr. Ashok Sachdev (03/06/19)  
Dr. M.S. Ratha (03/06/19)  
Dr. M.S. Ratha (03/06/19)  
Dr. M.S. Ratha (03/06/19)

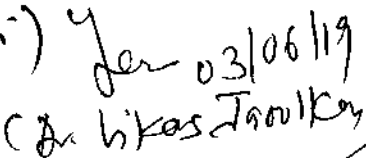
<b>Unit-IV</b>	Charles Lamb : A Bachelor's Complaint of the Behaviour of Married People All Fools' Day  E.V. Lucas : On Finding Things Unbirthday and Other Presents
<b>Unit-V</b>	A.G. Gardiner : On Saying Please H.G. Wells : The Stolen Bacillus

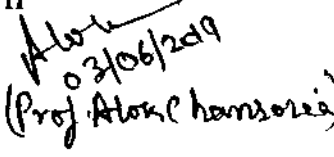
### BOOKS & REFERENCES

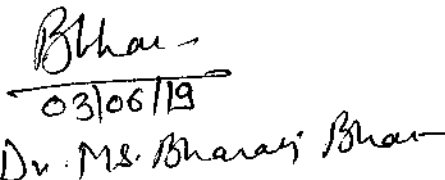
- B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan  
 Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928  
 Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976  
 Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993  
 Hudson W.H. An Outline History of English Literature  
 J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms, Penguin Edition.  
 Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

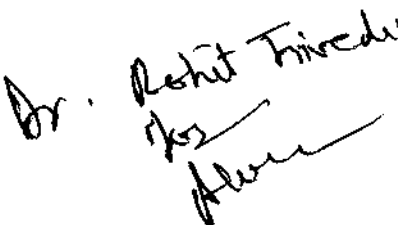
  
 3.6.19  
 Dr. S. Rathna


  
 (Dr. Neeraj Agnihotri)  
 (Dr. Nikas Javalkar)

  
 03/06/19  
 Dr. Ashok Sachdev

  
 03/06/2019  
 (Prof. Atok Hansaria)

  
 03/06/19  
 Dr. Ms. Bharati Bhan

  
 Dr. Rehit Trivedi

  
 Dr. Vinay Chandra

**Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.**

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल  
द्वारा अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2020-21 से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-II consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- II**  
**Paper** : **I**  
**Title** : **DRAMA**  
**Maximum Marks** : **40**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit II, III, IV & V and five to be attempted.	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions Ten questions(two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Drama and its forms The Renaissance: Elizabethan and Jacobean Drama Twentieth Century Drama
<b>Unit-II</b>	William Shakespeare : King Lear The Tempest
<b>Unit-III</b>	Henric Ibsen : A Doll's House

*Handwritten signatures and dates:*  
 (Prof. Anur Chandra) 03/06/2019  
 (Dr. Vikas Jaiswal) 03/06/19  
 (Dr. M.S. Rathor) 03/06/19  
 (Dr. Ms. Bharti Bhatnagar) 03/06/19  
 (Dr. Neeraj Agrawal)  
 (Dr. Anur Chandra)  
 (Dr. Vikas Jaiswal)  
 (Dr. M.S. Rathor)  
 (Dr. Ms. Bharti Bhatnagar)

<b>Unit-IV</b>	John Osborne : Look Back in Anger
<b>Unit-V</b>	Samuel Becket : Waiting for Godot

**Books & References**

Bradley A.C. , Shakespearean Tragedy, Penguin, Random House  
 Iyengar K.R.S , Indian Writing in English, Sterling Publishers Pvt. Ltd.  
 Sengupta S.C. , Shakespearean Comedy  
 Brodbury Malcolm: Comic Transformation in Shakespeare, OUP, London.

Alou  
 03/06/2019  
 (Prof. Ashok Chandra)

Dr. Neeraj Agnihotri  
 03/06/19

Dr. Vikas Jaisankar  
 03/06/19

Dr. M.S. Pathan  
 3-6-19

Dr. Ashok Sechdeno  
 3/6/19

Dr. Vidyachelvi

Dr. Rohit Trivedi

Dr. MS. Bharati Bhat  
 03/06/19

E.  
19.

**Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.**

**उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन**

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2020-21 से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-II consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- II**  
**Paper** : **II**  
**Title** : **FICTION**  
**Maximum Marks** : **40**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions Two questions to be set from each unit and one from each unit to be attempted.	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions Two questions to be set from each unit and one from each unit to be attempted.	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Henry Fielding : Tom Jones
<b>Unit-II</b>	Jane Austen : Pride and Prejudice
<b>Unit-III</b>	Charles Dickens : Hard Times
<b>Unit-IV</b>	Thomas Hardy : Tess of the d'Urbervilles
<b>Unit-V</b>	Virginia Woolf : Mrs Dalloway

*Shri  
Vijay Kumar*

*Alok*  
02/06/2019  
(Prof. Alok Chandra)

*Dr. Heeraj Anandh*  
03/06/19  
(Dr. Vikas Jadhav)

*Dr. Anurag Rathore*  
3-6-19  
(Dr. Anurag Rathore)

*Bhanu*  
03/06/19  
(Dr. Ms. Bharati Bhanu)

*Dr. Ashok Sengupta*  
Dr. Ashok Sengupta

*Dr. Rohit Trivedi*  
Dr. Rohit Trivedi



**BOOKS & References**

Forster E.M., Aspects of the Novel,

Naik M.K. A History of Indian English Literature

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan

Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928

Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976

Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993

Hudson W.H. An outline History of English Literature

J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguib Edition.

Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*Handwritten:* Astok  
03/06/2019  
(Prof. Astok Chandra)

*Handwritten:* Dr. Veeraj Agnihotri

*Handwritten:* 03/06/19  
Dr. Vikas Jaiswal

*Handwritten:* 3-6-19  
Dr. S. Ramesh

*Handwritten:* Dr. S. Ramesh  
Dr. Astok Sachdev

*Handwritten:* Dr. V. S. Ramesh

*Handwritten:* Dr. M. S. Bharati Bha  
03/06/19

*Handwritten:* Dr. Astok Tripathi

Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा म० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2021-22 से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-III consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : English Literature  
**Class** : B.A. Part- III  
**Paper** : I  
**Title** : Poetry  
**Maximum Marks** : 40

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions (Annotations) Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions Ten questions (two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Alfred Tennyson : First Five Cantos
<b>Unit-II</b>	W.B Yeats : A Prayer for my Daughter The Second Coming Sailing to Byzantium Among School Children
<b>Unit-III</b>	T. S. Eliot : The Love Song of J Alfred Prufrock Journey of the Magi Burnt Norton

*Bhac*  
03/06/19  
Dr. Ms. Bhanu Bhanu

*Abou*  
02/06/2019  
(Prof. Alok Chansou)

*Dr. Aron Sachdev*  
*Dr. Aron Sachdev*

*Dr. Vikas Javalkar*  
03/06/19  
*Dr. Rohit Trivedi*

*Dr. Anshu Rathi*  
3.6.19

*Dr. Anshu Rathi*

<b>Unit-IV</b>	W. H Auden : In Memory of W. B Yeats The Unknown Citizen The Shield of Achilles' Petition September 1, 1939
<b>Unit-V</b>	Philip Larkin : Next Please Deceptions A.K. Ramanujan : A River Obituary

**BOOKS & REFERENCES**

David Perkins, A History of Modern Poetry, Harvard University Press

Parthasarthy, R. Ten Twentieth Century Indian Poets. New Delhi : OUP.

B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan

Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928

Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976

Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993

Hudson W.H. An outline History of English Literature

J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguin Edition.

Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

*[Signature]*  
3-6-19  
Dr. An. S. Pathe

*[Signature]*  
(Dr. Neeraj Agnihotri)

*[Signature]*  
03/06/19  
Dr. Vikas Jankar

*[Signature]*  
02/06/2019  
(Prof. Aksh Chandra)

*[Signature]*  
Dr. Ashok Sachdev

*[Signature]*  
Vijay Kumar

*[Signature]*  
(Dr. Ashit Trivedi)

*[Signature]*  
03/06/19  
Dr. Ms. Bharati Bhan

23

**Department of Higher Education, Govt. of M. P. Under Graduate Unified Syllabus for B.A.  
Three Year Degree Course as recommended by Central Board of Studies and approved by the  
Governor of M. P.**

**उच्च शिक्षा विभाग ४० प्र० शासन**

स्नातक स्तर की बी० ए० उपाधि के एकीकृत तीन वर्षीय पाठ्यक्रम के अन्तर्गत केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा  
अनुशंसित तथा ४० प्र० के महामहिम राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र २०२१-२२ से प्रभावशील

**Note:** The syllabus of B.A. Part-III consists of two theory papers of 40 marks each and there will be 20 marks for the Internal Assessment. Out of the 20 marks allocated for the Internal Assessment, 10 marks will be given after three month and 10 marks will be given after six month of the course.

**Subject** : **English Literature**  
**Class** : **B.A. Part- III**  
**Paper** : **II**  
**Title** : **FICTION**  
**Maximum Marks** : **40**

The scheme of examination and the allotment of marks shall be as under:-

<b>Section A</b>	Objective Type Questions (At least one question to be set from each unit)	1X5 = 5 Marks
<b>Section B</b>	Short Answer Type Questions Ten questions (Minimum two from each unit) to be set from Unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	2X5 = 10 Marks
<b>Section C</b>	Long Answer Type Questions Ten questions(two from each unit) to be set from unit I, II, III, IV & V and five to be attempted.	5X5 = 25 Marks
<b>TOTAL</b>		<b>40 Marks</b>

<b>Unit-I</b>	Joseph Conrad	: Lord Jim
<b>Unit-II</b>	D.H. Lawrence	: Sons and Lovers
<b>Unit-III</b>	E. M. Forster	: A Passage to India
<b>Unit-IV</b>	Raja Rao	: Kanthapura
<b>Unit-V</b>	V.S. Naipaul	: A House of Mr. Biswas

*Bhakar*  
03/06/19

*Dr. Ms. Shashi Bhae*

*Prof. Alok Chandra*  
03/06/2019

*(Dr. Neeraj Agrawal)*

*Dr. Vikas Jaiswal*  
03/06/19

*(Dr. Mrs. Rathi)*  
3.6.19

*Dr. Rohit Srivastava*  
Vijay Kumar

*Dr. Archa Sancher*

Books & References

Forster E.M., Aspects of the Novel, Penguin, 2005  
 Naik M.K. A History of Indian English Literature  
 Iyengar K.R.S , Indian Writing in English, Sterling Publishers Pvt. Ltd.  
 B. Prasad, A Background to the study of English Literature, Macmillan  
 Saintsbury, G. Short History of English Literature, London, J.M. Dent & Sons, 1928  
 Legouis, E. Short History of English Literature, OUP, 1976  
 Abrahams M.H., A Glossary of Literary Terms, Bangalore, Prism Books Pvt. Ltd. 1993  
 Hudson W.H. An outline History of English Literature  
 J.A. Cuddon: Dictionary of Literary Terms , Penguib Edition.  
 Daiches David: A Critical History of English Literature, Volume I & II

Atok  
03/06/2019  
(Atok Chandra)

Dr. Neeraj Agnihotri

03/06/19  
Dr. Vikas Jaiswal

3.6.19  
Dr. Mrs. Rathore

Dr. A. Sachdev  
3/6/19

Vijay Mehta

Bhava  
03/06/19  
Dr. Mrs. Bharati Bha-

Atok  
03/06/19  
(Dr. Rohit Trivedi)

**भूगोल विषय की स्नातक कक्षाओं के नियमित विद्यार्थियों के लिए सैद्धान्तिक प्रश्न पत्रों का अंक विभाजन**

क्र.	कक्षा	विषय / प्रश्नपत्र	प्रश्नपत्र का नाम	सैद्धान्तिक	आंतरिक मूल्यांकन		कुल अंक
					त्रैमासिक	अर्द्धवार्षिक	
1.	बी.ए. प्रथम वर्ष	प्रथम	भौतिक भूगोल (स्थलमण्डल)	40	5	5	100
		द्वितीय	भूगोल का परिचय एवं मानव भूगोल	40			
		तृतीय	प्रायोगिक भूगोल		50		
2.	बी.ए. द्वितीय वर्ष	प्रथम	भौतिक भूगोल (वायुमण्डल एवं जलमण्डल)	40	5	5	100
		द्वितीय	आर्थिक भूगोल	40			
		तृतीय	प्रायोगिक भूगोल		50		
3	बी.ए. तृतीय वर्ष	प्रथम	भारत का भूगोल (म.प्र. के विशेष संदर्भ में)	40	5	5	100
		द्वितीय	पर्यावरण एवं संसाधन प्रबंधन	40			
		तृतीय	प्रायोगिक भूगोल		50		

नोट:- भूगोल विषय की स्नातक कक्षाओं के स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिये प्रत्येक प्रश्न पत्र 50 अंकों का होगा।

**भूगोल विषय की स्नातक कक्षाओं के लिए प्रायोगिक अंकों का विभाजन**

क्र.	कक्षा	पूर्णांक	प्रयोगशाला कार्य	सर्वेक्षण कार्य	भौगोलिक भ्रमण / ग्राम सर्वेक्षण प्रतिवेदन	प्रायोगिक अभिलेख	मौखिकी
1	बी.ए. प्रथम वर्ष	50	25	10	-	10	5
2	बी.ए. द्वितीय वर्ष	50	25	10	-	10	5
3	बी.ए. तृतीय वर्ष	50	20	10	10	5	5

नोट : शासकीय नियमानुसार भौगोलिक भ्रमण में सम्मिलित होने वाले विद्यार्थियों को केवल यात्रा किराया एवं शिक्षकों को यात्रा एवं दैनिक भत्ता की पात्रता होगी।

(Dr. P. Mishra) 04.06.19  
 (Dr. B. S. Rajput) 04.06.19  
 (Dr. P. Namdeo) 04.06.19  
 (Dr. Archana Purabi) 04.06.19  
 (Dr. K. Shrivastava) 04.06.19  
 (Dr. M. L. Badgotia) 04.06.19  
 (Dr. Tripta Jha) 04.06.19  
 (Dr. M. U. Deka) 04.06.19

(3)

**Department of Higher Education Govt of. M.P.**  
**Syllabus for Under Graduate Classes**  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. I year बी.ए./बी.एस-सी. प्रथम वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Paper-1, Physical Geography (Lithosphere) प्रश्न पत्र- प्रथम, भौतिक भूगोल ( स्थल मण्डल )
Max. Marks अधिकतम अंक	:	Theory 40 सैद्धांतिक 40

**Objectives:** The objectives of this course is to introduce the latest concepts in physical Geography, essentially geomorphology, to the students of geography.

**उद्देश्य:-** इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य भूगोल के छात्रों को भौतिक भूगोल विशेष तौर पर भू-आकृति विज्ञान से संबंधित नवीनतम संकल्पनाओं से परिचित कराना है।

**Particulars विवरण**

**Unit 1** Introduction to Geography: Definition, Nature and Scope of Physical Geography. Relation of Physical Geography with other branches of earth sciences. Solar System. Earth and its planetary relations. The Origin of the earth, Age of the earth. Geological time scale. important hypothesis related to origin of the earth: Nebular, Tidal, planetesimal, ottoschmidt and supernova.

**इकाई 1** भूगोल का परिचय: परिभाषा, प्रकृति, विषय क्षेत्र, भौतिक भूगोल का अन्य विज्ञानों से संबंध, सौरमण्डल, पृथ्वी एवं उसके ग्रहीय संबंध । पृथ्वी की उत्पत्ति, पृथ्वी की आयु। भू-वैज्ञानिक समय-मापनी, पृथ्वी की उत्पत्ति, संबंधी परिकल्पनाएँ- नीहारिका, ज्वारीय, ग्रहाणु, ओटोश्मिड एवं नवतारा परिकल्पना।

**Unit 2** Interior of the Earth, Geosynclines, Continental Drift theory of Wegner, fundamentals of geomagnetism, Plate Tectonics, Theories of Mountain Building Earth movements – Endogenetic forces and Exogenetic forces

**इकाई 2** भू-गर्भ की संरचना, भूसन्नति, वेगनर का महाद्वीपीय विस्थापन सिद्धांत, भूचुम्बकत्व के मूल आधार, प्लेट-विवर्तनिकी, पर्वत निर्माण के सिद्धांत, भूसंचलन- अन्तर्जात बल एवं बहिर्जात बल

**Unit 3** Theory of Isostasy, Earthquakes and Volcanoes. Tsunamies. Rocks – origin, types and composition. Depudation (Weathering and Erosion)

*(Handwritten signatures and dates)*  
Dr. B.S. Rajput (4.6.19)  
Dr. P. Mishra (4.6.19)  
Dr. M.L. Badgotia (4.6.19)  
Dr. Archana Pandey (4.6.19)  
Dr. K. Shrivastava (4.6.19)  
Dr. P. Pandey (4.6.19)  
Dr. A.P. Khambale (04.06.19)  
Dr. M. B. Singh (4.6.19)

- ईकाई 3 समस्थितिकी सिद्धांत, भूकंप, ज्वालामुखी, सुनामी। चट्टान- उत्पत्ति, प्रकार तथा संरचना। अनाच्छादन (अपक्षय एवं अपरदन)
- Unit 4 Geomorphic Agents and processes, Masswasting. Evolution of Landforms, concept of Slope development, Concept of cycle of erosion: views of Davis and Penck.
- ईकाई 4 भूआकृतिक प्रक्रम एवं प्रक्रिया, वृहदक्षरण। स्थलरूपों का उद्भव, ढाल विकास की संकल्पना, अपरदन चक्र की संकल्पना: डेविस तथा पेंक के विचार।
- Unit 5 River Channel Morphology, Erosional and Depositional Landforms of Fluvial, Arid, Glacial, Karst and Coastal Topography. Application of geomorphology on hydrology, Economic geology and hazard.
- ईकाई 5 नदी तंत्र भूआकारिकी, नदी, वायु, हिमानी, चूना प्रदेश तथा समुद्र तटीय भू-आकृति के अपरदनात्मक एवं निक्षेपात्मक स्थल रूप, भूआकृति विज्ञान का जल विज्ञान, आर्थिक भूविज्ञान तथा आपदा में अनुप्रयोग।


**Suggested Readings:**

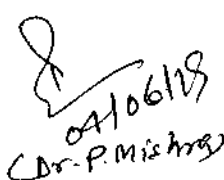
1. Kale V. and Gupta A: Elements of Geomorphology, Oxford University Press, Calcutta 2001.
2. Monkhouse F. J.: Principles of physical Geography, Hodder and Stoughton, London, 1960.
3. Sharma, H. S.: Tropical Geomorphology, Concept, New Delhi, 1987.
4. Singh, S. Geomorphology, Longmans, London, 1960.
5. Small R. J. The Study of Landform. McGraw Hill, New Yourk 1985.
6. Spark, B. W. Geomorphology Longmans, London, 1960.
7. Steers, J. A. The Unstable Earth. Some recent views in geography, Kalyani publishers, New Delhi, 1964.
8. Strahler, A. N. And Strahle, A. H. Modern physical Geography: John Wiley & Sons, Revised edition 1992.
9. Thornbury, W. D. Principal of Geomorphology Wiley Esstern, 1969.
10. Woodridge, S. W. And Morgan, R. S. The physical Basis of Geography – An Outline of Geomorphology, Longman Green & co. London, 1959.
11. Woodrige, S. W. The Geographer as Scientist Thorns Nelson and Sons Lt. Londo, 1956.
12. Dayal P. A. Text book of Geomorphology, Shakshi Book dept Patna 1996.
13. Drry, G. H. The Face of the Earth, Penguins, 1980.
14. Emst, W. G. Earth systems Process and Issue. Cambridge University Press 2000.
15. ICSSR: A survey of Research in Physical Geography. Concept. New Delhi, 1983.
16. Kale V. And Gupts, A. Element of Geomorphology. Oxford University Press, Calcutta, 2001.
17. Monkuse F. J.: Principles of Physical Geography. Hodder and Stoughton, London, 1960.
18. Sharma H. S. Tropical Geomorphology, Concept, New Delhi 1987.
19. Singh S. Geomorphology, Longmans, London, 1960.
20. Small R. J., The Study of Landforms, McGraw Hill, New York, 1985.
21. Sparks, B. W.: Geomorphology, Longmans, London, 1960.

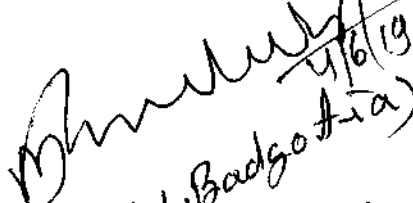
04.06.19  
 (Dr. D. P. Alexander)  
 (Dr. K. Shintan)  
 (Dr. R. Shintan)  
 (Dr. Anhanapolit)  
 (Dr. P. Pardey)  
 (Dr. P. Mishra)  
 (DR. TRIPTA JHA)  
 (M.L. Badgotia)

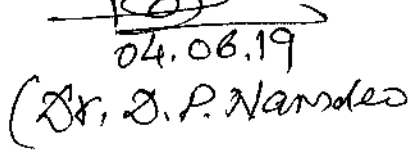


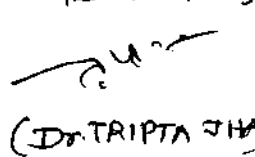
- 22. Steers, J. A. The Unstable Earth. Some recent views in geography, Kalyani Publishers, New Delhi, 1964.
- 23. Strahler, A. N. Environmental Geo-Science, Hamilton Publishing, Santa Barbara, 1973.
- 24. Strahler, A. N. And Strahler, A. H. Modern Physical Geography: John Wiley & Sons, Revised edition 1992.
- 25. Summerfield, M. A. Global Geomorphology, Longman, 1991.
- 26. Thornbury, W. D. : Principles of Geomorphology Wiley Eastern, 1969.
- 27. भौतिक भूगोल-अलका एवं गौतम, रस्तोगी प्रकाशन मेरठ, उ.प्र.।
- 28. भौतिक भूगोल- सविन्द्र सिंह, प्रयाग पब्लिकेशन, इलाहाबाद उ.प्र.।
- 29. भौतिक भूगोल- के.एम.एल.अग्रवाल, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।
- 30. भौतिक भूगोल- चतुर्भुज मामोरिया एवं सिसोदिया, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।

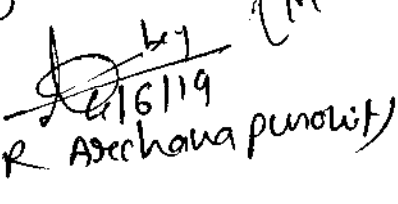
  
 (Dr. B.S. Rajput)

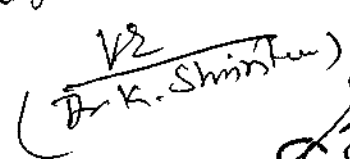
  
 (Dr. P. Mishra)

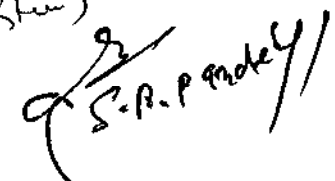
  
 (M.L. Badgotia)

  
 (Dr. S.P. Namdeo)

  
 (Dr. TRIPTA JHA)

  
 (DR Archana punori)

  
 (Dr. K. Shrivastava)

  
 (S.R. Pandey)

04.06.19

05/20

Department of Higher Education Govt of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. I year बी.ए./बी.एस-सी. प्रथम वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Paper-II, Introduction to Geography & Human Geography भूगोल का परिचय एवं मानव भूगोल
Max. Marks अधिकतम अंक	:	Theory 40 सैद्धांतिक 40

Objectives: The paper intends to acquaint the students with distinctiveness of geography as a field of learning in social science as well as in natural science. The philosophy and methodology of the subject is discussed in such a way that students develop a keen interest in the subject and pursue it for higher studies.

उद्देश्य : इस प्रश्न पत्र का उद्देश्य विद्यार्थियों को स्पष्टतः सामाजिक एवं प्राकृतिक विज्ञानों से अवगत कराना है। इस विषय के दृष्टिकोण एवं विधियों को इस प्रकार विकसित किया गया है ताकि विद्यार्थियों में विषय के प्रति गहन रुचि विकसित हो तथा वे उच्च शिक्षा की ओर अग्रसर हो सकें।

Particulars  
विवरण

Unit 1 Definition, Nature, Objectives, Scope and development of Human Geography. Interrelation of human geography with other social sciences. Concept of areal differentiation and regional synthesis.

इकाई 1 मानव भूगोल की परिभाषा, प्रकृति, उद्देश्य और विषयवस्तु एवं विकास। मानव भूगोल का अन्य सामाजिक विज्ञानों से अंतर्सम्बंध। क्षेत्रीय विभिन्नता एवं क्षेत्रीय संश्लेषण की संकल्पना।

Unit 2 Man and Environment relations: Determinism, Possibilism, Neo-determinism. Dualism in Geography: Systematic Vs Regional, Physical Vs Human, Theoretical Vs Applied geography. Concept of radicalism and behaviouralism.

इकाई 2 मानव और पर्यावरण संबंध- निश्चयवाद, संभववाद, नवनिश्चयवाद। भूगोल में द्वैतवाद: क्रमबद्ध बनाम प्रादेशिक भूगोल, भौतिक भूगोल बनाम मानव भूगोल, सैद्धांतिक बनाम व्यावहारिक भूगोल। अतिवाद एवं व्यवहारवाद की संकल्पना।

Unit 3 Human adaptation to the environment (i) Cold region - Eskimo (ii) Hot-region - Bushman (iii) Plateau region - Masai, Gond (iv) Plain region - Santhal.

*(Dr. B. S. Rajput)*  
*(DR. TRIPTA JHA)*  
*(DR. M. L. Badgotia)*  
*(Dr. Kamini Shrivastava)*  
*(Dr. D. P. Namdeo)*  
*(S. P. Panay)*  
04.06.19  
5.6.19  
5/6/19

इकाई 3 मानव का पर्यावरण से अनुकूलन- 1. शीत प्रदेश- एस्किमो 2. उष्ण प्रदेश-बुशमैन 3. पठारी प्रदेश- मसाई एवं गोण्ड 4. मैदानी प्रदेश - संथाल।

Unit 4 Population: Growth, Density and distribution of world population. Physical and Social factors influencing spatial distribution of population. Migration and Immigration of population, population explosion and concept of Optimum Population. Population as social capital

इकाई 4 जनसंख्या : विश्व में जनसंख्या वृद्धि, घनत्व एवं वितरण। जनसंख्या के स्थानिक वितरण को प्रभावित करने वाले भौतिक एवं सामाजिक कारक। जनसंख्या का प्रव्रजन एवं आप्रजन। जनसंख्या विस्फोट एवं अनुकूलतम जनसंख्या की संकल्पना। जनसंख्या सामाजिक संपदा के रूप में।

Unit 5 Human settlements: Rural and Urban, Types of settlement, patterns of settlement: Linear, Rectangular, Radial Checker Board pattern. Environmental issues in rural settlement, Hierarchy of urban settlement.

इकाई 5 मानव बस्तियां: ग्रामीण एवं नगरीय। बस्तियों के प्रकार। बस्तियों के प्रतिरूप: रेखीय, आयताकार, अरीय, चौक-पट्टी प्रतिरूप। ग्रामीण अधिवास के पर्यावरणीय मुद्दे, नगरीय अधिवास का पदानुक्रमण।

**Suggested Readings:**

1. Bergwan, Edward E. Human Geography, Culture, Connections and Landscape, Prentice Hall, New Jersey, 1995.
2. Carr, M. Patterns, Process and Change in Human Geography, MacMillan Education, London, 1987.
3. Fellman, J. L. Human Geography- Landscape of Human Activities. Brow and Benchman Pub., U. S. A. 1997.
4. DeBlij, H. J. Human Geography, Culture, Society and Space, John Wiley, New York, 1996.
5. एस.डी. कौशिक - मानव भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ, उ.प्र.।
6. माजिद हुसैन- मानव भूगोल, रावत प्रकाशन, जयपुर।
7. मामोरिया एवं सिसौदिया- मानव भूगोल, साहित्य भवन, आगरा।

*[Handwritten signature]*  
4.6.13  
*[Handwritten signature]*  
CDR P. Mishra

*[Handwritten signature]*  
4/6/19  
(M.L. Badgotia)

*[Handwritten signature]*  
04.08.19  
(Dr. D.P. Nandea)

*[Handwritten signature]*  
(P. Pandey)

*[Handwritten signature]*  
(DR. TRIPTA JHA)

*[Handwritten signature]*  
4.6.19.  
(Dr. NIKESH DIXIT)

58/26

Department of Higher Education Govt. of M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. I year बी.ए./बी.एस-सी. प्रथम वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Practical प्रायोगिक
Max. Marks	:	Theory 50
अधिकतम अंक	:	सैद्धांतिक 50

Particulars  
विवरण

Unit 1 Scale: Scale by Statement, Representative Fraction, Linear scale: Plain, Comparative and Diagonal. Enlargement and Reduction of map.

इकाई 1 मापनी: कथनात्मक, प्रदर्शक भिन्न। रेखीय मापक: साधारण, तुलनात्मक एवं विकर्ण मापनी। मानचित्र का विवर्धन एवं लघुकरण।

Unit 2 Methods of representation of Relief : Hachures, Layertint Methods. Representation of various Slopes and Landforms by Contours.

इकाई 2 उच्चावच को प्रदर्शित करने की विधियाँ: हैश्यूर, स्तरवर्ण विधि। समोच्च रेखाओं द्वारा विभिन्न ढालों एवं भू-आकारों का प्रदर्शन।

Unit 3 Diagrammatic Representation of Geographical Data. Types of Diagrams- Bar, Linear, Circle and wheel (pie) Diagram.

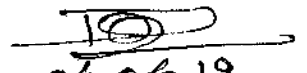
इकाई 3 भौगोलिक आंकड़ों का आरेखीय प्रदर्शन, आरेखों के प्रकार - दण्डारेख, रेखीय आरेख, वृत्तारेख एवं चक्रारेख।

Unit 4 Surveying-Basic principles and types of surveying.

इकाई 4 सर्वेक्षण- सर्वेक्षण के आधारभूत सिद्धांत एवं प्रकार।

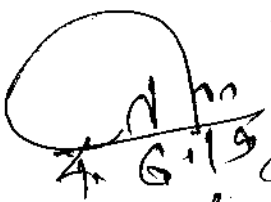
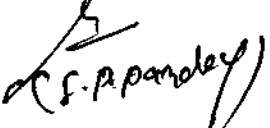
Unit 5 Chain and Tape survey.

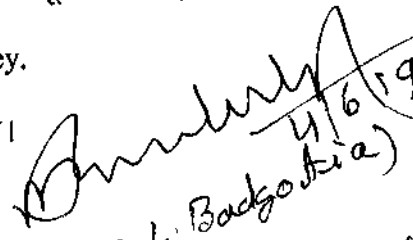
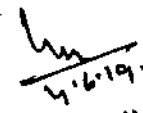
इकाई 5 जरीब एवं फीता सर्वेक्षण।


  
04.06.19

(S.P. Nerodes)

  
(CDR. TRIPTA JHA)

  
64106118  
(Cdr. P. Mishra)  
  
(S.P. Pandey)

  
(Dr. M. L. Badgotia)  
4/6/19  
  
4.6.19.  
(Dr. K. Shrivastava)

  
Dr. K. Shrivastava

**Suggested Readings:**

1. Misra, R. P. And Ramesh, Fundamentals of Cartography, Mc Milan Co., New Delhi, 1986.
2. Pal S. K., Statistics for Geoscientists- Techniques and applications. Concept, New Delhi. 1998.
3. Robinson. et al. Elements of Cartography, John Wiley & Sons, USA. 1985.
4. Sarkar A. K., Practical Geography: A Systematic approach Oriental Longman, Calcutta, 1997.
5. Sharma J. P., Practical Geography, Rastogi Publication, Meerut.
6. शर्मा जे.पी.- प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ, उ.प्र.।
7. पवार आर.एस.-प्रायोगिक एवं प्रक्रियात्मक भूगोल, जयश्री प्रकाशन, मुजफ्फरनगर, उ.प्र.।
8. हीरालाल यादव- प्रायोगिक भूगोल, शारदा प्रकाशन, इलाहबाद, उ.प्र.।
9. पचौरी एस. एवं बख्शी एल. प्रायोगिक भूगोल, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
10. सिंह आर.एल. प्रायोगिक भूगोल के मूल तत्त्व, कल्याणी पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

S.P. Parney

4.6.13

04/06/13  
Dr. P. Mishra

M.L. Badgotia  
4/6/19

04.06.19  
(Dr. D.P. Nardeo)

KS  
(Dr. K. Shrivastava)

TRIPTA JHAJ  
(DR. TRIPTA JHAJ)

LM  
4.6.19.  
(Dr. MULESH DASHWED)

Department of Higher Education Govt of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.  
Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. II year बी.ए./बी.एस-सी. द्वितीय वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Paper-1, Physical Geography (Atmosphere and Hydrosphere) प्रश्न पत्र- प्रथम, भौतिक भूगोल (वायुमण्डल एवं जलमण्डल)
Max. Marks अधिकतम अंक	:	Theory 40 सैद्धांतिक 40

Objectives: This paper on Physical Geography is structured into components of Atmosphere and Hydrosphere. This paper emphasize the constituents of the atmosphere the dynamic nature of the processes associated with it and their contribution in making the earth habitable. The course content also leads to the identification of climatic differentiation on the earth and the consequences of human activities on the atmospheric processes. The component of oceanography similarly deals with the coastal processes and describes the vast and diversified resources that oceans hold.

उद्देश्य : भौतिक भूगोल के इस प्रश्न पत्र को वायुमण्डल एवं जलमण्डल में विभक्त किया गया है। यह प्रश्न पत्र वायुमण्डल, उसकी प्रक्रियाओं की गतिशील प्रकृति और पृथ्वी पर जीवन के विकास पर वायुमण्डलीय प्रभावों के अध्ययन पर विशेष जोर देता है। इस प्रश्न पत्र की विषय-वस्तु धरती पर जलवायु-जनित परिवर्तनशीलता और उसके मानवीय गतिविधियों पर प्रभाव की भी पहचान बताती है। समुद्र विज्ञान अवयव भी उसी प्रकार समुद्रतटीय प्रक्रियाओं एवं उसके विशाल एवं विविध संसाधनों का वर्णन करता है।

Particulars  
विवरण

Unit I Weather and climate: Definition and importance. Elements of Weather and climate. Composition of atmosphere, layers of the atmosphere and their characteristics. Insolation: factors affecting its distribution. Heat balance, Horizontal and vertical distribution of temperature, inversion of temperature.

इकाई 1 मौसम एवं जलवायु: जलवायु विज्ञान की परिभाषा एवं महत्व। मौसम एवं जलवायु के तत्व। वायु मण्डल का संघटन, वायु मण्डल की परतें एवं उनकी विशेषतायें। सौर्यातप एवं इसके वितरण को प्रभावित करने वाले कारक। उष्ण संतुलन, तापमान का क्षैतिज एवं उर्ध्वाधर वितरण, तापमान की विलोमता।

4.6.19  
Dr. P. Mishra  
04/06/19  
Dr. P. Mishra  
4/6/19  
Dr. M. L. Badgotia  
4-6-19  
Dr. R. Sharma  
4-6-19  
Dr. S. P. Nanded  
04.06.19  
Dr. S. P. Nanded  
4-6-19  
Dr. Aradhana Prasad  
4-6-19  
Dr. Aradhana Prasad  
4-6-19  
Dr. Aradhana Prasad  
4-6-19

Unit 2 Atmospheric Pressure: Pressure belts, shifting of Pressure belts, Atmospheric Circulation, Planetary winds, Seasonal and local winds, Jetstream Atmospheric humidity: Absolute, Relative and Specific humidity. Condensation and its forms, Evaporation, Precipitation. Rain fall- Types and Distribution.

इकाई 2 वायुमण्डलीय दाब: वायुदाब पेटियों, वायुदाब पेटियों का विस्थापन। वायुमण्डलीय परिसंचरण, ग्रहीय पवनें, मौसमी पवनें, स्थानीय पवनें तथा जेट स्ट्रीम वायुमण्डलीय आर्द्रता, निरपेक्ष, सापेक्ष एवं विशिष्ट आर्द्रता। संघनन एवं उसके रूप, वाष्पीकरण, वृष्टि। वर्षा- प्रकार एवं वितरण।

Unit 3 Air masses, fronts: origin and classification. Tropical and temperate cyclones and associated weather conditions. Classification of world climate – Koppen, Thornthwaite and Trewartha. Global climate change. Role and response of man in climatic changes, Applied climatology and urban climate.

इकाई 3 वायुराशियों, वाताग्र: उत्पत्ति एवं वर्गीकरण। उष्ण कटिबंधीय एवं शीतोष्ण कटिबंधीय चक्रवात एवं संबंधित मौसमी दशाये। विश्व की जलवायु का वर्गीकरण- कोपेन, थॉर्नथ्वेट एवं ट्रेवार्था। वैश्विक जलवायु परिवर्तन, जलवायु परिवर्तनों में मनुष्य की भूमिका तथा प्रतिक्रिया। व्यावहारिक जलवायु विज्ञान तथा नगरीय जलवायु।

Unit 4 Hydrosphere: Hypsographic curve, Relief of The Pacific, The Atlantic and The Indian Ocean. Ocean deposits, Coral Reefs and theories regarding their origin. Concept of Coral bleaching.

इकाई 4 जलमण्डल: उच्चतादर्शी वक्र, प्रशांत महासागर, अंध महासागर एवं हिन्द महासागर का उच्चावच। महासागरीय निक्षेप, प्रवाल भित्तियाँ एवं उनकी उत्पत्ति से संबंधित सिद्धांत। प्रवाल विरंजन की संकल्पना।

Unit 5 Marine temperature, salinity, movements of oceanic water: Waves, Currents and Tides. Related theories of Tides. Oceans as a source of future resources. Laws of the Sea and Marine pollution.

इकाई 5 समुद्री तापमान, लवणता, समुद्री जल का संचरण: लहरें, धारायें एवं ज्वार भाटा। ज्वार भाटा संबंधित सिद्धांत। महासागर भावी संसाधन के स्रोत के रूप में। समुद्र के नियम तथा समुद्र प्रदूषण।

#### Suggested Readings:

1. Monkhouse F. J., Principal of physical Geomorphology. Hodder and Stoughton, London, 1960.
2. Wooldridge, S. W. And Morgan, M. S., The Physical Basis Geography – an outline of Geomorphology, Longman Green & Co. London, 1959.
3. Baray, R. G. & R. J. Chorley, Atmosphere, weather and climate. Routledge, 1998.
4. Critchfield, H. General Climatology, Prentice-Hall, New York, 1965.
5. Anikouchine, W. A. & R. W., The World Oceans-An introduction to Oceanography.
6. Grald, S. General Oceanography – An Introduction. John Wiley and Sons, New York.

Dr. B. S. Kajaria (Dr. P. Mishra) 4/6/19  
 (Dr. M. K. Singh) 4/6/19  
 (Dr. A. K. Singh) 4/6/19  
 (Dr. M. L. Badgaria) 4/6/19  
 (Dr. K. Shrivastava) 4/6/19  
 (Dr. S. P. Namdeo) 04.06.19  
 (Dr. S. P. Namdeo)

- 7. Sharma, R. C. & M. Vatel, Oceanography for Geographers. Chetnya Publishing House, Allahabad, 1970.
- 8. Singh, Savindra, Physical Geography. Prayag Prakashan, Allahabad, 2000.
- 9. भौतिक भूगोल-अलका एवं गौतम, रस्तोगी प्रकाशन मेरठ, उ.प्र.।
- 10. भौतिक भूगोल- सविन्द्र सिंह, प्रयाग पब्लिकेशन, इलाहबाद उ.प्र.।
- 11. भौतिक भूगोल- के.एम.एल.अग्रवाल, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।
- 12. भौतिक भूगोल- चतुर्भुज मामोरिया एवं सिसोदिया, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।

*[Signature]*  
 04/06/19  
 (Dr. P. Mishra)  
 (Dr. B. S. Rajput)

*[Signature]*  
 04/6/19  
 (DR-M.L. Badgostia)

*[Signature]*  
 (DR. TRIPTA JHA)

*[Signature]*  
 04.06.19

(Dr. D.P. Nandea)

*[Signature]*  
 (Dr. S.P. Prasad)

*[Signature]*  
 04/6/19  
 (DR Arachana purwati)

*[Signature]*  
 4-6-19  
 Dr. K. Shrivastava

*[Signature]*  
 4.6.19  
 (Dr. MUKESH SHARMA)



12/24

Department of Higher Education Govt. of M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. II year बी.ए./बी.एस-सी. द्वितीय वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Paper-II, Economic Geography प्रश्न पत्र- द्वितीय, आर्थिक भूगोल
Max. Marks	:	Theory 40
अधिकतम अंक	:	सैद्धांतिक 40

Objectives: The objectives of this course is to acquaint the students with the spatial pattern of the world economy consisting of activities ranging from primary to tertiary sectors, their bases and causes of regional variation, recent world-wide changes in economy particularly in context of the globalization and to comprehend the contemporary issues facing the global economy.

उद्देश्य: प्रस्तुत पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों को प्राथमिक से तृतीयक क्रियाओं युक्त विश्व अर्थव्यवस्था के स्थानिक प्रतिरूप से परिचित कराना है। वर्तमान वैश्विक अर्थव्यवस्था में समसामयिक मुद्दे जैसे क्षेत्रीय विभिन्नताएं, अर्थव्यवस्था में वर्तमान विश्वव्यापी परिवर्तन विशेषतः वैश्वीकरण के संदर्भ में समझाना है।

Particulars  
विवरण

Unit 1 Definition and scope of Economic Geography. Sectors of economy - primary, secondary and tertiary. Geography of primary production- agriculture production and trade- wheat, Rice, Sugarcane, Tea, Coffee, Cotton, Jute, Wool, Rubber, Fisheries. World economic development: measurement and problem.

इकाई 1 आर्थिक भूगोल की परिभाषा, क्षेत्र एवं विषयवस्तु। अर्थव्यवस्था के खण्ड - प्राथमिक, द्वितीयक एवं तृतीयक। प्राथमिक उत्पादन का भूगोल: कृषि उत्पादन एवं व्यापार- गेहूँ, चावल, गन्ना, चाय, कहवा, कपास, जूट, ऊन, रबर एवं मत्स्य। विश्व आर्थिक विकास: मापन एवं समस्या।

Unit 2 Major mineral and power resources: factors effecting exploitation of minerals, world reserve. Production, distribution and trade of Iron , Manganese and Bauxite Minerals. Production, world distribution of coal, petroleum, natural gas, hydroelectricity and atomic energy. Non conventional energy resources

इकाई 2 प्रमुख खनिज एवं उर्जा संसाधन: खनिजों के खनन को प्रभावित करने वाले कारक, विश्व भण्डार। लोहा, मैंगनीज एवं बाक्साइट खनिजों का उत्पादन, वितरण एवं व्यापार। कोयला,

4.6.19  
Dr. B. S. Rathore (Dr. P. Mishra)  
4.6.19  
(Dr. M. L. Badgaria)  
(Dr. Archana Purohit)  
(Dr. D. P. Nanddeo)  
(Dr. K. Shrinani)

पेट्रोलियम, प्राकृतिक गैस, जल विद्युत एवं परमाणु उर्जा का उत्पादन एवं विश्व वितरण। गैर परम्परागत उर्जा संसाधन।

Unit 3 Regional Development and Planning: Experience of regional planning in India. Five year plans, integrated rural development programmes, Panchayati Raj and decentralised planning, command area development, watershed management, planning for backward area, desert, droughtprone, hill, tribal area development.

इकाई 3 प्रादेशिक विकास एवं नियोजन: भारत में प्रादेशिक विकास की अनुभूति, पंचवर्षीय योजना, समाकलित ग्रामीण विकास कार्यक्रम, पंचायतीराज एवं ग्रामीण विकेन्द्रीकरण कार्यक्रम, अधिग्रहण क्षेत्र विकास, जल संग्रहण प्रबंधन अविकसित क्षेत्र के लिए विकास, मरुस्थलीय, सूखाग्रस्त, पर्वतीय, जनजातीय क्षेत्रों के विकास हेतु योजना।

Unit 4 Manufacturing industries: factors affecting location. Location, growth and distribution of iron and steel industry in United States of America, Russia, Great Britain, Germany and India, aluminium industry- location and distribution in the world, cotton textile industry in United States of America, Great Britain, China, Japan and India- growth and distribution, woollen textile industry- location and world distribution, petrochemical industry-world distribution, fertilizer industry-world distribution.

इकाई 4 विनिर्माण उद्योग : स्थानीयकरण को प्रभावित करने वाले कारक। लोहा इस्पात उद्योग का संयुक्त राज्य अमेरिका, रूस, ग्रेट ब्रिटेन, जर्मनी तथा भारत में स्थानीयकरण, वृद्धि एवं वितरण। विश्व में एल्युमिनियम उद्योग का स्थानीयकरण एवं वितरण। सूती वस्त्रोद्योग का संयुक्त राज्य अमेरिका, ग्रेट ब्रिटेन, चीन, जापान तथा भारत में वृद्धि एवं वितरण। विश्व में ऊनी वस्त्रोद्योग का स्थानीयकरण एवं वितरण। विश्व में पेट्रो रसायन उद्योग का वितरण, विश्व में उर्वरक उद्योग का वितरण।

Unit 5 Transport: relative significance of different means of transport, factors affecting land, water and air transport, world oceanic routes, canals and rail routes. Changes in world economy context of globalization.

इकाई 5 परिवहन : परिवहन के विभिन्न साधनों का सापेक्षिक महत्व, स्थल, जल एवं वायु परिवहन को प्रभावित करने वाले कारक। विश्व के महासागरीय मार्ग, महत्वपूर्ण नहरें एवं रेलमार्ग। वैश्वीकरण के संदर्भ में विश्व अर्थ व्यवस्था में परिवर्तन।

**Suggested Readings:**

अनुशासित पुस्तक सूची :

1. Chatterjee, S.P., Economic Geography of India. Allied Book Agency, Culcutta, 1984.
2. Estall, R.C. and R.C. Buchanan, Industrial Activity and Economic Geography. Hutchinson University Library, London, 1963.
3. Janaki, V.A., Economic Geography. Concept Publishing Co., New Delhi.

Dr. B. S. K. (04/06/19)  
 Dr. P. Mishra (04/06/19)  
 S. P. P. (04/06/19)  
 (DR. TRIPATI JHA) (04/06/19)  
 (DR. M. L. Badgeria) (04/06/19)  
 (DR. D. P. Nemro) (04/06/19)  
 (DR. Anshu purabi) (04/06/19)  
 (Dr. K. Shrivastava) (04/06/19)

- 4. प्रमिला कुमार एवं श्रीकमल शर्मा- कृषि भूगोल, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल, 2000।
- 5. प्रमिला कुमार एवं श्रीकमल शर्मा- औद्योगिक भूगोल, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल 2000।
- 6. श्रीकमल शर्मा- मानव एवं आर्थिक भूगोल, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल, 2000।
- 7. सिंह जगदीश- आर्थिक भूगोल के मूलतत्व, ज्ञानोदय प्रकाशन, गोरखपुर।
- 8. श्रीवास्तव वी.के.- आर्थिक भूगोल के मूलतत्व, वसुन्धरा प्रकाशन, दाउदपुर, गोरखपुर।

*Dr. B.S. Rajput*  
4-6-19

*Dr. P. Mishra*  
04/06/19

*Dr. M. L. Badgotia*  
4/6/19

*Dr. D. P. Nandoo*  
04.06.19

*Dr. Tripta Jha*

*Dr. Asechana prashant*  
4/6/19

*Dr. K. Shrivastava*  
4-6-19

*Dr. P. K. Singh*  
4-6-19

*Dr. P. P. Singh*

15/20

Department of Higher Education Govt. of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20  
उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुमोदित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. II year बी.ए./बी.एस-सी. प्रथम वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Practical प्रायोगिक
Max. Marks	:	Theory 50
अधिकतम अंक	:	सैद्धांतिक 50

Particulars  
विवरण

- Unit 1 Weather maps: Preparation of weather maps in India. Weather symbols, Interpretation of weather maps published by Indian Metrological Department for Summer, Winter and Monsoon Seasons.
- इकाई 1 मौसम मानचित्र: भारत में मौसम मानचित्रों की रचना। मौसम मानचित्रों में प्रयुक्त मौसम प्रतीक। भारतीय मौसम विभाग द्वारा प्रकाशित मौसम मानचित्रों की व्याख्या।
- Unit 2 Use of Metrological instruments- Maximum and Minimum Thermometer, Dry and Wet bulb thermometer, Aneroid Barometer and Rain Gauge, Wind vane, Anemometer, Fortin's Barometer.
- इकाई 2 मौसम संबंधी उपकरणों का उपयोग: अधिकतम न्यूनतम तापमापी, शुष्क एवं आर्द्र बल्ब तापमापी, निद्रव वायुदाबमापी, एवं वर्षामापी। पवन दिक्सूचक, पवन वेगमापी, फोर्टिन का वायुदाबमापी।
- Unit 3 Classification of Indian Metrological Observatories and Methods of Collection of Metrological Data.
- इकाई 3 भारतीय मौसम वेधशालाओं का वर्गीकरण एवं मौसम संबंधी आंकड़ों के एकत्रीकरण की विधियाँ।
- Unit 4 Diagrammatic representation of Climatic Data- Line Graph, Polygraph, Climograph and Hythergraph.
- इकाई 4 जलवायिक आंकड़ों का आरेखीय प्रदर्शन: रेखा आरेख, बहुरेखिक आरेख, क्लाइमोग्राफ एवं हीदरग्राफ।
- Unit 5 Prismatic Compass Survey- Open and Closed Traverse Type of Bearings, Correction of Bearings and Correction of Closing Error by Bowditch Method.
- इकाई 5 प्रिज्मीय कम्पास सर्वेक्षण: खुला एवं बंद मार्गमापन, दिक्मानों के प्रकार, दिक्मानों का संशोधन, बाउडिच विधि द्वारा संवृत चक्रमापन त्रुटि समापन।

Dr. G. S. K. (Dr. P. Mishra)  
04.06.19  
(Dr. MUKESH DEHSHT)

DR. M. L. Badger (Dr. K. Samir)

04.06.19  
(Dr. D. P. Nema)

(DR. TRIPTA JHA)

(S. P. Singh)

Suggested Readings:

1. Misra, R. P. And Ramesh, Fundamentals of Cartography, Mc Milan Co., New Delhi, 1986.
2. Pal S. K., Statistics for Geoscientists- Techniques and applications. Concept, New Delhi, 1998.
3. Robinson, et al. Elements of Cartography, John Wiley & Sons, USA, 1985.
4. Sarkar A. K., Practical Geography: A Systematic approach Oriental Longman, Calcutta, 1997.
5. Sharma J. P., Practical Geography, Rastogi Publication, Meerut.
6. शां व.पी. - प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी प्रकाशन, मेरु, उ.प्र.।
7. पवार आर.एस.-प्रायोगिक एवं प्रक्रियात्मक भूगोल, जयश्री प्रकाशन, मुंबई/पुणे, उ.प्र.।
8. हीरालाल यादव- प्रायोगिक भूगोल, शारदा प्रकाशन, इलाहाबाद, उ.प्र.।
9. पवारी एस. एवं बख्शी एल. प्रायोगिक भूगोल, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
10. सिंह आर.एल. प्रायोगिक भूगोल के मूल तत्व, कल्याणी प्रकाशन, नई दिल्ली।

*(Dr. P. Mishra)*  
*(Dr. P. Mishra)*

4.6.19  
 4.6.19

*(Dr. M. L. Bhatnagar)*  
 4.6.19  
 4.6.19

*(DR. TRIPATI SHARMA)*  
 Dr. K. Shrivastava  
 4.6.19  
 (MURKESH DOSSHI)

04.06.19  
 Dr. S. P. Alexander

16/24

17/25

Department of Higher Education Govt. of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. III year बी.ए./बी.एस-सी. तृतीय वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper	:	Paper-I, Geography of India
प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	प्रश्न पत्र- प्रथम, भारत का भूगोल
Max. Marks	:	Theory 40
अधिकतम अंक	:	सैद्धांतिक 40

**Objectives:** This paper deals with study and teaching to the students the Physical, Cultural conditions and acquaints the students relating to sustainable development and regional specialisation, diversification and environmental impact in the Globalisation process.

**उद्देश्य :** इस प्रश्न पत्र का उद्देश्य विद्यार्थियों को भारतवर्ष एवं म.प्र. राज्य के भौतिक सांस्कृतिक संसाधनों का समुचित ज्ञान प्रदान करना है और भारतवर्ष की स्थितिजन्य विशेषताओं के साथ क्षेत्रीय भिन्नताओं एवं पर्यावरणीय प्रभाव के संदर्भ में वैश्वीकरण की जानकारी से अवगत कराना है।

**Unit 1** Locational characteristics: Physical Features, Structure, Relief, Physiography, Drainage system, River linkage, Climate and Vegetation.

**इकाई 1** स्थितिजन्य विशेषताएं : भौतिक स्वरूप, संरचना, धरातलीय बनावट, अपवाह-तंत्र, नदी संयोजन, जलवायु एवं वनस्पति।

**Unit 2** Natural Resources: Water Resources, Mineral Resources- Copper, Iron and Bauxite. Forest Resources- Types and distribution. Power Resources – Coal, Petroleum, Natural Gas, Non -Conventional sources of energy and Energy crisis. Wild life resources and their conservation.

**इकाई 2** प्राकृतिक संसाधन : जल संसाधन, खनिज संसाधन – तांबा, लोहा एवं बाक्साइट। वन संसाधन प्रकार एवं वितरण। शक्ति संसाधन कोयला, पेट्रोलियम प्राकृतिक गैस, अपरम्परागत ऊर्जा स्रोत एवं ऊर्जा संकट। वन्य जीव संसाधन एवं उनका संरक्षण।

**Unit 3** Cultural landscape of India – Population and it's characteristics. Indian Economy- agriculture, characteristics, Major crops- Wheat, Rice, Cotton,

Dr. B. S. Rajput  
4.6.19  
Dr. P. Mishra  
04/06/19  
Dr. M. L. Badgona  
04/06/19  
Dr. Arachana Parashar  
04/06/19  
Dr. S. P. Nanded  
04.06.19  
Dr. Shrinu

Rubber and Sugarcane, Green and white revolution. Industrial Development- Iron and Steel, Textile – location and Production. International Trade.

इकाई 3 भारत का सांस्कृतिक भू-दृश्य : जनसंख्या एवं इसकी विशेषताएं, भारतीय अर्थव्यवस्था-कृषि विशेषता, प्रमुख फसलें, गेहूँ चावल, कपास, रबड़, तथा गन्ना, हरित एवं श्वेत क्रांति। औद्योगिक विकास- लोहा इस्पात एवं सूती वस्त्र उद्योग- अवस्थिति एवं उत्पादन। अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार।

Unit 4 Madhya Pradesh- Physical and Cultural: Physical aspect- Location, Structure, Physical Features, Drainage, , Climate, Soil, Natural Vegetation, Agriculture, Minerals, Industries and Trade.

Cultural aspect- Population Structure, Distribution, Density, Growth, Sex- Ratio, Literacy, Rural and Urban Migration, Tribes & Tourism.

इकाई 4 मध्यप्रदेश – भौतिक एवं सांस्कृतिक: भौतिक स्वरूप-स्थिति, संरचना, भौतिक विभाग, अपवाह, जलवायु, मृदा, प्राकृतिक वनस्पति, कृषि, खनिज, उद्योग एवं व्यापार।

सांस्कृतिक स्वरूप- जनसंख्या संरचना, वितरण, घनत्व, वृद्धि, लिंगानुपात, साक्षरता, ग्रामीण एवं नगरीय प्रवास, जनजातियां एवं पर्यटन।

Unit 5 Political Aspects: Geographical basis of Indian federalism, State reorganisation, emergence of new states, international boundary of India and related issues, cross border terrorism, India's role in world affairs. Geopolitics of South Asia and Indian ocean realm.

इकाई 5 राजनैतिक स्वरूप:- भारतीय गणतंत्र के भौगोलिक आधार, राज्यों का पूर्णगठन, नवीन राज्यों का उद्भव, भारत की अन्तर्राष्ट्रीय सीमा और संबंधित मुद्दे, सीमा पार आतंकवाद, विश्व मुद्दों पर भारत की भूमिका, दक्षिणी एशिया और भारतीय महासागरीय क्षेत्र की भूराजनीति।

**Suggested Readings:**

1. Singh, R.L. (ed) India: A Regional Geography, National Geographical Society of India, Varanasi, 1971.
2. Spate, O.H.K. & A.T.A. Learmonth: India and Pakistan- Land, People and Economy, Methuen and Co., London, 1967.
3. Political Geography, Sudeepta Adhikari, Rawat, publications, 2017
4. Political Geography, G.S. Mohanti, Isha Books 2004

Handwritten signatures and dates:

- DR. TRIPTA JHA
- DR. M.L. Badgona
- DR. Ajeet Kumar
- DR. K. Shankar
- DR. P. Mishra
- DR. P. Parag
- DR. S.P. Nandoo
- DR. Ajeet Kumar
- DR. K. Shankar

Dates: 04.06.19, 11/6/19, 16/11/19

5. Fundamentals of Political Geography, R.L. Dwivedi & H.N. Mishra, Subject

Publications

6. म.प्र. का प्रादेशिक भूगोल- प्रतिभा कुमार म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी भूपाल।

7. भारत का भूगोल- सी.बी. सामाखिया, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।

8. भारत का भूगोल- श्री कमल शर्मा, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी भूपाल।

9. राजनीतिक भूगोल- महेश्वर प्रसाद कश्यप, किलाब घर, कानपुर

10. भारत का भूगोल- भाग 1 एवं 2 विजय विवाही हिमालय पब्लिकेशन्स, हाउस मुम्बई।

11. राजनीतिक भूगोल- आर.सी.विवाही अदिका पब्लिकेशन्स, इलाहाबाद

12. राजनीतिक भूगोल- एस.के. दीक्षित, शारदा प्रकाशन

13. राजनीतिक भूगोल- श्री मोहन चव्हाण, रत्नांगी पब्लिकेशन्स, भरो

*(Dr. P. Mishra)*  
04/06/19

*(Dr. R.S. Rajput)*

*(Dr. P. Singh)*

*(Dr. M.L. Badgoda)*  
4/6/19

*(Dr. Archana Parulkar)*  
4/6/19

*(Dr. Mukesh Bhatnagar)*  
4.6.19

*(Dr. O.P. Nandoo)*  
04.06.19

*(Dr. Tripta Chh)*  
*(Dr. L. Shrivastava)*



Department of Higher Education Govt of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा	:	B.A./B.Sc. III year बी.ए./बी.एस-सी. तृतीय वर्ष
Subject विषय	:	Geography भूगोल
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक	:	Paper-II, Environment and Resource Management
Max. Marks अधिकतम अंक	:	प्रश्न पत्र- द्वितीय, पर्यावरण एवं संसाधन प्रबंधन Theory 40 सैद्धांतिक 40

**Objectives:** Through this paper students will be acquainted with inter relationship of resources and Environment and the sustainable development. This paper also deals with Conservation and management for solving the environmental Problems.

**उद्देश्य :** इस प्रश्नपत्र के अध्यापन का मूल उद्देश्य विद्यार्थियों को संसाधनों एवं पर्यावरणीय अन्तर्सम्बन्धों की जानकारी एवं उनके सम्पोषणीय विकास से अवगत कराना तथा पर्यावरणीय समस्याओं के निराकरण हेतु संरक्षण एवं प्रबंधन के उपायों की जानकारी देना।

**Unit 1** Environment – Meaning, Definition, Nature and classification. Interrelation of natural and human environment. Environment and Ecology. Environmental degradation, Disaster management and Conservation.

**इकाई 1** पर्यावरण – अर्थ, परिभाषा, प्रकृति एवं वर्गीकरण। प्राकृतिक एवं मानवीय पर्यावरण का अन्तर्संबंध। पर्यावरण एवं परिस्थितिकी। पर्यावरण अवनयन, आपदा प्रबंधन एवं संरक्षण।

**Unit 2** Biodiversity and Sustainable development, Quality of human life and environment, Environmental policy, Environmental education and Legislation.

**इकाई 2** जैव विविधता एवं संपोषित विकास, मानव जीवन की गुणवत्ता एवं पर्यावरण। पर्यावरण नीति, पर्यावरणीय शिक्षा तथा विधान।

**Unit 3** Sustainable Development – Meaning, Need and Concepts. Quality of Human Life and Environment. Environmental Laws and Policies. Contemporary

Dr. P. Mishra  
(Dr. P. Mishra)  
04/06/19  
DR. TRIPATHI  
04.06.19  
(Dr. P. Nemdeo.)  
(Dr. K. Shrivastava)  
(Dr. P. Nemdeo.)

Environmental Issues – Population Explosion, Population and food security, Global warming, Green house effects, Urbanisation, Mining and Industrialisation.

इकाई 3 सम्पोषित विकास – अर्थ, आवश्यकता एवं संकल्पनाएं। पर्यावरण एवं मानव जीवन की गुणवत्ता। पर्यावरण विधि एवं नीतियों। समसामयिक पर्यावरणीय मुद्दे— जनसंख्या विस्फोट, जनसंख्या एवं खाद्य सुरक्षा, वैश्विक भू-तापन, हरित गृह प्रभाव, नगरीकरण, खनन एवं औद्योगीकरण।

Unit 4 Soil: genesis, classification, distribution. Soil profile, Soil degradation and conservation. Factors influencing world distribution of plants and animals. Deforestation, Social Forestry, major gene pool centre.

इकाई 4 मृदा: उत्पत्ति, वर्गीकरण एवं वितरण। मृदा परिच्छेदिका, मृदा अवनयन एवं संरक्षण। वनस्पति एवं जीवों के वितरण को प्रभावित करने वाले कारक, निर्वनीकरण, वन्यजीव, सामाजिक वानिकी, प्रमुख जीन समुच्चय केन्द्र।

Unit 5 Environmental Conservation and Management – Meaning, Definition, Objective and Concepts. Resource Regions of India. Techniques of Resource Conservation– Land, Water, Air, Mineral and Forests. Resource Management and Planning with special reference to Environment.

इकाई 5 पर्यावरण संरक्षण एवं प्रबंधन— अर्थ, परिभाषा, उद्देश्य एवं संकल्पनाएं, भारत के संसाधन प्रदेश, संसाधन संरक्षण तकनीक – भूमि, जल, वायु, खनिज एवं वन। पर्यावरण के विशेष संदर्भ में संसाधन प्रबंधन एवं योजना।

Suggested Readings:

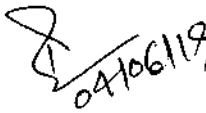
- 1- Hagget, Peter: Geography- A Modern Synthesis. Harper & Row Publishers, New York, 1975.
- 2- Sharma, H.S. and S.K. Sharma, Chattopadhyay (ed): Sustainable Developments- Concepts and Issues.
- 3- Simmons, I.G.: The Ecology of Natural Resources. Edward Arnold, London, 1974.
- 4- पर्यावरण भूगोल—अलका एवं गौतम, रस्तोगी प्रकाशन मेरठ, उ.प्र.।
- 5- पर्यावरण भूगोल— सविन्द्र सिंह, प्रयाग पब्लिकेशन, इलाहाबाद उ.प्र.।
- 6- संसाधन भूगोल— सिंह जगदीश, ज्ञानोदय प्रकाशन, पोरखपुर।

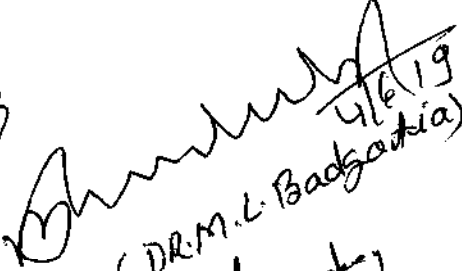
Handwritten signatures and dates:

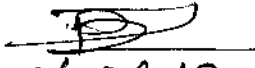
- Dr. P. Mishra (4.6.19)
- Dr. M.L. Badgona (4.6.19)
- Dr. Anshu prakash (4.6.19)
- Dr. S.P. Namdeo (04.08.19)
- Dr. K. Shrivastava (4.6.19)
- Dr. Tripta Jha (04.08.19)
- Dr. Anshu prakash (4.6.19)

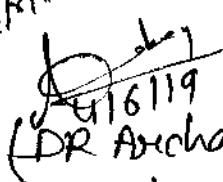
7- संसाधन एवं पर्यावरण भूगोल- चतुर्भुज मामोरिया एवं सिसोदिया, साहित्य भवन प्रकाशन, आगरा।


8- संसाधन मूल्यांकन एवं ग्रामीण विकास - राजपूत बी.एस. एवं तिवारी आर.पी. ए.पी.एच. पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

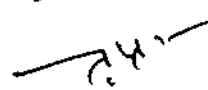
  
 04/06/19  
 (Dr. P. Mishra)


  
 4/6/19  
 (CDR M. L. Badgaitia)


  
 04.06.19  
 (Dr. D. P. Namdeo)

  
 4/6/19  
 (DR Archana purohit)

  
 (Dr. K. Shrivastava)

  
 4/6/19  
 (DR. TRIPTA JHA)

  
 4/6/19  
 (MUKESH DUGGAL)

  
 (S. P. Singh)

Unit 5 Plane Table Survey – Radiation, Intersection and Resection.

इकाई 5 समपटल सर्वेक्षण – विकिरण, प्रतिच्छेदन और स्थिति निर्धारण।

Suggested Readings:

1. Misra, R. P. And Ramesh, Fundamentals of Cartography, Mc Milan Co., New Delhi, 1986.
2. Pal S. K., Statistics for Geoscientists- Techniques and applications. Concept, New Delhi. 1998.
3. Robinson. et al. Elements of Cartography, John Wiley & Sons, USA. 1985.
4. Sarkar A. K., Practical Geography: A Systematic approach Oriental Longman, Calcutta, 1997.
5. Sharma J. P., Practical Geography, Rastogi Publication, Meerut.
6. शर्मा जे.पी.- प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ, उ.प्र.।
7. पवार आर.एस.-प्रायोगिक एवं प्रक्रियात्मक भूगोल, जयश्री प्रकाशन, मुजफ्फरनगर, उ.प्र.।
8. हीरालाल यादव- प्रायोगिक भूगोल, शारदा प्रकाशन, इलाहबाद, उ.प्र.।
9. पचौरी एस. एवं बख्शी एल. प्रायोगिक भूगोल, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
10. सिंह आर.एल. प्रायोगिक भूगोल के मूल तत्व, कल्याणी पब्लिकेशन, नई दिल्ली।

(Dr. P. Mishra) 04/06/19
   
 (DR. M. L. Badgaitia) 4/6/19
   
 (DR. Anshuapuri) 4/6/19
   
 (DR. Tripta Jha) 04.06.19
   
 (Dr. S. P. Namdeo)
   
 (Dr. K. Shrivastava) 4-6-19
   
 (S. P. Panay)
   
 (Dr. Anurag Singh) 4.6.19

23/24

Department of Higher Education Govt of. M.P.  
Syllabus for Under Graduate Classes  
as recommended by Central Board of Studies and approved by  
the Governor of M. P. Session 2019-20

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
सत्र 2019-2020

Class कक्षा : B.A./B.Sc. III year बी.ए./बी.एस-सी. तृतीय वर्ष  
Subject विषय : Geography भूगोल  
Title of Paper प्रश्न पत्र का शीर्षक : Practical प्रायोगिक  
Max. Marks : 50  
अधिकतम अंक : 50

Unit 1 Fundamentals of Statistics – Sources and Types of Data, Determination of frequency and Class interval. Mean, Median, Mode and Standard Deviation.

इकाई 1 सांख्यिकी के आधारभूत सिद्धांत- आंकड़ों के प्रकार एवं स्रोत, आवृत्ति एवं वर्गान्तराल का निर्धारण। माध्य, माध्यिका, बहुलक एवं मानक विचलन।

Unit 2 Map Projections – Classification and Construction by Graphical Methods. Conical Projection - One & two standard Parallel, Bonn's, polyconic, simple Cylindrical and Cylindrical Equal Area . Polar Zenithal Projection – Gnomonic, Stereographic, Orthographic.


इकाई 2 मानचित्र प्रक्षेप- वर्गीकरण एवं आलेखीय विधि द्वारा विभिन्न प्रक्षेपों की रचना- शंकवाकार प्रक्षेप-एक प्रधान एवं दो प्रधान अक्षांश, बॉन प्रक्षेप, बहुशंकुक प्रक्षेप। साधारण एवं समक्षेत्र बेलनाकार प्रक्षेप। केन्द्ररेखीय, सान्द्ररेखीय एवं अनन्तरेखीय प्रक्षेप की ध्रुवीय स्थितियां।

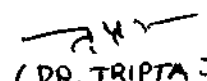
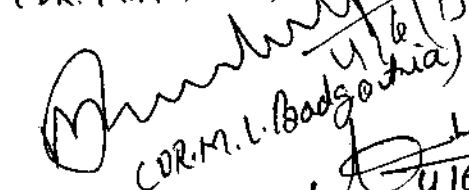
Unit 3 Introduction to Aerial Photography and Remote sensing. Analysis of satellite Imageries. Geographical Information System(GIS) and Computer Mapping, Global Positioning System(GPS).

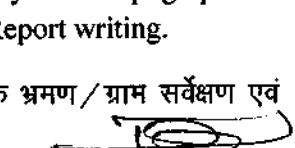
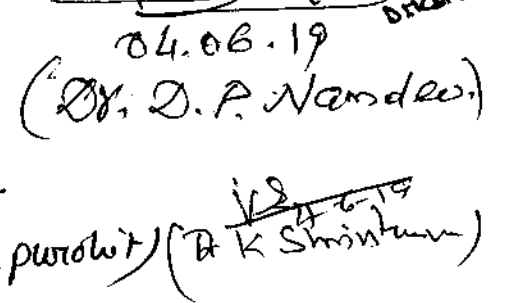
इकाई 3 वायु फोटोचित्र और सुदूर संवेदन तकनीक का परिचय। उपग्रहीय छविचित्रों का विश्लेषण। भौगोलिक सूचना प्रणाली (जीआईएस) एवं कम्प्यूटर मानचित्रण, भौगोलिक अवस्थिति प्रणाली (जीपीएस)।

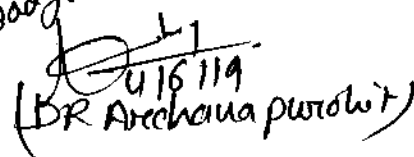
Unit 4 Topographical Sheets – Types and Nomenclature. Analysis of Topographical Sheets. Geographical Excursion/ Village Survey and Report writing.

इकाई 4 धरातल पत्रक : प्रकार एवं क्रम व्यवस्था विश्लेषण। भौगोलिक भ्रमण/ग्राम सर्वेक्षण एवं प्रतिवेदन।

  
Dr. P. Mishra  
4/6/19  
4106118  
S. P. P. P.

  
(DR. TRIPTA JHA)  
  
CDR. M. L. Badgotia  
4/6/19

  
04.06.19  
(DR. D. P. Nandew)  
  
4/6/19  
(DR. K. Shrinani)

  
4/6/19  
(DR. Archana Purawat)

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-2020

सत्र -2019-20

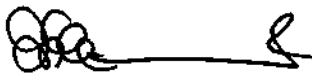

Class/कक्षा	:	B.A/बी.ए. प्रथम वर्ष
Subject/विषय	:	हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	:	प्रथम
Title of paper	:	Pracheen evam Madhyakaleen Kavya
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य
Max.Marks /अधिकतम अंक	:	40 नियमित विद्यार्थियों के लिए निर्धारित 50 स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित


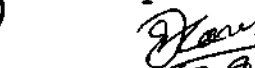
Particulars/विवरण


इकाई एक	कबीर, सूरदास, तुलसीदास, जायसी एवं बिहारी (निर्धारित अंशों से व्याख्या)
इकाई दो	भक्तिकाल एवं रीतिकाल की पृष्ठभूमि, प्रमुख प्रवृत्तियाँ, धाराएँ एवं विशेषताएँ
इकाई तीन	कबीर, सूर और तुलसी पर समीक्षात्मक प्रश्न
इकाई चार	जायसी और बिहारी पर समीक्षात्मक प्रश्न
इकाई पांच	द्रुत पाठ के कवि- अमीर खुसरो, विद्यापति, मीरा, केशव, भूषण, पद्माकर और घनानन्द, (व्यक्तित्व एवं कृतित्व)
नोट-	द्रुत पाठ के कवियों पर लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।

पाठ्यांश-

1. कबीरदास- कबीर ग्रंथावली -सम्पादक -डॉ. श्यामसुन्दर दास-काशी नागरी प्रचारिणी सभा, काशी (प्रारंभिक 50 साखियां)
- 2.सूरदास - अमरगीत सार- सम्पादक- आचार्य रामचंद्र शुक्ल ( प्रारंभिक 50 पद)
- 3.तुलसीदास - श्रीरामचरितमानस (सुंदर कांड), कवितावली (उत्तरकांड)
- 4.जायसी- पद्मावत -संपादक- डॉ. श्यामसुन्दर दास (नागमती वियोग खंड)
- 5.बिहारी- बिहारी रत्नाकर -सम्पादक -जगन्नाथ दास रत्नाकर (प्रारंभिक 50 दोहे)
- द्रुत पाठ- अमीर खुसरो, विद्यापति, मीरा, केशव, भूषण, पद्माकर और घनानन्द (व्यक्तित्व एवं कृतित्व)

  
(श्री-श्रीकुमार सिंह)  
Chairman BOS  
  
(श्री-श्रीकुमार सिंह)

  
श्री-श्रीकुमार सिंह  
  
श्री-श्रीकुमार सिंह

  
श्री-श्रीकुमार सिंह  
(अध्यक्ष)

1950

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक । कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन

कुल अंक 40

खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 = 05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 = 09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 2 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 = 16 अंक
ब- व्याख्या - ( पांच-पांच अंकों की कुल दो व्याख्याएँ )	5 X 2 = 10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>


स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा ।


अंक विभाजन—


खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 = 05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 = 09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 = 16 अंक
ब- व्याख्या (दस-दस अंकों की कुल दो व्याख्याएँ)	10 X 2 = 20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>


निर्धारित पुस्तक: प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित किया जायेगा ।

टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे ।

  
(डॉ. श्यामसुंदर सिंह)  
Chairman BOS

  
Dr. S. S. Singh  
23.06.19  
Dr. S. S. Singh

  
Dr. V. N. Singh  
(अध्यक्ष)

  
(डॉ. आनंद कुमार सिंह)



1000

3

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-2020

सत्र -2019-20

Class/Subject/प्रश्न पत्र : B.A/बी.ए. प्रथम वर्ष  
Title of paper : हिन्दी साहित्य  
प्रश्नपत्र का शीर्षक : **द्वितीय/second**  
Max.Marks /अधिकतम अंक : Hindi katha sahitya  
: हिन्दी कथा साहित्य  
: 40 नियमित  
: 50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण

इकाई एक	गोदान - प्रेमचन्द अथवा महाभोज- मन्नू भंडारी निर्धारित उपन्यासों एवं कहानियों से व्याख्या
इकाई दो	हिन्दी उपन्यास एवं कहानी का उद्भव, विकास एवं प्रवृत्तियाँ
इकाई तीन	"गोदान" अथवा "महाभोज" पर समीक्षात्मक प्रश्न
इकाई चार	निर्धारित कहानियों पर समीक्षात्मक प्रश्न
इकाई पांच	द्रुत पाठ - अमृतलाल नागर, यशपाल, फणीश्वरनाथ रेणु, राजेन्द्र यादव, कृष्णा सोबती, मालती जोशी और चित्रा मुद्गल (व्यक्तित्व एवं कृतित्व)
नोट-	द्रुत पाठ के कहानीकारों पर लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।

पाठ्यांश-

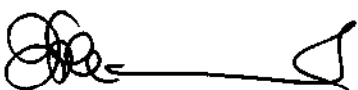
1 उपन्यास:-

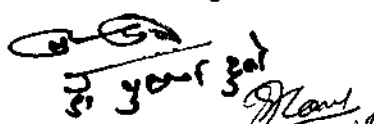
गोदान- प्रेमचंद अथवा महाभोज-मन्नू भंडारी

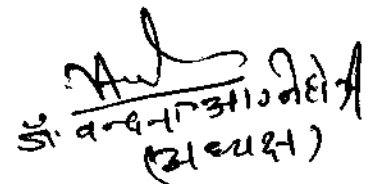
2 हिन्दी कथा साहित्य :-

- (1) पुरस्कार-जयशंकर प्रसाद
- (2) बूढ़ी काकी -प्रेमचंद
- (3) अपना-अपना भाग्य-जैनेन्द्र कुमार
- (4) रोज-अज्ञेय
- (5) वापसी -उषा प्रियंवदा
- (6) चीफ की दावत-भीष्म साहनी
- (7) दोपहर का भोजन-अमरकांत

द्रुत पाठ- अमृतलाल नागर, यशपाल, फणीश्वरनाथ रेणु, राजेन्द्र यादव, कृष्णा सोबती, मालती जोशी और चित्रा मुद्गल । द्रुत पाठ के कहानीकारों पर लघु उत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।





  
Dr. V. N. Singh  
(21/05/21)

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक / कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 = 05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 = 09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 2 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 = 16 अंक
ब- व्याख्या - (कुल दो व्याख्याएँ कमशः पांच-पांच अंकों की)	5 X 2 = 10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

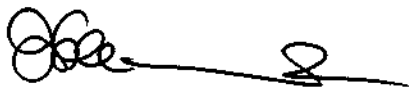
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा ।


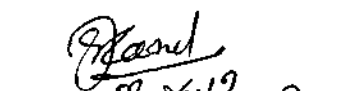
अंक विभाजन—

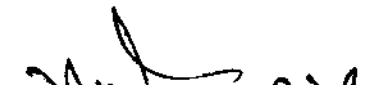
खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 = 05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 4 प्रश्न)	3 X 3 = 09 अंक
खण्ड स- अ-दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 = 16 अंक
ब-व्याख्या (दस-दस अंकों की कुल दो व्याख्याएँ)	10 X 2 = 20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>


टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

निर्धारित पुस्तक: 'हिन्दी कथा सहित्य' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जायेगी।

  
(श्री. श्री. मंजु कुमार शिन्हा)  
Chairman BOS

  
डा. युष्मा सुंदर  
  
03.06.19  
श्री. डी. एस. अनेल

  
श्री. वन्दना भारती  
(अध्यक्ष)

  
(श्री. मंजु कुमार शिन्हा)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

5

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2020-2021

सत्र -2020-21

Class/कक्षा	:	B.A/बी.ए. द्वितीय वर्ष
Subject/विषय	:	हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	:	प्रथम
Title of paper	:	<b>Arvacheen Hindi kavya</b>
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	अर्वाचीन हिन्दी काव्य
Max.Marks /अधिकतम अंक	:	40 नियमित 50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण

इकाई-1 निर्धारित कवियों की रचनाओं से व्याख्यांश

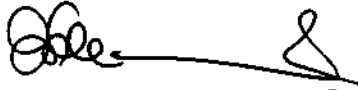
- |  |   |
|--|---|
| 1. मैथिलीशरण गुप्त                       | -भारत भारती (भविष्यत् खंड से शिक्षा एवं आशा)                    |
| 2. जयशंकर प्रसाद                         | -कामायनी (श्रद्धा सर्ग)   |
| 3. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला            | -राम की शक्तिपूजा   |
| 4. महादेवी वर्मा                         | -मैं नीर भरी दुख की बदली, बीन भी हूँ मैं तुम्हारी रागिनी भी हूँ |
| 5. रामधारी सिंह दिनकर                    | -कुरुक्षेत्र (षष्ठ सर्ग)  |
| 6. सच्चिदानंद हीरानन्द वात्स्यायन अज्ञेय | -असाध्य वीणा  |
| 7. गजानन माधव मुक्तिबोध                  | -ब्रह्मराक्षस   |
| 8. नागार्जुन                             | -बादल को घिरते देखा है, अकाल और उसके बाद                        |

इकाई-2 मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला एवं महादेवी से एक समीक्षात्मक प्रश्न

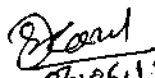
इकाई-3 रामधारी सिंह दिनकर, अज्ञेय, मुक्तिबोध एवं नागार्जुन से एक समीक्षात्मक प्रश्न


इकाई-4 आधुनिक युग की काव्य प्रवृत्तियों- भारतेन्दु युग, राष्ट्रीय काव्यधारा, छायावाद, प्रगतिवाद, नई कविता एवं समकालीन कविता।


इकाई-5 द्रुतपाठ- माखनलाल चतुर्वेदी, केदारनाथ अग्रवाल, भवानी प्रसाद मिश्र, रघुवीर सहाय, श्री नरेश मेहता और दुष्यन्त कुमार

  
(डॉ. श्रीप्रकाश कुमार शर्मा)  
Chairman BOS

  
डॉ. प्रकाश कुमार

  
04/06/19  
डा. प्र. ए. ए. ए. ए. ए.

  
डा. व. न. ना. आ. न. ए. ए.  
अ. ए. ए. ए.

  
(डा. प्रकाश कुमार शर्मा)

Handwritten text, possibly a signature or date, located at the bottom center of the page.

6

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक / कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ—वस्तुनिष्ठ (एक—एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब— लघु उत्तरीय (तीन—तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स— अ— दीर्घ उत्तरीय (आठ—आठ अंकों के कुल 2 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब— व्याख्या - ( पांच—पांच अंकों की कुल दो व्याख्याएँ )	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

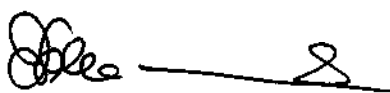
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा ।

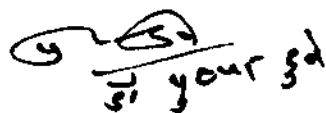
अंक विभाजन—


खण्ड अ—वस्तुनिष्ठ (एक—एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब—लघु उत्तरीय (तीन—तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =9 अंक
खण्ड स—दीर्घ उत्तरीय (आठ—आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब— व्याख्या (दस—दस अंकों की कुल दो व्याख्याएँ)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>


टीप— दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे ।


निर्धारित पुस्तक: अर्वाचीन हिन्दी काव्य —म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जायेगी ।

  
श्री. श्रीमंत कुमार सिंह  
(Chairman BOS)

  
Dr. J. S. Singh

  
03.06.19  
श्री. श्री. एम. कर्नेल

  
श्री. वन्दना झा (अध्यक्ष)

  
(श्री. श्रीमंत कुमार सिंह)

21 2004 2004



7

Department of Higher Education, Govt of M.P  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2020-2021

सत्र -2020-21

Class/ कक्षा	: B.A/बी.ए. द्वितीय वर्ष
Subject/विषय	: हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	: द्वितीय
Title of paper/ प्रश्नपत्र का शीर्षक	: Hindi Bhasha Evam Sahitya Ka Itihas aur Kavyang Vivechan
Max.Marks /अधिकतम अंक	: 40 नियमित 50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण


**इकाई-1** हिन्दी भाषा की उत्पत्ति एवं इतिहास, अपभ्रंश, अवहट्ट एवं आरंभिक हिन्दी के व्याकरणिक और व्यावहारिक रूप। हिन्दी की प्रमुख बोलियाँ एवं उनका अन्तःसंबंध, मध्यकाल में ब्रज और अवधी का साहित्यिक भाषा के रूप में विकास। सिद्ध एवं नाथ साहित्य, खुसरो, संत साहित्य, रहीम आदि कवियों और दक्खिनी हिन्दी में खड़ी बोली का प्रारंभिक स्वरूप। उन्नीसवीं सदी में खड़ी बोली का विकास। स्वतंत्रता आन्दोलन के दौरान राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी का विकास।


**इकाई-2** भारत संघ की राष्ट्रीय भाषा के रूप में हिन्दी का विकास, हिन्दी भाषा के विविध रूप, राजभाषा एवं सम्पर्क भाषा, हिन्दी भाषा का वैज्ञानिक एवं तकनीकी विकास, हिन्दी भाषा का मानक रूप। मानक हिन्दी की व्याकरणिक संरचना, नागरी लिपि का विकास, नागरी लिपि का मानकीकरण एवं उसके सुधार के प्रयत्न।

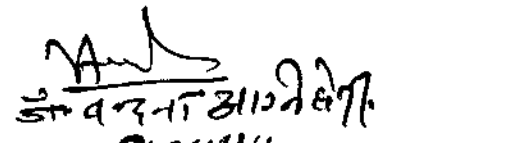
**इकाई-3** हिन्दी साहित्य की प्रासंगिकता और महत्व, हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा एवं काल विभाजन। आदिकाल, पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल), उत्तर मध्यकाल (सिक्तिकाल) की साहित्यिक प्रवृत्तियाँ एवं प्रमुख कवि।

**इकाई-4** आधुनिक हिन्दी गद्य का विकास -उपन्यास, कहानी, नाटक, रंगमंच, आलोचना एवं अन्य गद्य विधाएं, आधुनिक हिन्दी काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ एवं महत्वपूर्ण कवि- भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, नवगीत, समकालीन कविता।

**इकाई-5** काव्यांग विवेचन -रस और उसके भेद  
प्रमुख छन्द - दोहा, सोरठा, चौपाई, रोला और हरिगीतिका।  
प्रमुख अलंकार- अनुप्रास, यमक, श्लेष, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, भ्रान्तिमान और सन्देह।

  
(डॉ. शंभुप्रकाश शर्मा)  
Chairman BAS

  
J. P. Singh  
03.06.19  
डी. डी. एन. मंगल

  
Anand Kumar Singh  
(डी. डी. एन. मंगल)

102 100g 10

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक / कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- टिप्पणी - ( पांच-पांच अंकों की कुल दो टिप्पणियों कमशः )	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

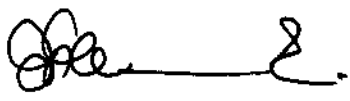
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा ।

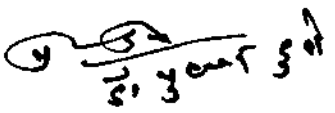
अंक विभाजन—

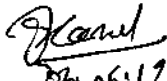
खण्ड अ - 1 वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय(तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय(आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- टिप्पणी - (दस-दस अंकों की कुल 2 टिप्पणियां)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>



टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे ।

निर्धारित पुस्तक: हिन्दी भाषा - साहित्य का इतिहास और काव्यांग विवेचन म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जाएगी ।

  
(डॉ. श्रीश्यामकुमार सिंह)  
Chairman BOS

  
डॉ. सुभाष सिंह

  
03/06/17  
डॉ. डी. एल. मंगेश

  
डॉ. वन्दना आनंदी  
(अध्यक्ष)  
  
(उप-अध्यक्ष)

102 7-10-15

9

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2021-2022

सत्र 2021-2022

Class/कक्षा : B.A/बी.ए. तृतीय वर्ष  
Subject/ विषय : हिन्दी साहित्य  
प्रश्न पत्र : प्रथम  
Title of paper/ : Prayojanmoolak Hindi  
प्रश्नपत्र का शीर्षक : प्रयोजनमूलक हिन्दी  
Max.Marks /अधिकतम अंक : 40 नियमित  
50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण

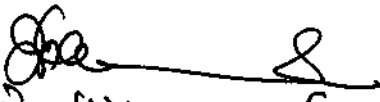
**इकाई-1** प्रयोजनमूलक हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग : आशय एवं स्वरूप , कामकाजी हिन्दी से तात्पर्य एवं विविध रूप। कम्प्यूटर : परिचय एवं रूपरेखा, वर्ड प्रोसेसिंग (एम.एस वर्ड), डाटा प्रोसेसिंग, यूनिकोड, हिन्दी के अधुनातन सॉफ्टवेयर टूल।

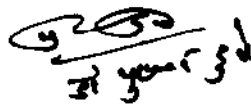
**इकाई-2** पत्राचार: कार्यालयीन पत्र एवं व्यावसायिक पत्र। प्रारूपण, टिप्पण, संक्षेपण, पल्लवन।

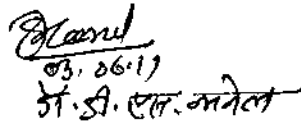
**इकाई-3** अनुवाद: स्वरूप एवं प्रक्रिया। अनुवाद के प्रकार- कार्यालयीन, वैज्ञानिक, तकनीकी, वाणिज्यिक, विधिक, आशु अनुवाद। हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली।

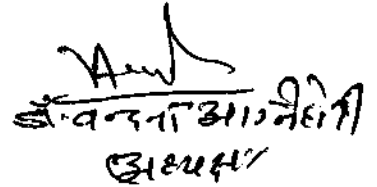
**इकाई-4** पत्रकारिता: स्वरूप एवं समाचार लेखन। प्रिंट मीडिया, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, पृष्ठ-सज्जा एवं प्रस्तुतीकरण, पटकथा लेखन एवं फीचर लेखन।

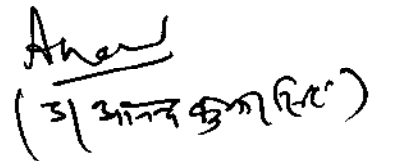
**इकाई-5** प्रमुख संचार माध्यम- रेडियो, टीवी, फिल्म, वीडियो तथा इंटरनेट। संचार माध्यमों की लेखन प्रविधि, ई-मेल।

  
(श्री. श्री. कुमार शर्मा)  
(Chairman BOS)

  
श्री. सी. एस. एस. एस.

  
श्री. सी. एस. एस. एस.

  
श्री. सी. एस. एस. एस.

  
(श्री. आनंद कुमार सिंह)

2011-12

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक । कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- टिप्पणी - ( पांच-पांच अंकों की कुल 02 टिप्पणियों कमशः )	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

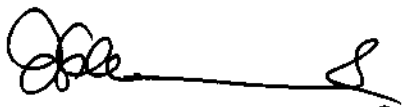
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित -- कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा।

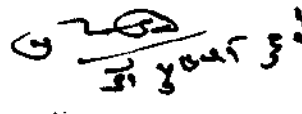
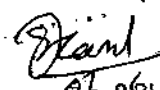
अंक विभाजन—

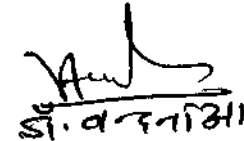

खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ-दीर्घ उत्तरीय(आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- टिप्पणी - (दस-दस अंकों की कुल 02 टिप्पणियां)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>

टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे ।

निर्धारित पुस्तक: प्रयोजनमूलक हिन्दी म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जाएगी।

  
(श्री. शंभु कुमार शर्मा)  
Chairman BOS

  
श्री. शंभु कुमार शर्मा  
  
03.06.19  
श्री. शंभु कुमार शर्मा

  
श्री. शंभु कुमार शर्मा  
अध्यक्ष  
  
(श्री. शंभु कुमार शर्मा)

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower center of the page.



Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
Session 2021-2022

सत्र 2021-2022

Class/ कक्षा	:	B.A/बी.ए. तृतीय वर्ष
Subject/ विषय	:	हिन्दी साहित्य-वैकल्पिक प्रश्न पत्र (अ)
प्रश्न पत्र	:	द्वितीय
Title of Paper	:	Hindi Natak, Nibandh, Tatha Sphut Gadya Vidhayen Evam Bundeli Bhasha
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विधाएँ एवं बुन्देली भाषा- साहित्य
Max.Marks /अधिकतम अंक	:	40 नियमित 50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण

इकाई-1 व्याख्यांशः

क. नाटक-

भारत दुर्दशा (भारतेन्दु) अथवा स्कन्दगुप्त (जयशंकर प्रसाद) अथवा आषाढ़ का एक दिन (मोहन राकेश)

निबंध-

कविता क्या है (पं.रामचन्द्र शुक्ल), कुटज (हजारीप्रसाद द्विवेदी), संवत्सर (अज्ञेय), उत्तरा फाल्गुनी के आसपास (कुबेरनाथ राय)

ख. बुन्देली भाषा-साहित्य

ईसुरी, जगनिक', माधव शुक्ल 'मनोज' एवं संतोष सिंह बुन्देला की निर्धारित रचनाओं से व्याख्या।

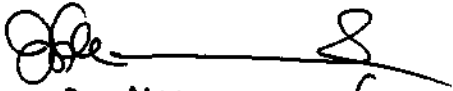
इकाई-2 भारत दुर्दशा अथवा स्कन्दगुप्त अथवा आषाढ़ का एक दिन एवं निर्धारित निबंधों से आलोचनात्मक प्रश्न।


इकाई-3 नाटक एवं एकांकी का इतिहास एवं प्रवृत्तियाँ। हिन्दी गद्य विधाओं का उद्भव और विकास। (निबंध, रेखाचित्र, संस्मरण, आत्मकथा, यात्रा वृत्तान्त)

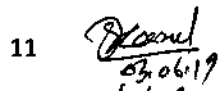
इकाई-4 पठित कवियों पर आलोचनात्मक प्रश्न सहित बुन्देली भाषा और उसकी उपबोलियों का परिचय, इतिहास तथा सीमा क्षेत्र।


इकाई-5 द्रुतपाठ- (क) नाटककार-लक्ष्मीनारायण मिश्र, डॉ.लक्ष्मी नारायण लाल, धर्मवीर भारती, निबंधकार-बाबू गुलाब राय, रेखाचित्रकार-महादेवी वर्मा, पर केन्द्रित लघु उत्तरीय प्रश्न।


(ख) गोरे लाल, गंगाधर व्यास, पं. भैयालाल व्यास एवं डॉ.दुर्गेश दीक्षित पर केन्द्रित लघु उत्तरीय प्रश्न।

  
(प्रो. शैलेश कुमार शर्मा)  
Chairman BOS

  
11

  
03.06.19  
श्री. श्री. रमण मोदी

  
श्री. वन्दना झा (अध्यक्ष)

  
(श्री. शैलेश कुमार शर्मा)

۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक / कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- व्याख्यांश - ( पांच-पांच अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>


स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा।

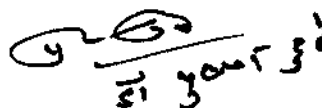
अंक विभाजन-


खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ-दीर्घ उत्तरीय(आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब-व्याख्यांश - ( दस-दस अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>


टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

निर्धारित पुस्तक: 'हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विधाएँ एवं बुन्देली भाषा-साहित्य' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जाएगी।

  
(श्री. श्याम कुमार सिंह)  
Chairman B.O.S

  
श्री. सी. सी. सिंह  
03.06.19  
डी. पी. (ए. ए. ए. ए. ए.)

  
श्री. व. न. सिंह  
(अध्यक्ष)

  
(श्री. सी. सी. सिंह)

13

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
Session 2021-2022  
सत्र 2021-2022

Class/ कक्षा	:	B.A/बी.ए. तृतीय वर्ष
Subject/ विषय	:	हिन्दी साहित्य-वैकल्पिक प्रश्न पत्र (ब)
प्रश्न पत्र	:	द्वितीय
Title of Paper	:	Hindi Natak, Nibandh, Tatha Sphut Gadya Vidhayen Evam Bagheli Bhasha
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विधाएँ एवं बघेली भाषा- साहित्य
Max.Marks /अधिकतम अंक	:	40 नियमित 50 स्वाध्यायी

### Particulars/विवरण

#### इकाई-1 व्याख्यांशः

##### क. नाटक-

भारत दुर्दशा (भारतेन्दु) अथवा स्कन्दगुप्त (जयशंकर प्रसाद) अथवा आषाढ़ का एक दिन (मोहन राकेश)  
निबंध-  
'कविता क्या है' (पं.रामचन्द्र शुक्ल), कुटज (हजारी प्रसाद द्विवेदी), संवत्सर (अज्ञेय), उत्तरा फाल्गुनी के  
आसपास (कुबेरनाथ राय)

##### ख. बघेली भाषा-साहित्य

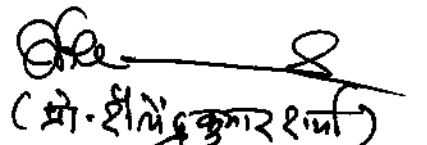
सैफुद्दीन सिद्दकी सैफू, अमोल बटरोही एवं शिवशंकर मिश्र "सरस" की निर्धारित रचनाओं से व्याख्या।

इकाई-2 भारत दुर्दशा अथवा स्कन्दगुप्त अथवा आषाढ़ का एक दिन एवं निर्धारित निबंधों से आलोचनात्मक प्रश्न।

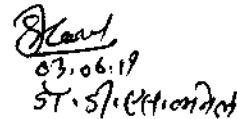
इकाई-3 नाटक एवं एकांकी का इतिहास एवं प्रवृत्तियाँ। हिन्दी गद्य विधाओं का उद्भव और विकास।  
(निबंध, रेखाचित्र, संस्मरण, आत्मकथा, यात्रा वृत्तान्त)

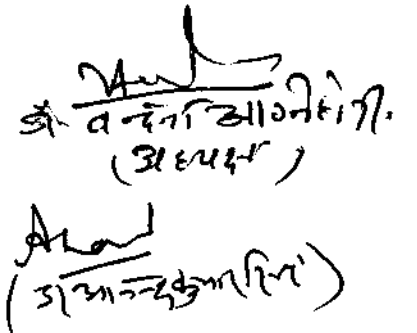
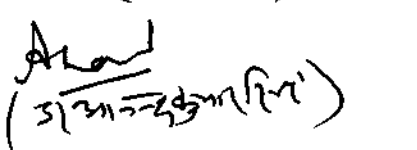
इकाई-4 पठित कवियों पर आलोचनात्मक प्रश्न सहित बघेली भाषा और उसकी उपबोलियों का परिचय, इतिहास तथा सीमा क्षेत्र।

इकाई-5 द्रुतपाठ- (क) नाटककार-लक्ष्मीनारायण मिश्र, डॉ.लक्ष्मी नारायण लाल, धर्मवीर भारती, निबंधकार-बाबू गुलाब राय, रेखाचित्रकार-महादेवी वर्मा, पर केन्द्रित लघु उत्तरीय  
(ख) रामनाथ प्रधान, बाबूलाल दाहिया, मैथिलीशरण शुक्ल 'मैथिली' एवं सुदामा शरद पर केन्द्रित लघु उत्तरीय प्रश्न।

  
(श्री. श्री. कुमार शर्मा)  
Chairman BOS

  
श्री. ज. पी. सिंह

  
03.06.19  
श्री. ज. पी. सिंह

  
श्री. ज. पी. सिंह  
(अध्यक्ष)  
  
(श्री. ज. पी. सिंह)

1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए—

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र— 40 अंक + आन्तरिक मूल्यांकन हेतु 10 अंक । कुल 50 अंक  
आन्तरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक + 05 अंक छह मासिक) = कुल 10 अंक ।

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- व्याख्यांश - ( पांच-पांच अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

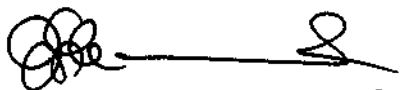
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक । इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा।

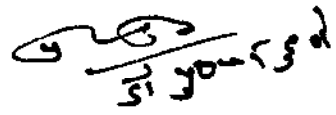
अंक विभाजन—

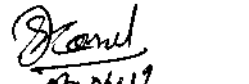
खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ-दीर्घ उत्तरीय(आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- व्याख्यांश - ( दस-दस अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>


टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

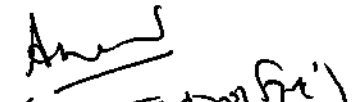
निर्धारित पुस्तक: 'हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विधाएँ एवं बघेली भाषा-साहित्य' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जाएगी।

  
(डॉ. श्यामसुंदर सिंह)  
(Chairman BOS)

  
डॉ. सी. सी. सिंह

  
03/06/17  
डॉ. सी. सी. सिंह

  
डॉ. वन्दना आर्यनीही  
(अध्यक्ष)

  
(डॉ. आनंद कुमार सिंह)

مجلس شورای اسلامی  
جمهوری اسلامی ایران  
شماره ۱۲۰

15

Department of Higher Education, Govt of M.P.  
Under graduate Annual Pattern wise syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the governor of M.P.  
उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पाठ्यक्रम  
केंद्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
Session 2021-22  
सत्र 2021-2022

Class/ कक्षा	:	B.A/बी.ए. तृतीय वर्ष
Subject/ विषय	:	हिन्दी साहित्य-वैकल्पिक प्रश्न पत्र (स)
प्रश्न पत्र	:	द्वितीय
Title of Paper	:	Hindi Natak, Nibandh, Tatha Sphut Gadya Vidhayan Evam Malvi Bhasha
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विधाएँ एवं मालवी भाषा-साहित्य
Max.Marks /अधिकतम अंक	:	40 नियमित 50 स्वाध्यायी

Particulars/विवरण

इकाई-1 व्याख्यांशः

क. नाटक-

भारत दुर्दशा (भारतेन्दु) अथवा स्कन्दगुप्त (जयशंकर प्रसाद) अथवा आषाढ़ का एक दिन (मोहन राकेश)

निबंध-

कविता क्या है (पं.रामचन्द्र शुक्ल), कुटज (हजारी प्रसाद द्विवेदी), संवत्सर (अज्ञेय), उत्तरा फाल्गुनी के आसपास (कुबेरनाथ राय)

ख. मालवी भाषा-साहित्य

'संत पीपा', आनंदराव दुबे, बालकवि बैरागी एवं नरहरि पटेल, की निर्धारित रचनाओं से व्याख्या।

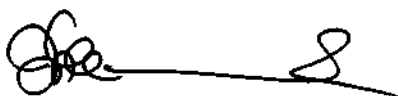
इकाई-2 भारत दुर्दशा अथवा स्कन्दगुप्त अथवा आषाढ़ का एक दिन एवं निर्धारित निबंधों से आलोचनात्मक प्रश्न।

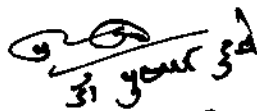
इकाई-3 नाटक एवं एकांकी का इतिहास एवं प्रवृत्तियाँ। हिन्दी गद्य विधाओं का उद्भव और विकास।  
(निबंध, रेखाचित्र, संस्मरण, आत्मकथा, यात्रा वृत्तान्त)

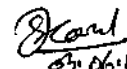
इकाई-4 पठित कवियों पर आलोचनात्मक प्रश्न सहित मालवी भाषा और उसकी उपबोलियों का परिचय, इतिहास तथा सीमा क्षेत्र।


इकाई-5 द्रुतपाठ- (क) नाटककार-लक्ष्मीनारायण मिश्र, डॉ.लक्ष्मी नारायण लाल, धर्मवीर भारती, निबंधकार-बाबू गुलाब राय, रेखाचित्रकार-महादेवी वर्मा, पर केन्द्रित लघु उत्तरीय।


(ख) मदनमोहन व्यास, हरीश निगम, मोहन सोनी, शिव चौरसिया एवं श्री निवास जोशी पर केन्द्रित लघु उत्तरीय प्रश्न।

  
(डॉ. श्यामसुंदर सिंह)  
Chairman B.O.S

  
डॉ. एस. एस. सिंह

  
03/06/19  
15 डॉ. एस. एस. सिंह

  
डॉ. वन्दना आग्नेहोत्री  
31/05/21

  
(डॉ. श्यामसुंदर सिंह)



22 JAN 1971

अंक विभाजन: नियमित विद्यार्थियों के लिए

सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु प्रश्नपत्र- 40 अंक, आन्तरिक मूल्यांकन 05 अंक त्रैमासिक, 05 अंक छह मासिक कुल 10 अंक। इस प्रकार कुल मिलाकर 50 अंक

नियमित विद्यार्थियों हेतु सैद्धान्तिक मूल्यांकन हेतु अंक विभाजन कुल अंक 40

खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ- दीर्घ उत्तरीय (आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- व्याख्यांश - ( पांच-पांच अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	5 X 2 =10 अंक
	<b>कुल अंक 40</b>

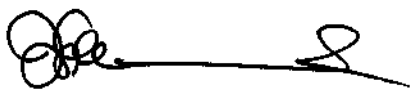
स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित - कुल 50 अंक। इनका आन्तरिक मूल्यांकन नहीं होगा।


अंक विभाजन-

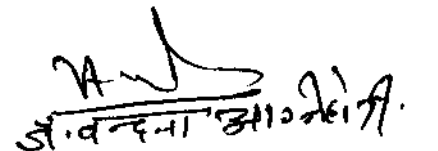
खण्ड अ - वस्तुनिष्ठ (एक-एक अंक के कुल 5 प्रश्न)	1 X 5 =05 अंक
खण्ड ब- लघु उत्तरीय (तीन-तीन अंकों के कुल 3 प्रश्न)	3 X 3 =09 अंक
खण्ड स- अ-दीर्घ उत्तरीय(आठ-आठ अंकों के कुल 02 समीक्षात्मक प्रश्न)	8 X 2 =16 अंक
ब- व्याख्यांश - ( दस-दस अंकों के कुल दो व्याख्यांश)	10 X 2 =20 अंक
	<b>कुल अंक 50</b>

टीप- दीर्घ उत्तरीय एवं लघु उत्तरीय प्रश्न आन्तरिक विकल्प के साथ पूछे जाएंगे।

निर्धारित पुस्तक: "हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य-विद्याएँ एवं मालवी भाषा-साहित्य" म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल से प्रकाशित की जाएगी।

  
(श्री. श्री. कुमार शर्मा)  
Chairman BOS.

  
Dr. S. S. Sharma  
03.06.17  
श्री. श्री. एस. एस. शर्मा

  
Dr. V. N. Sharma  
अध्यक्ष  
Dr. S. S. Sharma (सि.)

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

Department of Higher Education, Govt. of M.P.

Syllabus for Graduate Classes

As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन

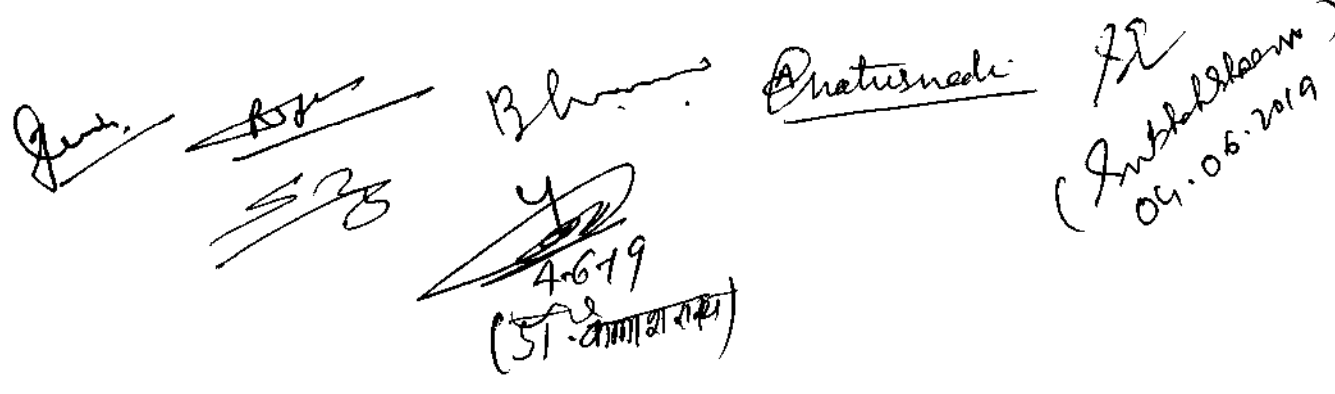
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम

केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-20

इतिहास विषय में बी. ए. प्रथम वर्ष में दो, द्वितीय वर्ष में दो एवं तृतीय वर्ष में दो सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र होंगे, इसमें वस्तुनिष्ठ, लघु उत्तरीय एवं दीर्घ उत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र 40 अंकों का होगा। साथ ही 10 अंकों का आन्तरिक मूल्यांकन होगा। (5 अंक त्रैमासिक एवं 05 अंक छःमाही) स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिये प्रति प्रश्न पत्र 50 अंकों का होगा।

Type of Question	No.of question	Marks/ अंक		Total Marks/ कुल अंक	
		Regular	Private	Regular	Private
Objective question वस्तुनिष्ठ प्रश्न	05	01	01	05	05
Short Answer question लघु उत्तरीय प्रश्न	05	2	03	10	15
Long Answer question दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	05	5	06	25	30
Total Marks कुल अंक				40	50


  
 (51-वर्गशासक)
   
 4-6-19
   
 (Anubhaskar)
   
 04.06.2019

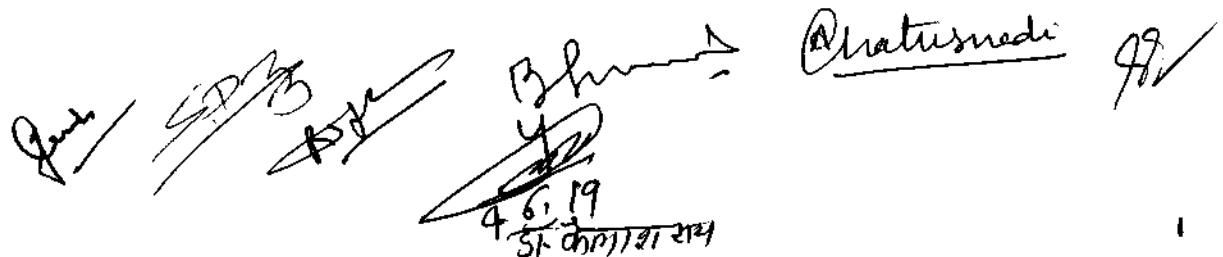
**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Syllabus for Graduate Classes**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.**  
 उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-20

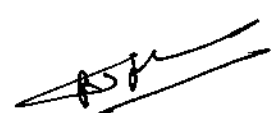
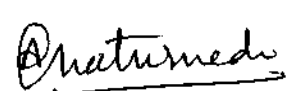
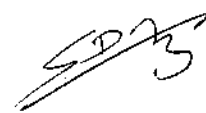
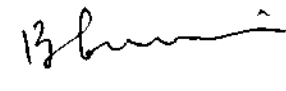

Class/कक्षा : B.A. Ist Year / बी.ए.प्रथम वर्ष  
 Paper/ प्रश्न पत्र : Ist /प्रथम  
 Subject/विषय : History/इतिहास  
 Title Of Subject Group/ : History of India & from earliest times to 1200 A.D.  
 विषय समूह का शीर्षक : भारत का इतिहास—प्रारंभ से 1200 ई. तक)  
 Max.Marks/ अधिकतम अंक : 40 Theory +10 CCE-Total-50/50 Private

Particular/विवरण

Unit		Syllabus	Periods
Unit I	(English)	History – its concept, nature and significance, Survey of Sources, historical facts in Puranas, Physical and geographical structure of India, Pre historic age and Stone age – Palaeolithic, Mesolithic (with special reference to rock art) and Neolithic culture.	18
	(हिन्दी)	इतिहास की अवधारणा, स्वरूप, क्षेत्र एवं महत्व, इतिहास के स्रोतों का सर्वेक्षण, पुराणों में ऐतिहासिक तथ्य, भारत की भौगोलिक एवं भौतिक संरचना। प्रागैतिहासिक काल, पाषाण काल – पुरा, मध्य (शैल चित्रकला के विशेष संदर्भ में ) एवं नव पाषाण काल।	
Unit II	(English)	Saraswati Civilization (Harapan Civilization) – Origin, extent, decline, Social Economic & Culture life, Megalithic Cultures, Vedic Period & Aryan Society, Polity, Economy, culture and religion, Later Vedic period - Social condition- Varna, Jati, occupational categories, marriage, Sixteen sanskars and four purusharthas. Iron age.	18
	(हिन्दी)	सरस्वती सभ्यता (हड़प्पा सभ्यता) – उद्भव, विस्तार, पतन, सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन। महापाषाण संस्कृति वैदिक काल एवं आर्य – सामाजिक, राजनैतिक, आर्थिक, संस्कृति एवं धर्म, उत्तर वैदिक काल- सामाजिक दशा वर्ण, जाति, व्यावसायिक श्रेणियां, विवाह, सोलह संस्कार एवं चार पुरुषार्थ।	
Unit III	(English)	Sixteen Mahajanpads, rise of Magadha, rise of new religious movements in north India. Buddhism and Jainism Iranian invasion, Alexander's, invasion and its impact; The Mauryan Empire – Chandragupt, Koutilya and Arthshastra administration and economy, Ashoka's Dhamma, Mauryan art and architecture, downfall of Maurayan empire, Post Mauryan Period: Foreign invaders - Shakas and Kushanas- administration and cultural development, Sunga, and	18


  
 4.6.19  
 St. के.पी. शा. सं.

		Sathavahana period- political, social, economic and cultural life. Mathura and Gandhar art.	
	(हिन्दी)	सोलह महाजनपद, मगध का उत्थान, उत्तर भारत में नये धार्मिक आन्दोलनों का उदय, बौद्ध एवं जैन धर्म, ईरानियों का आक्रमण सिकंदर का आक्रमण एवं उसके प्रभाव, मौर्य साम्राज्य- चन्द्रगुप्त, कौटिल्य, अर्थशास्त्र, प्रशासन और अर्थ व्यवस्था, अशोक का धम्म मौर्य कला एवं स्थापत्य, मौर्य साम्राज्य का पतन। मौर्योत्तर युग: बाहरी आक्रमणकारी-शक एवं कुषाण - शासन एवं सांस्कृतिक विकास, शुंग एवं सातवाहन काल-राजनैतिक, सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, मथुरा एवं गांधार शैली।	
Unit IV	(English)	Gupta Empire - Golden period of Indian History art and architecture, political, social, economic and cultural life. Vakataka, dynasty, Harshavardhan and his times. Important dynasties of the north India - Gurjar-Pratihara, Kalchuries, Chandelas and Parmars-social economic and cultural conditions. History of Kashmir-Karkot and Lohar dynasty.	18
	(हिन्दी)	गुप्त साम्राज्य- भारतीय इतिहास का स्वर्णिम काल, कला एवं स्थापत्य, राजनैतिक, सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक जीवन वाकाटक वंश, हर्षवर्धन एवं उनका युग, उत्तर भारत के प्रमुख राजवंश-गुर्जर-प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार काल-सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियाँ, काश्मीर का इतिहास-कॉर्कोट एवं लोहर वंश।	
Unit V	(English)	Important Dynasties of south India-Rashtrakutas, Cholas, Pallavas and Chalukyas- socio-economic ,cultural life, art and architecture, philosophy of Shankrachrya and Vedant ,Sangam Age Greater India (Spread of Indian culture abroad) Arab invasion: Mohammad-bin-Qasim, Turkish invasion Mahmud Gazanvi and Mohammad Ghorī.	18
	(हिन्दी)	दक्षिण भारत के प्रमुख राजवंश-शङ्कुकूट, चोल, पल्लव, एवं चालुक्य-सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन,कला एवं स्थापत्य,शंकराचार्य का दर्शन एवं वेदान्त, संगम युग, भारतीय संस्कृति का विश्व संचार-वृहत्तर भारत, अरब आक्रमण मोहम्मद बिन कासिम, तुर्क आक्रमण महमूद गज़नवी एवं मोहम्मद गौरी।	

Jan.    
   
  
 4-6-19  
 Dr. KALASHRAH

<p>Recommendation Books अनुशंसित पुस्तकें</p>	<p>(हिन्दी)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• डॉ. विमल चन्द्र पाण्डेय—प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास</li> <li>• विशुद्धानंद पाठक - उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास</li> <li>• नीलकण्ठ शास्त्री - दक्षिण भारत का इतिहास</li> <li>• मजुमदार, दत्त, रायचौधरी - प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास</li> <li>• डॉ. के.सी. श्रीवास्तव - प्राचीन भारत का इतिहास</li> <li>• डॉ. एल.पी. शर्मा - प्राचीन भारत का इतिहास</li> <li>• आर. सी. मजुमदार - प्राचीन भारत</li> <li>• ज्ञा एवं श्रीमाली - प्राचीन भारत</li> <li>• सुस्मिता पाण्डेय - समाज, आर्थिक व्यवस्था एवं धर्म</li> <li>• शरद हेवालकर—कृवंतोविश्वमार्यम।</li> <li>• डॉ. रतिभानु सिंह नाहर - प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास।</li> <li>• डॉ. विमलचन्द्र पाण्डेय - प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास।</li> <li>• भगवत शरण उपाध्याय: प्राचीन भारत का इतिहास (प्रारम्भ से 1200 ई0तक)</li> <li>• गिरिजा शंकर प्रसाद मिश्रा : प्राचीन भारत का इतिहास</li> <li>• डॉ. रमा शंकर त्रिपाठी : प्राचीन भारत का इतिहास</li> <li>• बी.जी गोखले - प्राचीन भारत का इतिहास</li> <li>• R. C. Majumdar - An Advance History of India</li> <li>• R. S. Sharma - India's, Ancient Past</li> <li>• P.N.K. Banzai-history of kasmir earliest times vol-1</li> </ul>
---	-----------------	---

- ① Prof. Subhas . c. sharma *Subhas* 04.06.2019
- ② Prof. B. C. Joshi *Bhram*
- ③ Dr. Kailash Rai *K.R.* 4.6.19
- ④ Prof. Alkesh chaturvedi *Alkesh*
- ⑤ Dr. R. B. Shah *R.B.* 4-6-19
- ⑥ Prof. Jyotsna Agrawal *Jyotsna* 4/6/19
- ⑦ Prof. Shradha Subey *S.P.* 4.6.19

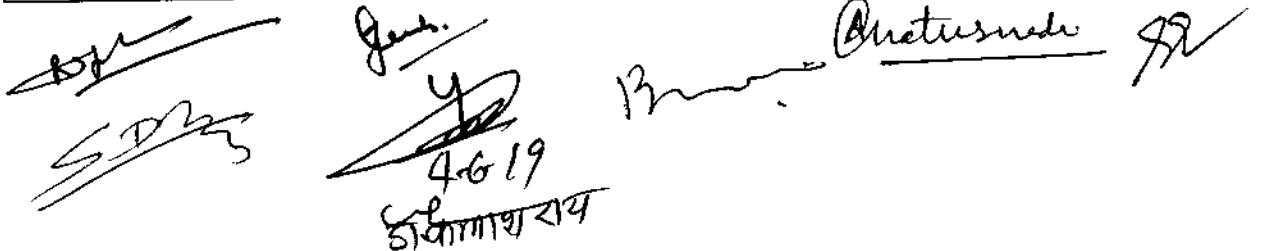
**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Syllabus for Graduate Classes**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.**  
 उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

**Session 2019-20**

Class/कक्षा : B.A. 1st Year / बी.ए.प्रथम वर्ष  
 Paper/ प्रश्न पत्र : II / द्वितीय  
 Subject/विषय : History/इतिहास  
 Title Of Subject Group/ : Western World (Mid 15<sup>th</sup> Century to 1870 )  
 विषय समूह का शीर्षक : पाश्चात्य विश्व (15वीं शताब्दी के मध्य से 1870 ई. तक)  
 Max.Marks/ अधिकतम अंक : 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

**Perticular/विवरण**

Unit		Syllabus	Periods
Unit I	(English)	The Beginning of Modern Era-Renaissance, Decline of Feudalism, Reformation and Counter Reformation, Economic Revolution of the Modern West - Mercantilism and Commercial Revolution. Beginning of Colonialism.	18
	(हिन्दी)	आधुनिक युग का प्रारंभ-पुनर्जागरण, सामन्तवाद का पतन। धर्म सुधार एवं प्रतिधर्म सुधार, आधुनिक पश्चिम की आर्थिक क्रांति-वाणिज्यवाद और व्यापारिक क्रांति, उपनिवेशवाद का प्रारंभ।	
Unit II	(English)	Industrial Revolution. Industrial revolution in England Causes and Impact on Society, Industrialization in other countries USA, Germany, Russia, Japan. Glorious Revolution of 1688 A.D.	18
	(हिन्दी)	औद्योगिक क्रांति, इंग्लैण्ड में औद्योगिक क्रांति के कारण और समाज पर प्रभाव। विभिन्न देशों में औद्योगिक क्रांति अमेरिका, जर्मनी, रूस और जापान, 1688 ई० की गौरवपूर्ण क्रांति।	
Unit III	(English)	American Revolution (1776 A.D.) Causes and Effects, French Revolution-Nature, Causes And effects. and its aftermath .	18
	(हिन्दी)	अमेरिका की क्रांति -(1776 ई.)कारण एवं प्रभाव। फ्रांसीसी क्रांति (1789 ई.)- प्रकृति, कारण प्रभाव एवं परिणाम।	
Unit IV	(English)	Age of Napoleon Bonaparte-Rise and Fall, Vienna Congress (1815), Age Of Metternich, Revolutions of 1830 and 1848 A.D. and their impact over Europe, Eastern Question up to Crimean war.	18
	(हिन्दी)	नेपोलियन बोनापार्ट का युग-उसका उत्थान और पतन, वियना कांग्रेस (1815 ई.) मेटर्निख युग, सन् 1830 ई. और 1848 ई. की क्रांतियाँ एवं यूरोप पर उनका प्रभाव, पूर्वी समस्या क्रीमिया युद्ध तक।	
Unit V	(English)	Liberalism in England-Act Of 1832 and Chartist Movement, Act of 1867A.D., American Civil War, with reference to Abraham Lincoln and the abolition of slavery, Napoleon III. Unification of Germany and Italy.	18


  
 4-6-19  
 डा. विभागाध्यक्ष राय



	(हिन्दी)	इंग्लैण्ड में उदारवाद, सन् 1832 ई. का अधिनियम, चार्टिस्ट आन्दोलन, 1867 ई. का अधिनियम, अमेरिका का गृहयुद्ध, अब्राहम लिंकन एवं दास प्रथा के उन्मूलन के सन्दर्भ में, नेपोलियन III, जर्मनी और इटली का एकीकरण।
--	----------	---

Recommendation Books	(हिन्दी)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• सी.डी. हेजन - यूरोप का इतिहास</li> <li>• ग्रान्ट एवं टेम्परले - यूरोप का इतिहास</li> <li>• दीनानाथ वर्मा - यूरोप का इतिहास</li> <li>• भटनागर एवं गुप्त - अर्वाचीन यूरोप का इतिहास</li> <li>• डॉ. विमल चंद्र पाण्डेय - यूरोप का इतिहास</li> <li>• डॉ. मनाजिर अहमद - यूरोप का इतिहास</li> <li>• बालकृष्ण पंजाबी - फ्रांस की क्रांति</li> <li>• डॉ. भगवान सिंह वर्मा - विश्व इतिहास</li> <li>• मथुरालाल शर्मा - यूरोप का इतिहास भाग 1-2</li> <li>• पार्थसारथी एवं गुप्ता - यूरोप का इतिहास</li> <li>• देवेन्द्र सिंह चौहान - यूरोप का इतिहास</li> <li>• सी,डी,एम कैटल्बी - आधुनिक यूरोप</li> <li>• बी. एन. मेहता - यूरोप का इतिहास</li> </ul>
----------------------	----------	---

- ① Prof. Subhas chandra sharma *Subhas*
- ② Prof. B.C. Joshi - *B.C. Joshi*
- ③ Prof. Kailash Rai *Kailash Rai*
- ④ Prof. Alkesh chakravarti *Alkesh chakravarti*
- ⑤ Dr. R.B. Shah *R.B. Shah*
- ⑥ Prof. Jyotsna Agrawal *Jyotsna Agrawal*
- ⑦ Prof. Shradha Dubey *Shradha Dubey*



**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Syllabus for Graduate Classes**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.**  
उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-20

Class/कक्षा	: B.A. II Year / बी.ए. द्वितीय वर्ष
Paper/ प्रश्न पत्र	: I /प्रथम
Subject/विषय	: History/इतिहास
Title Of Subject Group/	: History of India (1200 to 1739 A.D.)
विषय समूह का शीर्षक	: भारत का इतिहास – (1200 से 1739 ई. तक)
Max.Marks/ अधिकतम अंक	: 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

Particular/विवरण

Unit		Syllabus	Periods
Unit I	(English)	Sources of medieval Indian history, foundation and consolidation of the Delhi Sultanate - Qutubuddin Aibak and Iltutmish, Razia and Balban, The Khilji Revolution, Alauddin Khilji, his conquests and reforms. The Mongol invasion.	18
	(हिन्दी)	मध्यकालीन भारतीय इतिहास के स्रोत। दिल्ली सल्तनत की स्थापना एवं सुदृढीकरण – कुतुबुद्दीन ऐबक, इल्तुतमिश रजिया सुल्तान, बलबन, खिलजी क्रान्ति, अलाउद्दीन खिलजी की विजय एवं सुधार। मंगोल आक्रमण।	
Unit II	(English)	Mohammad Bin Tughluq, Firozshah Tughluq. Decline of Delhi Sultanate Vijaynagar and Bahamani kingdoms. Timurs invasion and its impact. Lodhi dynasty, Invasion of the Mughals, Babur, Humayun and Sher shah Suri. role of Rana Kumbha and Rana Sanga in Indian history.	18
	(हिन्दी)	मोहम्मद बिन तुगलक और फिरोजशाह तुगलक। दिल्ली सल्तनत का पतन, विजयनगर एवं बहमनी साम्राज्य। तैमूर आक्रमण और उसका प्रभाव, लोधी वंश मुगल आक्रमण—बाबर, हुमायूँ और शेरशाह सूरी, भारतीय इतिहास में राणा कुम्भा और राणा सांगा की भूमिका।	
Unit III	(English)	Akbar – Consolidation and territorial expansion of the Mughal empire, his religious and Rajput Policy. Jahangir, Shahjahan, Mughal-Sikh relations. Rise of Marathas, Shivaji-his conquests and administration. Aurangzeb and the decline of the Mughal empire, Nadirshah's invasion and its impact.	18
	(हिन्दी)	अकबर—मुगल साम्राज्य सुदृढीकरण एवं विस्तार—उसकी धार्मिक एवं राजपूत नीति। जहाँगीर और शाहजहाँ, मुगल—सिक्ख संबंध। मराठों का उत्कर्ष, शिवाजी की विजय एवं उनका प्रशासन। औरंगजेब और मुगल साम्राज्य का पतन, नादिरशाह का आक्रमण एवं उसके प्रभाव।	

		Sufi movemnets. The sant tradition in India during Sultanate period-agriculture, industry, trade, economic and administrative system.	
	(हिन्दी)	सल्तनतकालीन सामाजिक व धार्मिक जीवन-भक्ति एवं सूफी आन्दोलन। भारत में संत परंपरा। सल्तनत काल-कृषि, उद्योग व्यापार, आर्थिक और प्रशासनिक व्यवस्था।	
Unit V	(English)	Mughal administration, Mansabdari System, Social and religious life, Status of women, economic life, agriculture, trade, commerce and architecture during Mughal period role of Rani Durgawati, Jijabai and Chandbibi in history.	18
	(हिन्दी)	मुगल प्रशासन, मनसबदारी व्यवस्था, सामाजिक एवं धार्मिक जीवन, स्त्रियों की स्थिति, मुगल काल में आर्थिक जीवन, कृषि, व्यापार, वाणिज्य एवं स्थापत्य कला, इतिहास में रानी दुर्गावती, जीजाबाई एवं चाँदबीबी की भूमिका।	

Recommendation Books	(हिन्दी)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• डॉ. आशीर्वादी लाल श्रीवास्तव- सल्तनतकालीन भारत</li> <li>• डॉ. आशीर्वादी लाल श्रीवास्तव- मध्यकालीन भारत का इतिहास</li> <li>• इब्ने हसन मुगल- मुगल साम्राज्य का ढाँचा</li> <li>• डॉ. किशोरी शरण लाल- खिलजीवंश</li> <li>• डॉ. ऐ.वी. पाण्डेय- मध्यकालीन भारत का इतिहास</li> <li>• डॉ. एल.पी. शर्मा - मुगलकालीन भारत</li> <li>• डॉ. राधेशरण - मध्यकालीन भारतीय समाज एवं संस्कृति</li> <li>• आर.पी. त्रिपाठी - मुगल साम्राज्य का उत्थान एवं पतन</li> <li>• डॉ. सतीश चंद्र - मध्यकालीन भारत में इतिहास लेखन, धर्म और राज्य का स्वरूप।</li> <li>• डॉ. राधेशरण - मध्यकालीन भारत का इतिहास</li> <li>• हरीशचंद्र वर्मा - मध्यकालीन भारत भाग-1 एवं 2</li> <li>• सर जादूनाथ सरकार -मराठों का इतिहास</li> <li>• Sir Jadunath Sarkar-History of Marathas.</li> </ul>
----------------------	----------	--

- ① Prof. Subhas chandra Sharma *SR Subhas Sharma*
- ② Prof. B. C. Joshi *B. C. Joshi*
- ③ Dr. Kailash Rai *Kailash Rai*
- ④ Prof. Alkesh chaturvedi *Alkesh Chaturvedi*
- ⑤ Dr. R. B. Shah *R. B. Shah*
- ⑥ Prof. Jyotsna Agrawal *Jyotsna Agrawal*
- ⑦ Prof. Shradha Subey *Shradha Subey*

Department of Higher Education, Govt. of M.P.

Syllabus for Graduate Classes

As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम

केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-20

Class/कक्षा	: B.A. II Year / बी.ए. द्वितीय वर्ष
Paper/ प्रश्न पत्र	: II /द्वितीय
Subject/विषय	: History/इतिहास
Title Of Subject Group/	: MAIN CURRENTS OF WORLD HISTORY FROM 1871 TO 2001 A.D.
विषय समूह का शीर्षक	: विश्व इतिहास की प्रमुख धाराएं 1871 से 2001 तक
Max.Marks/ अधिकतम अंक	: 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

Perticular/विवरण

Objective - Imperialism and colonialism were caused as a bye product of nationalism and industrial revolution in Europe. This laid basis for a well defined capitalism. Ideological clashes between nations resulted in the two world wars. In this period Russian Revolution as well as anti imperial and colonial struggle took place. A good understanding of all the above phenomenon has to be made.

उद्देश्य— यूरोप में राष्ट्रवाद तथा औद्योगिक क्रांति के परिणाम साम्राज्यवाद तथा उपनिवेशवाद के रूप में सामने आये। उपरोक्त के कारण स्पष्ट परिभाषित पूँजीवाद का प्रादुर्भाव हुआ। राष्ट्रों के वैचारिक मतभेदों के कारण दो विश्व युद्ध हुए। इस विवेच्य काल में रूसी क्रांति हुई तथा साम्राज्यवाद और उपनिवेशवाद के विरुद्ध संघर्ष भी हुआ। अध्ययन के उपरोक्त सभी घटनाओं की अच्छी समझ अपेक्षित है।

Unit		Syllabus	Periods
Unit I	(English)	Third Republic of France, Kaiser William I, home and foreign policy of Bismarck. Kaiser, William II,	18
	(हिन्दी)	फ्रांस का तृतीय गणतंत्र। केसर विलियम प्रथम, बिस्मार्क की गृह एवं विदेश नीति, केसर विलियम द्वितीय।	
Unit II	(English)	Africa and Turkey-Scramble for Africa Eastern Question, Russo-Turkish war, Berlin Congress (1878), Young Turk Movement and the Balkan wars I and II, Russian Revolution of 1905.	18
	(हिन्दी)	अफ्रीका एवं तुर्की—अफ्रीका का विभाजन, पूर्वी समस्या, रूस—तुर्की युद्ध, बर्लिन कांग्रेस (1878), युवा तुर्क आंदोलन, बाल्कन युद्ध प्रथम एवं द्वितीय, 1905 की रूस की क्रांति।	
Unit III	(English)	Europe— First World war- Causes and results, Russian revolution 1917, Wilson's fourteen principles, Paris Peace Conference, Treaty of Versailles, League of Nations.	18
	(हिन्दी)	यूरोप—प्रथम विश्व युद्ध—कारण, परिणाम एवं प्रभाव। 1917 की रूस	

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
9-6-19  
*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
04.06.2019

		की क्रांति। विल्सन के चौदह सूत्र, पेरिस का शांति सम्मेलन एवं वर्साय की संधि, राष्ट्र संघ।	
Unit IV	(English)	China and Japan, Imperialism and colonialism in China and Japan, First and Second Opium wars, Taiping Rebellion, Boxer movement. Chinese Revolution-1911, Demands for concessions in China, Japan-the Meiji Restoration, Modernization of Japan, Rise of Militarism, Russo-Japanese War 1905, Sino - Japanese war 1937. Fascism in Italy, Mussolini's home and foreign policy. Nazism and Germany, home and foreign policy of Hitler, causes and results of the world war II	18
	(हिन्दी)	चीन और जापान - चीन और जापान में उपनिवेशवाद और साम्राज्यवाद, प्रथम व द्वितीय अफीम युद्ध, ताईपिंग विद्रोह, बॉक्सर विद्रोह, चीनी क्रांति 1911, जापान में मेइजी पुनर्स्थापना, आधुनिकीकरण, सैन्यवाद का उदय, चीन-जापान युद्ध 1894, रूस-जापान युद्ध 1905, चीन-जापान युद्ध 1937, इटली में फासीवाद, मुसोलिनी की गृह एवं विदेश नीति, जर्मनी में नाजीवाद, हिटलर की गृह एवं विदेश नीति, द्वितीय विश्वयुद्ध-कारण, परिणाम।	
Unit V	(English)	The Chinese Revolution of 1949, Emergence of third world and non-alignment, UNO and global dispute, Cold war, End of the cold war,	18
	(हिन्दी)	1949 की चीनी क्रांति, तृतीय विश्व एवं गुटनिरपेक्ष का उदभव, संयुक्त राष्ट्र एवं अन्तरराष्ट्रीय विवाद, सोवियत संघ का विघटन, शीतयुद्ध व शीतयुद्ध का समापन।	

Recommendation Books	(हिन्दी)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जैन एवं माथुर - विश्व का इतिहास</li> <li>● सी.डी. हेजन - यूरोप का इतिहास</li> <li>● ग्रान्ट एवं टेम्परले - यूरोप का इतिहास</li> <li>● दीनानाथ वर्मा - यूरोप का इतिहास</li> <li>● भटनागर एवं गुप्त - अर्वाचीन यूरोप का इतिहास</li> <li>● डॉ. विमल चंद्र पाण्डेय - यूरोप का इतिहास</li> <li>● डॉ. मनाजिर अहमद - यूरोप का इतिहास</li> <li>● बालकृष्ण पंजाबी - फ्रांस की क्रांति</li> <li>● डॉ. भगवान सिंह वर्मा - विश्व इतिहास</li> <li>● मथुरालाल शर्मा - यूरोप का इतिहास भाग 1-2</li> <li>● पार्थसारथी एवं गुप्ता - यूरोप का इतिहास</li> <li>● देवेन्द्र सिंह चौहान - यूरोप का इतिहास</li> <li>● सी.डी.एम कैटल्बी - आधुनिक यूरोप</li> <li>● बी. एन. मेहता - यूरोप का इतिहास</li> <li>● पुष्पेश पंत - अंतराष्ट्रीय संबंध</li> </ul>
----------------------	----------	--

- ① Prof. Subhas chandra Sharma 9/2/2019  
 ② prof B.C. Joshi 13/6/19  
 ③ prof. Kailash Rai 4/6/19  
 ④ prof. Alkesh chaturvedi 4/6/19  
 ⑤ Dr. R.B. Shah 4/6/19
- ⑥ Prof. Jyotsna Agrawal 4/6/19  
 ⑦ prof. Shradha Dubey 4/6/19

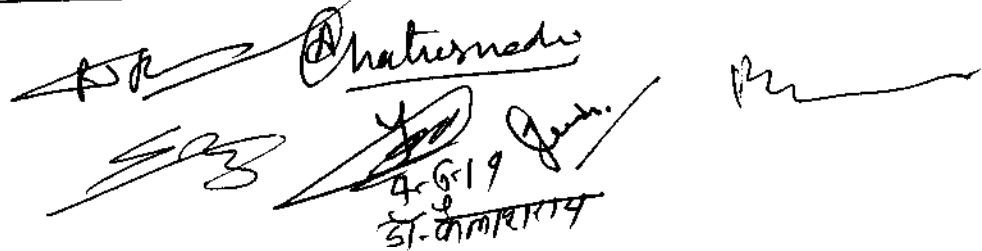
**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Syllabus for Graduate Classes**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.**  
 उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2019-20

**Class / कक्षा** : B.A. III / बी. ए. तृतीय वर्ष  
**Paper / प्रश्न-पत्र** : I / प्रथम  
**Subject / विषय** : History / इतिहास  
**Title of Subject Group** : History of India from 1740 to 1857 A.D.  
**विषय समूह का शीर्षक** : भारत का इतिहास 1740 से 1857 ई.  
**Max. Marks / अधिकतम अंक** : 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

**Particulars / विवरण**

Unit	Syllabus	Periods
Unit-1	Sources of Modern Indian History Political trends in the mid 18 <sup>th</sup> century, Advent of Europeans in India, Anglo - French conflict in Karnataka, Third Battle of Panipat. Establishment of East India Company in India, Battle of Plassey and Buxar, Diwani of Bengal, Bihar and Orissa, Dual government.	18
इकाई - 1	आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत, 18वीं शताब्दी के मध्य में राजनीतिक प्रवृत्तियां, भारत में यूरोपिय शक्तियों का प्रवेश, कर्नाटक में ऑग्ल-फ्रांसीसी संघर्ष, पानीपत का तृतीय युद्ध, भारत में ईस्ट इण्डिया कंपनी की सत्ता की स्थापना, प्लासी और बक्सर का युद्ध, बंगाल, बिहार और उड़ीसा की दीवानी, द्वैध शासन।	
Unit-II	Growth of colonial administration - Warren Hastings and Lord Cornwallis, Regulating Act. Pitts's India Act. Charter Act of 1813&1833 A.D., Anglo - Maratha relations, Anglo - Mysore relations, Wellesley and the subsidiary alliances.	18
इकाई - 2	औपनिवेशिक प्रशासन का विकास - वारेन हेस्टिंग्स तथा लॉर्ड कॉर्नवालिस, रेग्युलेटिंग एक्ट, पिट्स इण्डिया एक्ट, 1813 एवं 1833ई० का चार्टर अधिनियम आंग्ल-मराठा संबंध, आंग्ल-मैसूर संबंध, लॉर्ड वेल्लेजली और सहायक सन्धियाँ।	
Unit-III	Maharaja Ranjit Singh and Anglo- Sikh relations, Lord Hastings and British Paramountcy, Downfall of Marathas, Anglo - Burmese Relations, Anglo - Afghan relations, Lord Dalhousie and the Doctrine of Lapse, his Administration and Reforms, Resistance to the British rule, various peasant and tribal movements, first Freedom Movement of 1857 -causes, Nature and Results. Role of women in freedom struggle-Laxmi bai Awanti bai, Jhalkari bai.	18
इकाई - 3	महाराजा रणजीत सिंह और आंग्ल- सिक्ख संबंध, लॉर्ड हेस्टिंग्स और ब्रिटिश सार्वभौम शासन की स्थापना, मराठाओं का पतन, आंग्ल-बर्मा संबंध, आंग्ल-अफगान संबंध, डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत उसका प्रशासन एवं सुधार, औपनिवेशिक शासन का प्रतिरोध, विभिन्न कृषक एवं जनजाति आंदोलन, प्रथम स्वतंत्रता संग्राम 1857-कारण, प्रकृति और परिणाम। 1857 के	


  
 4-6/19  
 डॉ. कामराज

	आंग्ल-अफगान संबंध, डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत उसका प्रशासन एवं सुधार, औपनिवेशिक शासन का प्रतिरोध, विभिन्न कृषक एवं जनजाति आंदोलन, प्रथम स्वतंत्रता संग्राम 1857-कारण, प्रकृति और परिणाम। 1857 के स्वतंत्रता संग्राम में महिलाओं की भूमिका-लक्ष्मीबाई, अवंतिबाई, झलकारी बाई।	
Unit-IV	Indian Renaissance, Socio - Religious Movements-Raja Rammohan Roy and Brhama Samaj, Lord William Bentinck ,Devendra Nath Tagore, Ishwarchandra Vidyasagar, Dayanand Saraswati, Islamic Revivalism Feraizi and Wahabi movements,Status of Women, the state of Indigenou Education, Growth of Western Education, Modernization of India, Conspiracy of Lord Macauley, The downword filteration theory.	18
इकाई - 4	भारतीय पुनर्जागरण, सामाजिक एवं धार्मिक आन्दोलन - राजा राममोहन राय तथा ब्रह्म समाज, लॉर्ड विलियम बेंटिक, देवेन्द्रनाथ टैगोर, ईश्वरचन्द्र विद्या सागर, दयानन्द सरस्वती, ईस्लामिक मुस्लिम नवजागरण- फराजी एवं भव्ही आंदोलन, स्वदेशी शिक्षा की स्थिती, महिलाओं की स्थिति, पश्चिमी शिक्षा का विकास, भारत का आधुनिकीकरण। लार्ड मैकाले का षड्यन्त्र, अधोगामी का सिद्धांत।	वहाडी निस्यंदन
Unit-V	British Land Revenue Settlement - Permanent Settlement, Ryatwari and Mahalwari system, condition of Peasants, Rural Indebtedness, commercialization of agriculture, drain of wealth, decline of cottage industries, economic transformation of India, communication network Telegraph and postal services and Railways.	18
इकाई - 5	ब्रिटिश भू-राजस्व नीति - स्थायी बंदोबस्त, रैयतवारी एवं महालवारी, कृषकों की स्थिति, ग्रामीण ऋणग्रस्तता, कृषि का वाणिज्यीकरण, धन का निष्कासन, कुटीर उद्योगों का विनाश, भारत का आर्थिक रूपांतरण-संचार तंत्र, डाक, तार व्यवस्था एवं रेलमार्ग।	

Recommendation Books	(हिन्दी)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• डॉ. एल.पी. शर्मा - आधुनिक भारत</li> <li>• डॉ. बी.एन. लुनिया- आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• डॉ. एम.एस. जैन- आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• श्रीनेत्र पाण्डेय - आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• यशपाल एवं ग्रोवर - आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• Dr. Vimalchandra Pandey-Struggle for Independence.</li> <li>• P.E. Roberts-History of India.</li> <li>• B.L.Khurana-Modern of History.</li> <li>• A.B. Keith Constitutitonal history of india.</li> <li>• V.D. Mahajan Modern History.</li> </ul>
----------------------	----------	--

- ① Prof. Subhas chandra sharma
- ② prof. B C Joshi
- ③ prof. Kailash Rai
- ④ prof. Alkesh chaturvedi
- ⑤ Dr. R.B. shah
- ⑥ prof. Jyotsna Agrawal
- ⑦ prof. Shradha subey

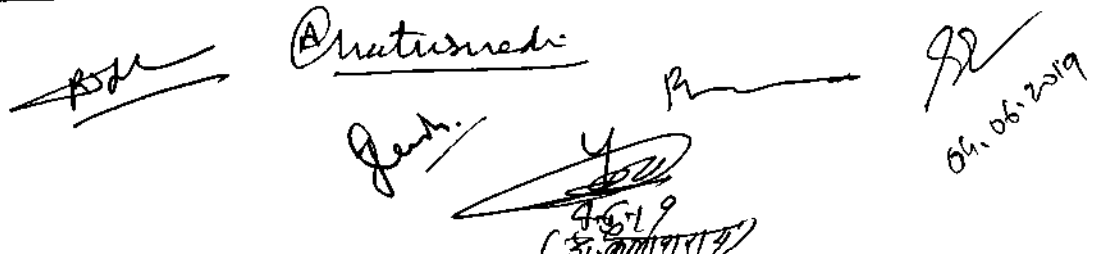
**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Syllabus for Graduate Classes**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.**  
 उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

**Session 2019-20**

Class/कक्षा : B.A. III Year / बी.ए. तृतीय वर्ष  
 Paper/ प्रश्न पत्र : II / द्वितीय  
 Subject/विषय : History/इतिहास  
 Title Of Subject Group/ : HISTORY OF INDIA FROM 1858 AD TO 1950 A.D.  
 विषय समूह का शीर्षक : भारत का इतिहास 1858 ई. से 1950 ई. तक  
 Max.Marks/ अधिकतम अंक : 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

**Perticular/विवरण**

Unit		Syllabus	Periods
Unit I	(English)	Queen Victoria's Proclamation, Act of 1858, Indian Council Act 1861, Internal Administration of Lord Lytton and Ripon, Political Associations and the Indian National Congress, Indian Council Act of 1892.	18
	(हिन्दी)	महारानी विक्टोरिया का घोषणा पत्र, 1858 का अधिनियम, 1861 का भारतीय कौंसिल अधिनियम, लार्ड लिटन तथा लार्ड रिपन का आंतरिक प्रशासन। राजनैतिक संगठन तथा भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस, 1892 का भारतीय कौंसिल अधिनियम।	
Unit II	(English)	Lord Curzon and the partition of Bengal, Swadeshi movement, moderates, extremists and Revolutionary Movement India and aborad. Government Act of India-1909, Peasant and tribal movements, Home Rule movement, Lucknow Pact, Rowlat Act. Jallianwalan Bagh massacre, Government of India Act 1919 and Dyarchy. Leftism in India and Congress and Communist Party of India.	18
	(हिन्दी)	लार्ड कर्जन तथा बंगाल का विभाजन, स्वदेशी आंदोलन, नरमदल, गरमदल एवं भारत एवं विदेश में क्रांतिकारी आंदोलन, 1909 का अधिनियम, कृषक तथा आदिवासी आंदोलन, होमरूल आन्दोलन, लखनऊ समझौता, रौलेट एक्ट, जलियांवाला बाग हत्याकांड, सन् 1919 का भारत सरकार अधिनियम तथा द्वैध शासन। भारत एवं कांग्रेस में वामपंथ एवं भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी।	
Unit III	(English)	Gandhian Era, Khilafat and Non Cooperation Movement Swarajists. Simon Commission, Lahore Congress. Civil Disobedience movement, Round Table Conferences. Government of India Act 1935 and Provincial Autonomy. Quit india movement. Role of women and youth in the Indian National Movement.	18
	(हिन्दी)	गाँधी युग-खिलाफत तथा असहयोग आंदोलन, स्वराज्य दल,	


  
 04.06.2019



		साईमन कमीशन, लाहौर कांग्रेस, सविनय अवज्ञा आंदोलन, गोलमेज सम्मेलन, 1935 का भारत सरकार अधिनियम तथा प्रांतीय स्वायत्तता, भारत छोड़ो आंदोलन। भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में महिलाओं एवं युवाओं का योगदान।	
Unit IV	(English)	Cripps Mission, Simla Conference, Cabinet Mission, Subhas Chandra Bose and the INA, Communal politics and the partition of india, Indian Independence Act 1947. Role of Princely states in the Indian National Movement. Integration of Indian princely states. Main features of the Indian Constitution.	
	(हिन्दी)	क्रिप्स मिशन, शिमला सम्मेलन, कैबिनेट मिशन, सुभाष चंद्र बोस एवं आजाद हिंद फौज, साम्प्रदायिक राजनीति एवं भारत का विभाजन, भारतीय स्वाधीनता अधिनियम 1947, भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में देशी रियासतों का योगदान, रियासतों का विलीनीकरण, भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ।	18
Unit V	(English)	Indian agriculture, British famine policy, nature of colonial economy, British Fiscal Policy and India's economic exploitation, rise of modern industry, expansion of trade and Commerce, Socio- religious movements-Satya Shodhak Samaj, Arya Samaj, Ramkrishna Mission, Theosophical Society, Muslim reform movements. Upliftment of women, development of education, growth of Indian Press. Beginning of Economic Development and scientific Revolution in Independent India.	
	(हिन्दी)	भारतीय कृषि-ब्रिटिश अकाल नीति, उपनिवेशवादी, अर्थव्यवस्था का स्वरूप, ब्रिटिश अर्थनीति और भारत का आर्थिक शोषण, आधुनिक उद्योगों का उदय, व्यापार तथा वाणिज्य का विस्तार, सामाजिक धार्मिक आंदोलन-सत्य शोधक समाज, आर्य समाज, राम कृष्ण मिशन, थियोसॉफिकल, सोसायटी, मुस्लिम सुधार आंदोलन, महिलाओं का उत्थान, शिक्षा का विकास, भारतीय प्रेस का विकास। स्वतंत्र भारत में आर्थिक विकास एवं वैज्ञानिक क्रान्ति का प्रारम्भ।	

<b>Recommendation Books</b>	(हिन्दी)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• जे.पी मिश्रा-आधुनिक भारत का इतिहास।</li> <li>• एस.एल.नागौरी-आधुनिक भारत।</li> <li>• बी.एल.ग्रोवर-आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• बी.एल लूनिया- आधुनिक भारत का इतिहास</li> <li>• मजूमदार, दत्त, राय चौधरी-भारत का वृहत् इतिहास भाग-3</li> <li>• पी.ई.राबर्ट्स-ब्रिटिश कालीन भारत का इतिहास।</li> <li>• हरिश कुमार खत्री-आधुनिक भारत का इतिहास।</li> <li>• आर.पी.अग्रवाल-भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन एवं संवैधानिक विकास।</li> <li>• P.E. Roberts-History of India.</li> <li>• R.P.Tripathi-Rise and Fall of the Mughal Empire.</li> <li>• Irfan Habib-Agrarian System of the Mughals.</li> <li>• B.L.Khurana-Modern of History.</li> </ul>
-----------------------------	----------	--

- ① Prof. Subhas chandra sharma *Subhas*  
 ② Prof. B.C. Joshi *B.C. Joshi*  
 ③ Dr. Kailash Rai *Kailash Rai*  
 ④ Prof. Alkesh chelunedi *Alkesh chelunedi*

- ⑤ Dr. R. B. Shah *R. B. Shah*  
 ⑥ Prof. Jyotsna Agrawal *Jyotsna Agrawal*  
 ⑦ Prof. Shradha Dubey *Shradha Dubey*



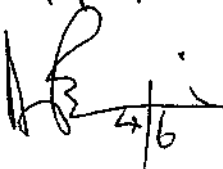
Suggested Readings :


- 1- Asirvatham - Modern Political Theory
- 2- Sir Ernest Barker- Principles of Social and Political Theory, Calcutta, Oxford University 1976
- 3- Laski Harold J.- A Grammar of Politics London Allan University
- 4- Verma S.P.- Modern Political Theory New Delhi Vikas 1983
- 5- Prof. A.D. Pant- Bases of Political Science, Allahabad Publisher.
- 6- Dr. Om Nagpal- Fundamentals of Political Science, Kamal Publisher Indore.
- 7- Sushila Rama Swami - Political Theory - PHI New Delhi.
- 8- राजनीति विज्ञान के सिद्धांत – डॉ. जे.एस. श्याम सुन्दरम, सी.पी. शर्मा।
- 9- राजनीति विज्ञान के सिद्धांत – डॉ. इकबाल नारायण
- 10- राजनीति विज्ञान के सिद्धांत – डॉ. पुखराज जैन, साहित्य भवन पब्लिकेशन आगरा।
- 11- राजनीति विज्ञान के सिद्धांत – डॉ. नंदलाल।
- 12- राजनीति विज्ञान के सिद्धांत – एस.पी. वर्मा।
- 13- राजनीति विज्ञान के मूल सिद्धांत – डॉ. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह
- 14- राजनीति विज्ञान के मूल सिद्धांत – भार्गव, राजीव एवं आचार्य अशोक
- 15- Political Theory - Andrew Hewood
- 16- Political Theory - Bhargaw, Rajeev and Acharya Ashok

  
4/6/19


मि. 4.6.19

Dr. J. C. Simha - 6/6/19  
04-6-19

  
4/6

  
04-06-19  
डा. व.जी. सा. सा. सा. सा.

  
04/06/19

  
04.06.19

(Dr. Rashmi Landon Mishra)

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Wise Syllabus

As recommended by Central Board of Studies and Approved by the Governor of M.P

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
(session/सत्र - 2019-2020)

Class/कक्षा	: B.A. I year / बी.ए. प्रथम वर्ष
Subject/ विषय	: Political Science/ राजनीति विज्ञान
Title of Paper	: Indian Government & Politics
प्रश्न पत्र का शीर्षक	: भारतीय शासन एवं राजनीति
Paper/ प्रश्न पत्र	: second/ द्वितीय
Max. Marks: अधिकतम अंक	: 50 Regular Student / नियमित विद्यार्थी (40+10=50 आन्तरिक परीक्षा / Internal Examination त्रैमासिक एवं अर्ध वार्षिक परीक्षा / Quarterly and Half Yearly Examination) : 50 Private Student / स्वाध्यायी विद्यार्थी

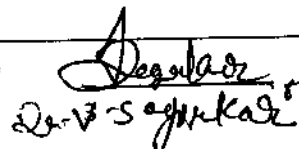
Particulars/ विवरण

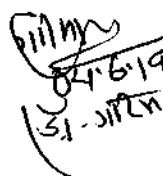
Unit- I	Brief History of Indian National Movement, The Making of Indian Constitution and its Sources. Preamble and Basic Features.
इकाई- I	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का संक्षिप्त इतिहास, भारतीय संविधान का निर्माण एवं स्रोत, प्रस्तावना एवं प्रमुख विशेषताएँ।
Unit- II	Fundamental Rights and Duties, Directive Principles of State Policy, Right to Information.
इकाई- II	मौलिक अधिकार एवं कर्तव्य, राज्य के नीति निर्देशक तत्व। सूचना का अधिकार।
Unit- III	Union Executive : President, Prime Minister, Council of Ministers. State Executive : Governor, Chief Minister, Council of Ministers.
इकाई- III	संघीय कार्यपालिका : राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री एवं मंत्रीमण्डल। राज्य कार्यपालिका : राज्यपाल, मुख्यमंत्री एवं मंत्रिमण्डल।
Unit- IV	Union Legislature : Indian Parliament - Lok Sabha and Rajya Sabha State Legislature: Vidhan Sabha and Vidhan Parishad
इकाई- IV	संघीय व्यवस्थापिका : भारतीय संसद - लोकसभा एवं राज्यसभा। राज्य व्यवस्थापिका : विधान सभा एवं विधान परिषद।
Unit- V	Union Judiciary : The Supreme Court, State Judiciary : The High Court, Judicial Activism.
इकाई- V	संघीय न्यायपालिका : सर्वोच्च न्यायालय, राज्य न्यायपालिका : उच्च न्यायालय, न्यायिक सक्रियता।

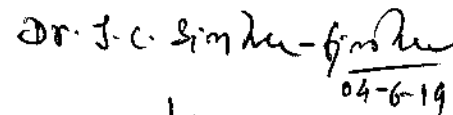
  
4/6/19


  
04.06.19

Ajose  
4.6.19

  
04-06-19

  
04.6.19  
(डा. अरिना लाल शर्मा)

Dr. J. C. Sinha -   
04-6-19

  
04/6/19  
(Dr. Rashmi Dandon Mishra)

Suggested Readings :

- 1- J.C. Johari- Indian Government and Politics: Orient Longmans Publication, New Delhi
- 2- Rajani Kothari- Politics in India Orient Longmans Publication New Delhi.
- 3- Prof. R.C. Agrawal- Indian National Movement and Indian Contitution.
- 4- Goverment and Politics in India by K. R. Bombwal.
- 5- भारतीय शासन और राजनीति – डॉ. पुखराज जैन।
- 6- भारतीय शासन और राजनीति – डॉ. जे.एस. श्याम सुन्दरम, सी.पी. शर्मा, रामप्रसाद एण्ड संस ।
- 7- भारतीय शासन और राजनीति – डॉ. इकबाल नारायण
- 8- भारतीय शासन और राजनीति – डॉ. पुखराज जैन साहित्य भवन पब्लिकेशन।
- 9- भारतीय शासन और राजनीति – डॉ. नंदलाल, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कंपनी।

~~Handwritten signature~~  
 4/6/19  
 Handwritten signature  
 6/4

Ajda  
 4.6.19

Handwritten signature  
 04-06-19 (Dr. V. K. Ramesh)

Handwritten signature  
 04.06.19

Dr. J.C. Sinder - f.m.h.  
 04-6-19  
 Handwritten signature  
 4/6/18

(Dr. Rashmi Landon U.)

Department of Higher Education, Govt. of M.P.

Under Graduate Annual Wise Syllabus

As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम

केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

(Session/सत्र - 2020-2021)

- Class/कक्षा : B.A. II year / बी.ए. द्वितीय वर्ष
- Subject/ विषय : Political Science/ राजनीति विज्ञान
- Title of Paper : Representative Political Thinkers
- प्रश्न पत्र का शीर्षक : प्रतिनिधि राजनीतिक विचारक
- Paper/ प्रश्न पत्र : First / प्रथम
- Max. Marks: अधिकतम अंक : 50 Regular Student / नियमित विद्यार्थी  
(40+10=50 आन्तरिक परीक्षा / Internal Examination  
त्रैमासिक एवं अर्ध वार्षिक परीक्षा / Quarterly and  
Half Yearly Examination)
- : 50 Private Student / स्वाध्यायी विद्यार्थी

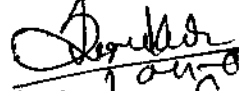
Particulars / विवरण

Unit- I	Salient Features of Ancient Indian Political Thought , Manu, Kautilya and Buddhist tradition.
इकाई- I	प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन की विशेषताएँ, मनु, कौटिल्य एवं बौद्ध परम्पराएँ
Unit- II	Salient Features of Western Political Thought, Plato, Aristotle
इकाई- II	पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन की विशेषताएँ, प्लेटो एवं अरस्तु
Unit- III	Salient Features of Modern Political Thought Machiavelli, Hobbes, Locke, Rousseau, Jeremy Bentham, John S. Mill.
इकाई- III	आधुनिक राजनीतिक चिंतन की विशेषताएँ : मैकियावली, हॉब्स, लॉक, रूसो, जैरेमी बेंथम, जॉन एस. मिल
Unit- IV	Communist Thinker s: Marx , Lenin, and M. N.Roy
इकाई- IV	साम्यवादी विचारक मार्क्स, लेनिन एवं एम.एन. रॉय।
Unit- V	Indian Political Thinkers : Mahatma Gandhi, Dr B. R. Ambedkar, Ram Manohar Lohiya, Pt. Deendayal Upadhyay.
इकाई- V	भारतीय राजनीतिक विचारक : महात्मा गाँधी, डॉ. बी. आर. अम्बेडकर, राम मनोहर लोहिया, पं. दीनदयाल उपाध्याय


Suggested Readings:

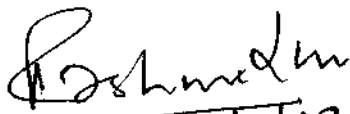
- 1 Dr. B.R. Ambedkar, Annihilation of Caste.
- 2 टी. एच. सेवाईन, पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन।
- 3 डॉ. वी.पी. वर्मा, आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन, लक्ष्मी नारायण अग्रवाल आगरा।
- 4 सी.एल. वेपर, राज दर्शन का स्वाध्याय, किताब महल इलाहाबाद।
- 5 माईकल बी. फोस्टर, राजनीतिक चिंतन के आचार्य, दिल्ली विश्वविद्यालय प्रकाशन।
- 6 प्रो. कौशल प्रसाद मिश्रा, मनु स्मृति में राजतंत्र संकट मोचन फाउंडेशन वाराणसी।

  
 4/6/19  
  
 4/6

  
 04-06-19  
 Dr. Varsha Sanyal

Dr. J.C. Sinha - Jind  
 04-6-19

  
 04.06.19

  
 04/6/19  
 Dr. Rachmi Laxmi  
 Mishra

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate Annual Wise Syllabus

As recommended by Central Board of Studies and Approved by the Governor of M.P

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम

केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

(Session/सत्र - 2020-2021)

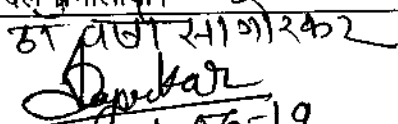
Class/कक्षा	: B.A. II year / बी.ए. द्वितीय वर्ष
Subject/ विषय	: Political Science/ राजनीति विज्ञान
Title of Paper	: Constitution of Major Countries
प्रश्न पत्र का शीर्षक	: प्रमुख देशों के संविधान
Paper/ प्रश्न पत्र	: Second/ द्वितीय
Max. Marks: अधिकतम अंक	: 50 Regular Student / नियमित विद्यार्थी (40+10=50 आन्तरिक परीक्षा / Internal Examination त्रैमासिक एवं अर्ध वार्षिक परीक्षा / Quarterly and Half Yearly Examination) : 50 Private Student / स्वाध्यायी विद्यार्थी


Particulars / विवरण

Unit- I	Salient Features of British Constitution: Executive, Legislature , Judiciary & Political Parties.
इकाई- I	ब्रिटेन के संविधान की प्रमुख विशेषताएँ - कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका एवं राजनीतिक दल ।
Unit- II	Salient Features of American Constitution: Executive, Legislature , Judiciary & Political Parties.
इकाई- II	अमेरिका के संविधान की प्रमुख विशेषताएँ - कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका एवं राजनीतिक दल ।
Unit- III	Salient Features of Swiss Constitution: Executive, Legislature , Judiciary, Direct Democracy.
इकाई- III	स्विट्जरलैंड के संविधान की प्रमुख विशेषताएँ - कार्यपालिका व्यवस्थापिका, न्यायपालिका, प्रत्यक्ष प्रजातंत्र ।
Unit- IV	Salient Features of the Constitution of People's Republic of China: Executive, Legislature and Communist Party
इकाई- IV	जनवादी चीन के संविधान की प्रमुख विशेषताएँ : कार्यपालिका, व्यवस्थापिका एवं साम्यवादी दल
Unit- V	Comparative Study: American President and British Primeminister, American Senate and British House of Lords, Swiss Federal System and American federal System, Political Party system of China, British and America.
इकाई- V	तुलनात्मक अध्ययन : अमेरिका का राष्ट्रपति एवं ब्रिटिश प्रधानमंत्री, अमेरिका की सीनेट और ब्रिटिश लार्डसभा, स्विस संघीय प्रणाली और अमेरिकन संघीय प्रणाली, चीन, ब्रिटिश एवं अमेरिका की राजनीति दल प्रणालियाँ।


  
4/6/19

  
04.06.19

  
04-06-19

  
4/6/19

Dr. J. C. Sinha - Jodhpur  
04-6-19

  
4/6/19  
(Dr. Rashmi Landon)




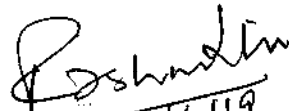
## Suggested Readings :

- 1- J.C. Johari, Comparative Politics.
- 2- A.C.Kapoor Selected Constitutions of the World, S. Chand
- 3- V.D.Mahajan Selected Government S. Chand
- 4- विश्व के प्रमुख संविधान- डॉ. पुखराज जैन,
- 5- तुलनात्मक सरकारें - डॉ. जे. श्याम सुन्दरम, डॉ. सी.पी.शर्मा,
- 6- तुलनात्मक राजनीति - सी. बी. गेना

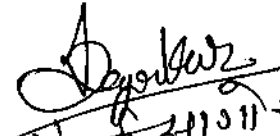
  
4/6/19.

  
4/6


  
04.06.19

  
04/6/19

(Dr. Rashmi Landon)  
Mishra.

  
डा. व. सी. शर्मा  
04-06-19

Ajaya

Dr. J. C. Simha -   
04-6-19

9

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate Annual Wise Syllabus


As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P

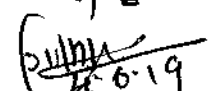
उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
(Session/सत्र - 2021-22)

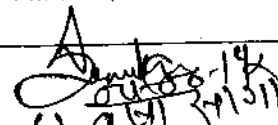
- Class/कक्षा : B.A. III year / बी.ए. तृतीय वर्ष
- Subject/ विषय : Political Science/ राजनीति विज्ञान
- Title of Paper : Indian Foreign Policy
- प्रश्न पत्र का शीर्षक : भारत की विदेश नीति
- Paper/ प्रश्न पत्र : First / प्रथम
- Max. Marks: अधिकतम अंक : 50 Regular Student / नियमित विद्यार्थी  
(40+10=50 आन्तरिक परीक्षा / Internal Examination  
त्रैमासिक एवं अर्ध वार्षिक परीक्षा / Quarterly and  
Half Yearly Examination)
- : 50 Private Student / स्वाध्यायी विद्यार्थी


Particulars / विवरण


Unit- I	Indian Foreign Policy: Development, Salient Features, Principles and Determinants ,
इकाई- I	भारतीय विदेश नीति, विकास, विशेषताएँ, सिद्धांत एवं निर्धारक तत्व।
Unit- II	India's Relations With Neighbouring Countries, Pakistan, Bangladesh, Bhutan, Sri Lanka, Afghanistan
इकाई- II	भारत के पड़ोसी देशों के साथ संबंध : पाकिस्तान, बांग्लादेश, भूटान, श्रीलंका एवं अफगानिस्तान।
Unit- III	Relations with Super Power s: America, Russia, China.
इकाई- III	भारत के महाशक्तियों के साथ संबंध : अमेरिका, रूस, चीन
Unit- IV	Regional Organisations : SAARC, ASEAN, BRICS
इकाई- IV	क्षेत्रीय संगठन : सार्क, आसियान, ब्रिक्स ।
Unit- V	Contemporary International Issues - Human Rights, Globalization, Environment, Disarmament, Cross Border Terrorism
इकाई- V	समकालीन अन्तर्राष्ट्रीय मुद्दे: मानवाधिकार, वैश्वीकरण, पर्यावरण, निशस्त्रीकरण, सीमा पार आतंकवाद

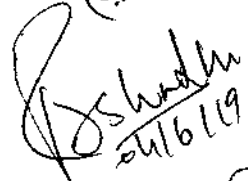
  
4/6/19

Ajith  
4/6  
  
04.06.19  
(डा. गार्गी मिश्रा)

  
51 वला मीमोर 2

Dr. J.C. Sinha -   
04-6-19

  
04.06.19

  
04/6/19  
(Dr. Rashmi Landon  
Mishra)

Suggested Readings:

- 1- Bimal Prasad, India's Foreign Policy : Studies in Continuity and Change
- 2- J. Bandopadhyya : The Making of Indian Foreign Policy
- 3- डॉ. पुखराज जैन – भारत की विदेश नीति ।
- 4- डॉ. जे. श्याम सुन्दरम – भारत की विदेश नीति ।
- 5- बी.पी. दत्त – भारतीय विदेश नीति नेशनल बुक ग्रुप ट्रस्ट दिल्ली।
- 6- यू. आर. घई – भारतीय विदेश नीति, न्यू एकेडेमिक पब्लिशिंग कम्पनी दिल्ली।

~~Handwritten signature~~  
4/6/19.

Handwritten signature  
4.6.19

Dr. J.C. Sinha - Mishra  
04-6-19

Handwritten signature  
4/6

Handwritten signature  
04.06.19

Handwritten signature  
04-06-19  
डॉ. वजी साहनी राव

Handwritten signature  
4/6/19  
(Dr. Rashmi Landon Mishra)

Department of Higher Education, Govt. of M.P.  
Under Graduate Annual Wise Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P.

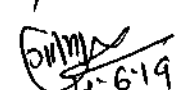
उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
(Session/सत्र - 2021-22)

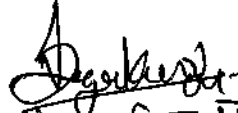
Class/कक्षा	: B.A. III year / बी.ए. तृतीय वर्ष
Subject/ विषय	: Political Science/ राजनीति विज्ञान
Title of Paper	: Public Administration
प्रश्न पत्र का शीर्षक	: लोक प्रशासन
Paper/ प्रश्न पत्र	: Second/ द्वितीय
Max. Marks: अधिकतम अंक	: 50 Regular Student / नियमित विद्यार्थी (40+10=50 आन्तरिक परीक्षा / Internal Examination त्रैमासिक एवं अर्ध वार्षिक परीक्षा / Quarterly and Half Yearly Examination) : 50 Private Student / स्वाध्यायी विद्यार्थी

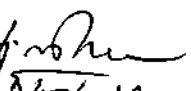
Particulars / विवरण


Unit- I	Public Administration: Meaning, Nature & Scope, Public & Private Administration, New Public Administration
इकाई- I	लोक प्रशासन: अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र, लोक एवं निजी प्रशासन, नवीन लोक प्रशासन।
Unit- II	Principles of Organization. Line & Staff Agencies. Chief Executive,
इकाई- II	संगठन के सिद्धांत : सूत्र एवं स्टाफ अभिकरण, मुख्य कार्यपालिका।
Unit- III	Personnel Administration: Recruitment, Training, Promotion, Union Public Service Commission, Settlement of Disputes, O and M.
इकाई- III	कार्मिक प्रशासन: भर्ती, प्रशिक्षण, पदोन्नति, संघ लोक सेवा आयोग, विवादों का समाधान, ओ एवं एम।
Unit- IV	Financial Administration: Budget, Accounting and Auditing
इकाई- IV	वित्तीय प्रशासन : बजट, लेखा एवं लेखा परीक्षण।
Unit- V	Development Administration: Role of Bureaucracy, Role of Panchayat Raj Institutions. Lok pal and Lokayukt: Good Governance. and e - Governance.
इकाई- V	विकास प्रशासन: नौकरशाही की भूमिका, पंचायती राज संस्थाओं की भूमिका, लोकपाल एवं लोकायुक्त, सुशासन एवं ई-गवर्नेंस।

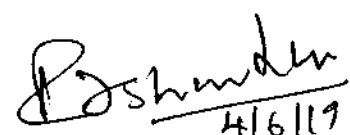
  
4/6/19  
4/6

4/6/19  
  
(डा. अमिता मीशरा)

  
4-6-19  
डा. वकी सांगारकर

Dr. J. C. Simha -   
8-6-19


  
04.06.19


11  
  
4/6/19  
(Dr. Rashmi Landon)  
Mishra


## Suggested Readings:


- 1- M.P. Shrama & B.B. Shadana. Public Administration: Theory and Practice, Kitab Mahal
- 2- Mohit Bhattacharya, New Horizons, Public Administration, Agra: Laxmi N. Agrawal.
- 3- A. Awasthi and S.N. Maheshwari, Public Administration Agra: Laxmi N. Agrawal.
- 4- S.R. Maheshwari , Administrative Theory, New Delhi: Allied, 1994
- 5- T.N. Chaturvedi (ed) Contemporary Administration: Culture Of India, New Delhi, Mittal 1997
- 6- M.E. Dimock, A Philosophy Of Administration Towards Creative Growth, New York, Harper 1958
- 7- P.R. Dubhashi, Recent trends in Public Administration : Kaveri Books, Delhi.
- 8- C.P. Bhambari. Public Administration.
- 9- A.H. Hanson: The Process Of Planning.
- 10- डॉ. एम.पी. शर्मा – लोक प्रशासन
- 11- डॉ. सी.पी. भाम्बरी– लोक प्रशासन
- 12- डॉ ए अवस्थी एवं डॉ. एस. आर. माहेश्वरी – लोक प्रशासन
- 13- डॉ. विष्णु भगवान – लोक प्रशासन ।

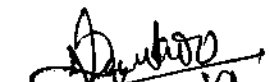
  
4/6/19.


  
4/6

  
04.06.19

  
4.6.19

Dr. J.C. Sindhia -   
04-6-19

  
04-06-19  
डाँ वल्लभ शर्मा 0112022

  
4/6/19

(Dr. Rashmi Landon Mishra)

Department Of Higher Education Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual System Syllabus  
As recommended by central Board of studies and Approved by the  
Governor Of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति के अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
Session – 2019-20

Class/कक्षा	:	B.A. I – Year/बी.ए. – प्रथम वर्ष
Subject/विषय	:	संस्कृत
Paper No. /प्रश्नपत्र क्रमांक	:	प्रथम प्रश्नपत्र
Title Of Paper	:	वेद, व्याकरण एवं भाषा नैपुण्य
Max. Marks/ अधिकतम अंक	:	40

Particulars/विवरण

इकाई – 1	वैदिक संहिताओं का परिचय, वैदिक एवं लौकिक संस्कृत की विशेषताएँ।	8
इकाई – 2	वेद (क) ऋग्वेद – अग्निसूक्त – 1.1 (ख) यजुर्वेद – शिवसंकल्पसूक्त – XXXIV (ग) अथर्ववेद – विजयसूक्त – 1.2	8
इकाई – 3	शब्द रूप एवं धातु रूप— शब्द रूप—राम, कवि, भानु, पितृ, लता, नदी, वधू, मातृ, फल, वारि आत्मन्, वाक्, सर्व, तत् एतत्, यत्, इदम्, अस्मत् तथा युष्मत्। धातु रूप— पठ्, भू, कृ, अस्, रूध्, क्री, चूर् तथा सेव्। केचल पाँच लकार—लट्, लोट्, विधिलिङ्, लङ् एवं लृट्।	8
इकाई – 4	लघुसिद्धांत कौमुदी— प्रत्याहार, संज्ञा एवं सन्धि।	8
इकाई – 5	विभक्त्यर्थ एवं अनुवाद। संस्कृत से हिन्दी एवं हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद।	8

नोट: नियमित विद्यार्थियों के लिए प्रत्येक सैद्धांतिक प्रश्नपत्र 40 अंक का होगा तथा आंतरिक मूल्यांकन 10 अंक का होगा। परन्तु अमहाविद्यालयीन (स्वाध्यायी) विद्यार्थियों के लिए उक्त प्रश्नपत्र 50 अंकों का होगा। प्रत्येक इकाई 10 अंकों की होगी।

डा. नलिनी जोशी  
4.6.19  
K.S. Pandey  
डा. माला प्याली

डा. अ. शर्मा  
4.6.19

डा. पी. एम. शर्मा  
4.6.19

डा. व. शर्मा  
4.6.19

डा. व. शर्मा

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र में अंको का विभाजन निम्नानुसार होगा :- (नियमित छात्रों के लिए)

खण्ड -अ वस्तुनिष्ठ प्रश्न - प्रत्येक इकाई से दो -दो प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न  $\frac{1}{2}$  अंक का होगा। कुल 10 प्रश्न पूछे जाएंगे।  $10 \times \frac{1}{2} = 05$

खण्ड -ब लघु उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होगा  $5 \times 2 = 10$

खण्ड -स दीर्घ उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होगा  $5 \times 5 = 25$

पाठ्य ग्रन्थ : 1 त्रयी - मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल।

2. न्यू वैदिक सिलेक्शन - तैलंग एवं चौबे।

संदर्भ ग्रन्थ :-

1. लघुसिद्धान्त कौमुदी - डॉ. महेश सिंह कुशवाहा।

2. रचनानुवाद कौमुदी - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी।

3. वैदिक साहित्य का इतिहास - डॉ. बलदेव उपाध्याय।

(K.S. Singh)

डॉ. अरवि प्रसाद

डॉ. अरवि प्रसाद

4.6.19  
[डॉ. नखिनी जोशी]

डॉ. अरवि प्रसाद  
4-6-19

डॉ. अरवि प्रसाद

डॉ. अरवि प्रसाद

डॉ. अरवि प्रसाद

डॉ. माला प्रसादी

**Department Of Higher Education Govt. Of M.P.**  
**Under Graduate Annual System Syllabus**  
**As recommended by central Board of studies and Approved by the**  
**Governor Of M.P.**

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति के अनुसार पाठ्यक्रम  
 केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
 Session – 2019-20

Class/कक्षा : B.A. I – Year/बी.ए. – प्रथम वर्ष  
 Subject/विषय : संस्कृत  
 Paper No. /प्रश्नपत्र क्रमांक : द्वितीय प्रश्नपत्र  
 Title Of Paper : आर्षकाव्य एवं लौकिक काव्य  
 Max. Marks/ अधिकतम अंक : 40

**Particulars/विवरण**

इकाई –1	वाल्मीकिरामायणम् का सामान्य परिचय एवं महत्व, वाल्मीकि रामायण –सुन्दर काण्ड, सर्ग – 15 श्लोक नं 1-30 तक की व्याख्या सुन्दर काण्ड प्रथम सर्ग पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न
इकाई –2	महाभारत का सामान्य परिचय एवं महत्व महाभारत – शान्ति पर्व (अध्याय 192) अध्याय – 192 व्याख्या अध्याय – 192- पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न
इकाई –3	रघुवंशम् का सामान्य परिचय एवं महत्व, रघुवंशम् प्रथम सर्ग श्लोक संख्या 1-30 तक की व्याख्या पाठ्यांश पर आलोचनात्मक प्रश्न
इकाई –4	स्वप्नवासवदत्तम् का सामान्य परिचय प्रथम एवं षष्ठ अंक पर व्याख्या एवं प्रश्न
इकाई –5	लघुत्रयी एवं वृहत्रयी का सामान्य परिचय एवं मेघदूत (पू.मे.) श्लोक संख्या 1-30 तक की व्याख्या
नोट	नियमित विद्यार्थियों के लिए प्रत्येक सैद्धांतिक प्रश्नपत्र 40 अंक का होगा तथा आंतरिक मूल्यांकन 10 अंक का होगा। परन्तु अमहाविद्यालयीन (स्वाध्यायी) विद्यार्थियों के लिए उक्त प्रश्नपत्र 50 अंका का होगा। प्रत्येक इकाई 10 अंकों की होगी।

प्रो. (K. S. Jaiswal)  
 डॉ. जाला प्याली

डॉ. आर. पी. (K. S. Jaiswal)

डॉ. राधाकाश्याम

4-6-19

डॉ. सी. पी. (K. S. Jaiswal)



सैद्धांतिक प्रश्नपत्र में अंको का विभाजन निम्नानुसार होगा :- (नियमित छात्रों के लिए)

खण्ड -अ वस्तुनिष्ठ प्रश्न - प्रत्येक इकाई से दो-दो प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न  $\frac{1}{2}$  अंक का होगा। कुल 10 प्रश्न पूछे जाएंगे।  $10 \times \frac{1}{2} = 05$

खण्ड -ब लघु उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक-एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होगा  $5 \times 2 = 10$

खण्ड -स दीर्घ उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक-एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होगा  $5 \times 5 = 25$

पाठ्य ग्रन्थ : 1 त्रयी - मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल।

संदर्भ ग्रन्थ :-

1. स्वप्नवासदत्तम् - भास
2. संस्कृत कविदर्शन - डॉ. भोला शंकर व्यास।
3. संस्कृत साहित्य का इतिहास - डॉ. बलदेव उपाध्याय।

Dr. K. B. Pandey  
 (K. B. Pandey)  
 06/19  
 (डॉ. रतन सिंह केनारे)  
 डॉ. माला च्याप्री

Dr. B. S. Mishra  
 (B. S. Mishra)  
 06/19  
 (डॉ. बी. सी. मिश्रा)

Dr. B. S. Mishra  
 (B. S. Mishra)  
 06/19  
 (डॉ. बी. सी. मिश्रा)

5

**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Under Graduate Annual Examination System Syllabus.**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the**  
**Governor of M.P.**

उच्च शिक्षा विभाग म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा  
 म०प्र० के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session- 2020-21

Class/कक्षा	- B.A. II. Year/ बी.ए. द्वितीय वर्ष
Subject / विषय	- संस्कृत
Paper No. प्रश्न पत्र क्र.	- प्रथम प्रश्न पत्र
Title of Paper	- गद्य, दर्शन एवं व्याकरण
Max. Marks/अधिकतम अंक	- 40

Particulars/विवरण

- |        |   |   |
|--------|---|---|
| इकाई-1 | शुकनासोपदेश:- बाणभट्ट विरचित कादम्बरी से (व्याख्या एवं समालोचनात्मक प्रश्न)   | 8 |
| इकाई-2 | आस्तिक एवं नास्तिक दर्शन (सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, वेदान्त तथा मीमांसा)<br>चार्वाक, जैन एवं बौद्ध दर्शन का सामान्य परिचय अपेक्षित है। | 8 |
| इकाई-3 | भारतीय संस्कृति- वर्णाश्रम व्यवस्था, पुरुषार्थ, संस्कार, भारतीय कला एवं तकनीकी विज्ञान।   | 8 |
| इकाई-4 | वाच्य परिवर्तन (कर्तृ, कर्म, एवं भाव वाच्य के नियम तथा उदाहरण अपेक्षित है। संस्कृत में एक निबन्ध।   | 8 |
| इकाई-5 | समास- (लघुसिद्धान्त कौमुदी से विग्रह एवं समास का ज्ञान अपेक्षित है।   | 8 |

नियमित विद्यार्थियों के लिए प्रत्येक सैद्धांतिक प्रश्नपत्र 40 अंक का होगा तथा आंतरिक मूल्यांकन 10 अंक का होगा। परन्तु अमहाविद्यालयीन (स्वाध्यायी) विद्यार्थियों के लिए उक्त प्रश्नपत्र 50 अंकों का होगा। प्रत्येक इकाई 10 अंकों की होगी।

*(डा. रमेश प्रसाद)*  
 10/06/19  
*(डा. नरेश जोशी)*  
 4.6.19  
*(K.S. Band)*

*(डा. अशोक प्रसाद)*

*(डा. शशांक प्रसाद)*

*(डा. माला प्रसाद)*  
 4.6.19

*(डा. माला प्रसाद)*  
 डा. माला प्रसाद



**Department of Higher Education, Govt. of M.P.**  
**Under Graduate Annual Examination System Syllabus.**  
**As recommended by Central Board of Studies and approved by the**  
**Governor of M.P.**

उच्च शिक्षा विभाग म०प्र० शासन  
 स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा  
 म०प्र० के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session- 2020-21

Class/कक्षा	- B.A. II. Year/ बी.ए. द्वितीय वर्ष
Subject / विषय	- संस्कृत
Paper No. प्रश्न पत्र क्र.	- द्वितीय प्रश्न पत्र
Title of Paper	- महाकाव्य एवं नाटक
Max. Marks/अधिकतम अंक	- 40

Particulars/विवरण

- इकाई-1 कुमारसम्भव का परिचय,  
 कुमारसम्भव प्रथम सर्ग- 1-30 तक की व्याख्या एवं समीक्षा  
 अंक 8
- इकाई-2 नाट्यशास्त्र (प्रथम अध्याय)  
 नाट्योत्पत्ति एवं नाट्य प्रयोजन से संबन्धित पाठ्यांशों की व्याख्या एवं  
 आलोचनात्मक प्रश्न।  
 अंक 8
- इकाई-3 नाट्यशास्त्र के पारिभाषिक शब्द।  
 (प्रस्तावना, नान्दी, सूत्रधार, विष्कम्भक, प्रवेशक, विदूषक, प्रकाश, स्वगत एवं  
 भरतवाक्य)।  
 अंक 8
- इकाई-4 अभिज्ञानशाकुन्तलम् - प्रथम, चतुर्थ एवं पंचम अंक के पाठ्यांशों की व्याख्या  
 एवं समीक्षात्मक प्रश्न।  
 अंक 8
- इकाई-5 संस्कृत के प्रतिनिधि नाट्यकार व उनकी कृतियाँ।  
 (भास, कालिदास, शूद्रक, विशाखादत्त, श्रीहर्ष, भवभूति एवं भट्ट नारायण)  
 अंक 8
- नोट - नियमित विद्यार्थियों के लिए प्रत्येक सैद्धांतिक प्रश्नपत्र 40 अंक का होगा  
 तथा आंतरिक मूल्यांकन 10 अंक का होगा। परन्तु अमहाविद्यालयीन  
 (स्वाध्यायी) विद्यार्थियों के लिए उक्त प्रश्नपत्र 50  
 अंकों का होगा। प्रत्येक इकाई 10 अंकों की होगी।

डा. माला प्यासा  
 (क.स.ब.स.)  
 (डॉ. नसिनी जोशी)  
 (डा. अरवि मोहन)  
 (डा. रमेश शर्मा)  
 (डा. राजेश शर्मा)  
 (डा. जी. एच. केशव)  
 (डा. अरवि मोहन)  
 (डा. अरवि मोहन)  
 (डा. अरवि मोहन)  
 (डा. अरवि मोहन)

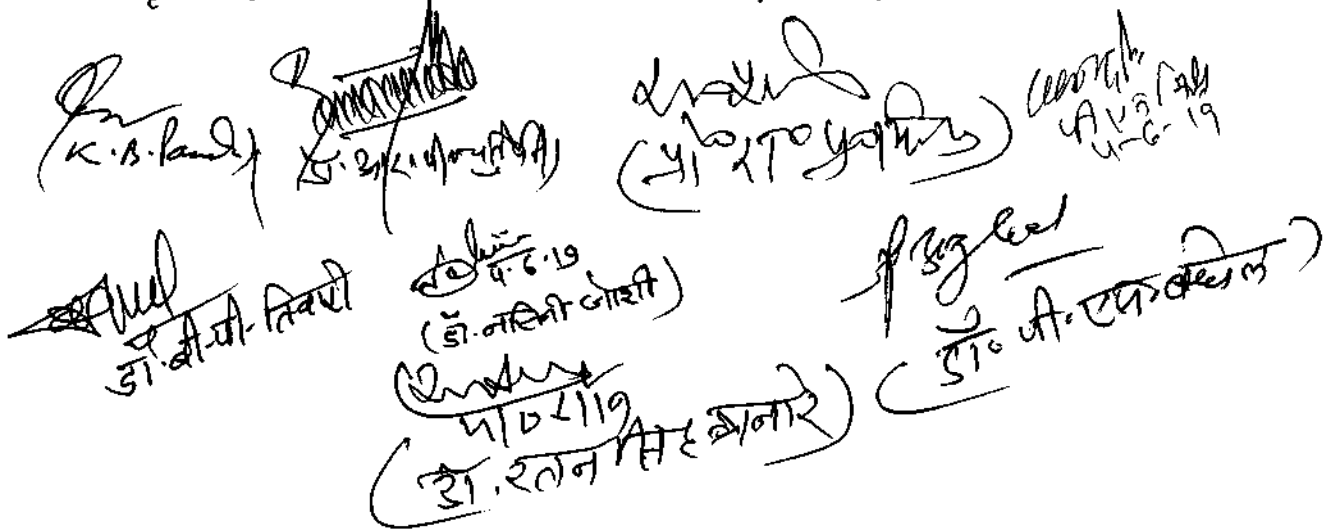
सैद्धांतिक प्रश्नपत्र में अंको का विभाजन निम्नानुसार होगा :- (नियमित छात्रों के लिए)

खण्ड -अ	वस्तुनिष्ठ प्रश्न - प्रत्येक इकाई से दो -दो प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न ½ अंक का होगा। कुल 10 प्रश्न पूछे जाएंगे।	10×½ = 05
खण्ड -ब	लघु उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होगा	5×2=10
खण्ड -स	दीर्घ उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होगा	5×5= 25

पाठ्यग्रन्थ :- चतुष्टयी -म.प्र. हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।

सन्दर्भ ग्रन्थ :-

1. कुमारसम्भव - महाकवि कालिदास कृत-व्याख्याकार-डॉ. बाबूराम त्रिपाठी नाट्यशास्त्र-आचार्य भरतमुनि कृत।
2. अभिज्ञानशाकुन्तलम्-महाकवि कालिदासकृत- व्याख्याकार- डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
3. दशरूपकम्- धनंजय कृत।
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास-डॉ. बलदेव उपाध्याय।
5. संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास- डॉ. राधा वल्लभ त्रिपाठी।
6. संस्कृत साहित्य की रूपरेखा- चन्द्रशेखर पाण्डेय एवं व्यास।


  
 (K.B. Pandey) (डॉ. अ. क. पाण्डेय) (य. रा. पाण्डेय) (डॉ. अ. क. पाण्डेय)
   
 (डॉ. व. पी. तिवारी) (डॉ. न. ल. जोशी) (डॉ. ए. ए. क. जोशी)
   
 (डॉ. र. न. अ. जोशी) (डॉ. ए. ए. क. जोशी)



- खण्ड -ब लघु उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होगा  $5 \times 2 = 10$
- खण्ड -स दीर्घ उत्तरीय प्रश्न - प्रत्येक इकाई से विकल्प के साथ एक -एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का होगा  $5 \times 5 = 25$

पाठ्य ग्रन्थ : 1 अर्थगौरवम्- मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल।

संदर्भ ग्रन्थ :-

1. श्रीमद्भगवद्गीता।
2. ईशावास्योपनिषद्।
3. रचनानुवादकौमुदी - डॉ. बाबूराम त्रिपाठी
4. संस्कृत रचनानुवादकौमुदी- डॉ.कपिलदेव द्विवेदी।
5. भाषा विज्ञान - डॉ. भोलानाथ तिवारी।
6. भाषा विज्ञान की भूमिका - डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा।
7. भाषा शास्त्र एवं भाषा विज्ञान - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी।
8. वैदिक साहित्य का इतिहास - डॉ. बलदेव उपाध्याय।

(K.S.Pand)

(श. अ. क. ज. उ. म. वि. भो. प.)

(य. उ. वि. म. भो. प.)

(4.6.19)

(डॉ. वी. व. शर्मा)

(डॉ. न. ल. जोशी)

(डॉ. पी. ए. शर्मा)

(डॉ. माला चामी)

(डॉ. र. ल. सिंह)

Department Of Higher Education Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual System Syllabus

As recommended by central Board of studies and Approved by the  
Governor Of M.P.

उच्च शिक्षा विभाग, म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिए वार्षिक पद्धति के अनुसार पाठ्यक्रम  
केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशासित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित  
Session – 2021-22

Class/कक्षा	:	B.A. III – Year/बी.ए. – तृतीय वर्ष
Subject/विषय	:	संस्कृत
Paper No. /प्रश्नपत्र क्रमांक	:	द्वितीय प्रश्नपत्र
Title Of Paper	:	काव्य ,रस, छन्द एवं अलंकार
Max. Marks/ अधिकतम अंक	:	40

Particulars/विवरण

इकाई –1	किरातार्जुनीयम् का सामान्य परिचय , किरातार्जुनीयम् – प्रथम सर्ग (व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न)	8
इकाई –2	उत्तररामचरितम् –प्रथम अंक (व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	8
इकाई –3	नीतिशतक –श्लोक संख्या 1–30 तक व्याख्या , कौटिल्य के अर्थशास्त्र का सामान्य परिचय।	8
इकाई –4	संस्कृत काव्य –विधाओं का परिचय – (महाकाव्य , गीतिकाव्य , गद्यकाव्य, कथासाहित्य तथा चम्पू काव्य)।	8
इकाई –5	रस , छन्द एवं अलंकार रस का सामान्य परिचय: परिभाषा एवं प्रकार छन्द : अनुष्टुप् , इन्द्रवज्रा , उपेन्द्रवज्रा, वंशस्थम्, वसन्ततिलका , मन्दाक्रान्ता , शार्दूलिकीडितम्, स्रग्धरा। अलंकार – अनुप्रास , यमक ,श्लेष , उपमा ,रूपक, उत्प्रेक्षा , अर्थान्तरन्यास, विभावना , विशेषोक्ति। (काव्यप्रकाश से)	
नोट	नियमित विद्यार्थियों के लिए प्रत्येक सैद्धांतिक प्रश्नपत्र 40 अंक का होगा तथा आंतरिक मूल्यांकन 10 अंक का होगा। परन्तु अमहाविद्यालयीन (स्वाध्यायी) विद्यार्थियों के लिए उक्त प्रश्नपत्र 50 अंका का होगा। प्रत्येक इकाई 10 अंकों की होगी।	

10/06/19  
(डा. राजेश कुमार)

(डा. जी. ए. कर्मा)

(K. S. Pandey)

(डा. आर. पी. शर्मा)

(डा. नमिनी जोशी)

(डा. माला चार्गी)

(डा. माला चार्गी)





## B. A. I, II & III Year (Sociology)

बी.ए. प्रथम वर्ष B.A. I Year (2017-18)	-	प्रथम प्रश्नपत्र --समाजशास्त्र की प्राथमिक अवधारणाएँ (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) First Paper - Basic concept of Sociology द्वितीय प्रश्नपत्र-- भारतीय समाज (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) Second Paper- Indian Society
बी.ए. द्वितीय वर्ष B.A. II Year (2018-19)	-	प्रथम प्रश्नपत्र – सामाजिक प्रक्रियाएं एवं परिवर्तन (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) First Paper - Social Processes and Change द्वितीय प्रश्नपत्र-- ग्रामीण, नगरीय एवं जनजातीय समाज (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) Second Paper- Rural, Urban and Tribal Society
बी.ए. तृतीय वर्ष B.A. III Year (2019-20)	-	प्रथम प्रश्नपत्र – समाजशास्त्रीय विचारक (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) First Paper- Sociological Thinkers. द्वितीय प्रश्नपत्र – सामाजिक अनुसंधान विधि (नियमित 40 /स्वाध्यायी 50) Second Paper- Methods of Social Research

### परीक्षा अंक योजना Examination Marks Scheme

नियमित विद्यार्थियों के लिए 10 अंक का आंतरिक मूल्यांकन (5 अंक त्रैमासिक एवं 5 अंक छःमाही)

प्रत्येक प्रश्न पत्र में 40 का अंक विभाजन

खण्ड 'अ' वस्तुनिष्ठ प्रश्न

$$5 \times 1 = 5$$

खण्ड 'ब' लघु उत्तरीय प्रश्न

$$5 \times 2 = 10$$

खण्ड 'स' दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

$$5 \times 5 = 25$$

Internal Assessment for regular student is 10 marks (5 marks for quaterly and 5 marks for half yearly Assesment).

Marks Division of 40 marks for each question paper is as follow

Section 'A' - Objective Questions

$$5 \times 1 = 5$$

Section 'B' Short answer questions

$$5 \times 2 = 10$$

Section 'C' Long answer questions

$$5 \times 5 = 25$$

स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिये प्रत्येक प्रश्न पत्र में 50 अंक का विभाजन

खण्ड 'अ' वस्तुनिष्ठ प्रश्न

$$5 \times 2 = 10$$

खण्ड 'ब' लघु उत्तरीय प्रश्न

$$5 \times 3 = 15$$

खण्ड 'स' दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

$$5 \times 5 = 25$$

Marks division for private students 50 marks for each question paper is as follow.

Section 'A' - Objective Questions

$$5 \times 2 = 10$$

Section 'B' Short answer questions

$$5 \times 3 = 15$$

Section 'C' Long answer questions

$$5 \times 5 = 25$$

*Ziaul*  
3-6-19

*Shawad*  
3-6-19

*Asr*  
3/6/19

*Asr*  
3/6/19

*Shawad*  
03/06/19

*Atul*  
03/06/2019

*Shawad*  
03-6-19

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन  
स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल  
द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठयक्रम  
Session 2019-2020

Class / कक्षा	:	B.A.-I / बी.ए. प्रथम वर्ष
Paper/प्रश्न पत्र	:	First Paper / प्रथम प्रश्नपत्र
Subject / विषय	:	Sociology / समाजशास्त्र
Title of paper	:	Basic Concept of Sociology
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	समाजशास्त्र की प्राथमिक अवधारणाएँ
Compulsory / Optional	:	Compulsory/ अनिवार्य
Max.Marks / अधिकतम अंक	:	नियमित विद्यार्थियों के लिए— : आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक : आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक : वार्षिक परीक्षा 40 अंक स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए : वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Sociology- Meaning, Definition, Nature of Sociology. Subject matter, scope and importance, origin and development of sociology. Sociology and other social science.
इकाई -1	समाजशास्त्र -अर्थ,परिभाषा. समाजशास्त्र की प्रकृति विषयवस्तु, विषयक्षेत्र एवं महत्व। समाजशास्त्र की उत्पत्ति एवं विकास,समाजशास्त्र एवं अन्य सामाजिक विज्ञान।
Unit-2	Society, Social Groups, Community, Institutions, Association, Interest group & Pressure group.
इकाई -2	समाज ,सामाजिक समूह,समुदाय, संस्था, समिति, हित समूह एवं दबाव समूह
Unit -3	Social structure. Status, Role, Culture, Socialization.
इकाई -3	सामाजिक संरचना,प्रस्थिति,भूमिका, संस्कृति, समाजीकरण।
Unit-4	Social control, values, Norms, Social Stratification, Social Mobility, Social Inequality and Status Group.
इकाई -4	सामाजिक नियंत्रण, मूल्य,आदर्श नियम, सामाजिक स्तरीकरण,सामाजिक गतिशीलता, सामाजिक असमानता और प्रस्थिति समूह
Unit-5	Social change- Meaning, Types, Factors ,Evolution, Development, Progress, Revolution.
इकाई -5	सामाजिक परिवर्तन— अर्थ, प्रकार, कारक, उदविकास,विकास,प्रगति, क्रांति

Recommended Books:

1. आर0जी0 सिंह समाजशास्त्र परिचय म0 प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।
2. एम0एल0 गुप्ता एवं डी0डी0 शर्मा, समाजशास्त्र, साहित्य सदन आगरा।
3. जी0 के0 अग्रवाल, समाजशास्त्र, साहित्य भवन आगरा।
4. धर्मवीर महाजन, समाजशास्त्र विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
5. मुखर्जी एवं अग्रवाल, समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
6. ध्रुव दीक्षित, समाजशास्त्र, शिवलाल अग्रवाल एन्ड संस, आगरा।
7. भदौरिया एवं पाटिल— समाजशास्त्र की मूल अवधारणाएँ, म0 प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।
8. डी.एस. बघेल — समाजशास्त्र, कैलाश पुस्तक सदन भोपाल।
9. टी.बी. बॉटोमोर— समाजशास्त्र, भारतीय संस्करण, मुम्बई।
10. सी.एन. शंकरराव— समाजशास्त्र, एस. चांद एन्ड कम्पनी, दिल्ली।

*Prof. Rama Singh*  
3-6-19

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
3/6/19  
3-6-19  
A. U. Singh  
03/06/19  
03/06/2019

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session 2019-2020

Class / कक्षा	:	B.A.-I / बी.ए. प्रथम वर्ष
Paper/प्रश्न पत्र	:	Second Paper / द्वितीय प्रश्नपत्र
Subject / विषय	:	Sociology / समाजशास्त्र
Title of paper	:	Indian Society
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	भारतीय समाज
Compulsory / Optional	:	Compulsory/ अनिवार्य
Max.Marks / अधिकतम अंक	:	नियमित विद्यार्थियों के लिए— : आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक : आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक : वार्षिक परीक्षा 40 अंक स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए : वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Dharma, Varna- System, Ashram-System, Purushartha, Karma, Sanskar.
इकाई -1	धर्म,वर्ण व्यवस्था, आश्रम व्यवस्था, पुरुषार्थ, कर्म,संस्कार।
Unit-2	Caste, Class, Family, Marriage, Kinship, Lineage & Descent,Race.
इकाई -2	जाति, वर्ग,परिवार, विवाह, नातेदारी,वंशसमूह, वंशानुक्रम, प्रजाति।
Unit -3	Structure of Indian Society, Village, City, Rural-Urban Continuum, Diversity of Indian Society-Demographic, Cultural, Religious and Linguistic, Civil Society, Minority.
इकाई -3	भारतीय समाज की संरचना, ग्राम, नगर, ग्रामीण-नगरीय सातत्य, भारतीय समाज की जनांकिकी, सांस्कृतिक, धार्मिक एवं भाषाई विविधता, नागरिक समाज, अल्पसंख्यक।
Unit-4	Family Problems- Dowry, Divorce, Domestic Violence, Problems of the Elderly, Youth Tension.
इकाई -4	पारिवारिक समस्याएँ- दहेज,तलाक,घरेलू हिंसा,वृद्धों की समस्या, युवा तनाव।
Unit-5	Casteism, Regionalism, Cummunalism, Cyber- Crime, Gender Inequality, Secularism.
इकाई -5	जातिवाद,क्षेत्रवाद, साम्प्रदायिकता,साइबर क्राइम, लिंग असमानता,धर्मनिरपेक्षता।

**Recommended Books:**

1. एम0 एल0 गुप्ता एवं डी0 डी0 शर्मा, भारतीय समाज, साहित्य भवन आगरा।
2. जी0 के0 अग्रवाल, भारतीय समाज, साहित्य भवन आगरा।
3. धर्मवीर महाजन, भारतीय समाज, विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
4. मुखर्जी एवं अग्रवाल, भारतीय समाज, विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
5. ध्रुव दीक्षित, भारतीय समाज, शिवलाल अग्रवाल एन्ड संस, आगरा।
6. डी.एस. बघेल - समाजशास्त्र, कैलाश पुस्तक सदन भोपाल।
7. टी.बी. बोटोमोर- समाजशास्त्र, भारतीय संस्करण, मुम्बई।
8. सी.एन. शंकरराव- समाजशास्त्र, एस. चांद एण्ड कम्पनी, दिल्ली।
9. राम गोपाल सिंह - वैश्वीकरण, मीडिया और समाज, नेशनल पब्लिशिंग हाउस दिल्ली।

*[Signature]*  
3.6.19

*[Signature]*  
03/06/19

*[Signature]*  
-3/6/19

*[Signature]*  
31/6/19

*[Signature]*  
3.6.19

*[Signature]*  
03/06/2019

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session 2020-2021

- Class / कक्षा : B.A.-II / बी.ए. द्वितीय वर्ष
- Paper/प्रश्न पत्र : First Paper / I- प्रथम प्रश्नपत्र
- Subject / विषय : Sociology / समाजशास्त्र
- Title of paper : Social Processes and Change
- प्रश्नपत्र का शीर्षक : सामाजिक प्रक्रियाएं एवं परिवर्तन
- Compulsory / Optional : Compulsory/ अनिवार्य
- Max.Marks / अधिकतम अंक : नियमित विद्यार्थियों के लिए—  
: आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक  
: आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक  
: वार्षिक परीक्षा 40 अंक  
स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए  
: वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Social Structure-Concept and Characteristics, Function- Concept and Characteristics, Social Structure and Function, (According to Redcliffe-Brown and T. Parsons)
इकाई -1	सामाजिक संरचना-अवधारणा एवं विशेषताएं प्रकार्य- अवधारणा एवं विशेषताएं सामाजिक संरचना एवं प्रकार्य-रेडक्लिफ ब्राउन एवं टी. पारसन्स के अनुसार
Unit-2	Social Organization-Concept and Characteristics, Social Process-Cooperation, Accomodation, Assimilation, Adaptation, ,Adjustment, Soicalorganization of work in different types of Society,Slave Society feudal Society, industrial/Capitalist Society
इकाई -2	सामाजिक संगठन की अवधारणा एवं विशेषताएं सामाजिक संगठन की प्रक्रियाएं- सहयोग, व्यवस्थापन, सात्मीकरण, अनुकूलन, सामंजस्य, विभिन्न प्रकार के समाजों में कार्य का सामाजिक संगठन, दास, सामंत, औद्योगिक पूंजीवादी समाज
Unit -3	Social Disorganization-Concept and Characteristics, Process of Social Disorganization-Competition, Conflict, Devient behaviour, War
इकाई -3	सामाजिक विघटन की अवधारणा एवं विशेषताएं सामाजिक विघटन की प्रक्रियाएं- प्रतिस्पर्धा, संघर्ष, विचलित व्यवहार, युद्ध
Unit-4	Social Legislation-Domestic Violence Act 2005, The scheduled caste and tribes (Prevention of Atrocities Act 1989), Human Right Act 1993, Right to information 2005, Protection of women under Indian constitution and criminal law, Eniveronment Protection Act 1986, Consumer Protection Act 1986, Information Technology Act 2000, Madhya Pradesh Public Service Guarantees Act 2010
इकाई -4	सामाजिक विधान-घरेलू हिंसा अधिनियम 2005, अनुसूचित जाति एवं जनजाति अत्याचार निरोधक अधिनियम 1989, मानव अधिकार संरक्षण अधिनियम 1993, सूचना का अधिकार अधिनियम 2005, भारतीय संविधान एवं अपराधिक नियमों के अंतर्गत महिलाओं को प्राप्त सुरक्षा, पर्यावरण संरक्षण अधिनियम 1986, उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम 1986, सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम 2000, म.प्र. लोकसेवाओं के प्रदान की गारंटी अधिनियम 2010

*Pr. Rama Singh*  
3.6.19

*Ext. Anand*  
3-6-19

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
31/06/19

*[Signature]*  
03/06/19

Unit-5	Process of Social Change- Social Movement, Planning, Urbanization, Industrialization, Modernization.
इकाई -5	सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएं-सामाजिक आंदोलन, नियोजन, नगरीकरण, औद्योगीकरण, आधुनिकीकरण

### Recommended Books:

1. एम0एल0 गुप्ता एवं डी0डी0 शर्मा, समाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन साहित्य सदन आगरा।
2. जी0 के0 अग्रवाल, समाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन, साहित्य भवन आगरा।
3. धर्मवीर महाजन, समाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
5. मुखर्जी एवं अग्रवाल, समाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन विवेक प्रकाशन नई दिल्ली।
6. ध्रुव दीक्षित, समाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन शिवलाल अग्रवाल एन्ड संस, आगरा।
7. भदौरिया एवं पाटिल- सामाजिक प्रक्रिया एवं परिवर्तन, म0 प्र0 हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल।
8. डी.एस. बघेल - समाजशास्त्र, कैलाश पुस्तक सदन भोपाल।
9. टी.बी. बॉटोमोर- समाजशास्त्र, भारतीय संस्करण, मुम्बई।
10. सी.एन. शंकरराव- समाजशास्त्र, एस. चांद एण्ड कम्पनी, दिल्ली।
11. राम गोपाल सिंह- भारतीय दलित समस्याएँ एवं समाधान, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
12. Radcliffe Brown - Structure and Function in Primitive Society

Prd. Rama Singh  
3.6.19  
E. Handw. P  
3-6-19

*[Handwritten signature]*

A. S. S.  
03/06/19

*[Handwritten signature]*  
3/6/19  
ano  
3/06/19

A. S. S.  
03/06/2019

*[Handwritten signature]*  
3.6.19

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session 2020-2021

Class / कक्षा	:	B.A.-II / बी.ए. द्वितीय वर्ष
Paper/प्रश्न पत्र	:	Second Paper / II- द्वितीय प्रश्नपत्र
Subject / विषय	:	Sociology / समाजशास्त्र
Title of paper	:	Rural, Urban and Tribal Society
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	ग्रामीण, नगरीय एवं जनजातीय समाज
Compulsory / Optional	:	Compulsory/ अनिवार्य
Max.Marks / अधिकतम अंक	:	नियमित विद्यार्थियों के लिए—
	:	आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक
	:	आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक
	:	वार्षिक परीक्षा 40 अंक
	:	स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए
	:	वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Characteristics of Rural and Peasant Societies, Rural Family, Caste, Occupation and its Changing Status, Jajmani System.
इकाई -1	ग्रामीण एवं कृषक समाज की विशेषताएं, ग्रामीण परिवार, जाति, व्यवसाय एवं उनकी परिवर्तित स्थिति, जजमानी व्यवस्था
Unit-2	Rural Leadership and Factions, Peasant Tensions, Cooperatives, Changing Status of Rural Women, Migration, Panchayati Raj & Decentralization of Authority.
इकाई -2	ग्रामीण नेतृत्व एवं गुटबंदी, कृषक तनाव, सहकारिता, ग्रामीण महिलाओं की परिवर्तनशील स्थिति, प्रवास, पंचायती राज एवं सत्ता का विकेन्द्रीकरण।
Unit -3	Urban Society- Housing, Slums, Juvenile Delinquency, Alcoholism, Drug, Addiction, Environmental Pollution.
इकाई -3	नगरीय समाज—आवास, गन्दी बस्तियां, बाल अपराध, मद्यपान एवं मादक द्रव्य व्यसन, पर्यावरण प्रदूषण
Unit-4	Urban Society- Social Disorganization- Meaning, Characteristics and Causes, Crime, Poverty, and unemployment, Impact of Information technology on society, Curroption & its Prevention.
इकाई -4	नगरीय समाज— सामाजिक विघटन—अर्थ, लक्षण तथा कारण अपराध, निर्धनता तथा बेरोजगारी, भ्रष्टाचार एवं निवारण समाज पर सूचना प्रौद्योगिकी का प्रभाव
Unit-5	Tribes- Meaning and Characteristics, Geographical spread, Tribale Development & welfare Program, Tribal Problems, Indebtedness, Land Alienation, Life Style of Gond, Bhil, Bhilala and Korku tribes
इकाई -5	जनजाति : अर्थ एवं विशेषताएं, भौगोलिक वितरण, जनजातीय विकास एवं कल्याणकारी कार्यक्रम

3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19 3-6-19

	जनजातीय समस्याएं - ऋणग्रस्तता, भूमि पृथक्करण गौड, भील, मिलाला एवं कोरकू जनजातियों की जीवन शैली
--	---

**Reference Books:**

1. Rural Sociology in India: A.R. Desai, Popular Prakashan Bombay, 1969
2. Indian village: S.C. Dubey Allied Publisher New Delhi, 1952
3. Urban Sociology in India: M.S.A. Rao, 1994

**Text Books:**

1. टी.बी. बॉटोमीर- समाजशास्त्र, भारतीय संस्करण, मुम्बई।
2. सी.एन. शंकरराव- समाजशास्त्र, एस. चांद एण्ड कम्पनी, दिल्ली।
3. श्रीनाथ शर्मा - जनजातीय समाज का समाजशास्त्र म.प्र. हिंदी ग्रन्थ अकादमी।

*Desai*  
3.6.19

*Expansion*  
3-6-19

*amp*  
03/06/19

*ASR*  
03/06/19

*hp*  
03/06/19

*Abdullah*  
03/06/2019

*[Signature]*  
3.6.19



Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session 2021-2022

Class / कक्षा	:	B.A.-III / बी.ए. तृतीय वर्ष
Paper/प्रश्न पत्र	:	First Paper / प्रथम प्रश्नपत्र
Subject / विषय	:	Sociology / समाजशास्त्र
Title of paper	:	Sociological Thinkers
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	समाजशास्त्रीय विचारक
Compulsory / Optional	:	Compulsory/ अनिवार्य
Max.Marks / अधिकतम अंक	:	नियमित विद्यार्थियों के लिए— : आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक : आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक : वार्षिक परीक्षा 40 अंक स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए : वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Auguste Comte - Hierarchy of sciences, Law of Three Stages, Positivism. Emile Durkheim - Theory of Suicide, Theory of Religion, Devision of Labour. Pitirim Sorokin - Theory of Culural Change.
इकाई -1	अगस्त कांटे— विज्ञानों का संस्तरण, तीन स्तरों का नियम, प्रत्यक्षवाद। इमाइल दुर्खीम—आत्महत्या का सिद्धांत, धर्म, का सिद्धांत, श्रमविभाजन। पिट्रिम सोरोकिन—सांस्कृतिक परिवर्तन का सिद्धांत।
Unit-2	Max Weber - Theory of Authority, Bureaucracy, Social Action, Ideal Type. Karl Marx - Class Struggle, Theory of Surplus Value, Dialectical Materelism. Thorstein Veblen - Technological Change, Theory of Leisure Class.
इकाई -2	मैक्स वेबर— सत्ता, नौकरशाही, सामाजिक क्रिया, आदर्श प्रारूप। कार्ल मार्क्स—वर्ग संघर्ष, अतिरिक्त मूल्य का सिद्धांत, द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद। थारस्टीन वेब्लिन— प्रौद्योगिकीय परिवर्तन, विलासी वर्ग का सिद्धांत।
Unit -3	R. K. Merton - Theory of Functionalism, Reference. Group, Conformity & Deviance. Vilfredo Pareto - Circulation of Elites, Resdues and Derivations. Talcott Parsons - Theory of Social Action, Social System, Pattern Variables. G.H. Mead- Self & Identity.
इकाई -3	आर. के. मर्टन— प्रकार्यवाद का सिद्धांत, संदर्भ समूह, अनुरूपता एवं विचलन।

2/6/19  
3-6-19  
03/06/19

3/6/19

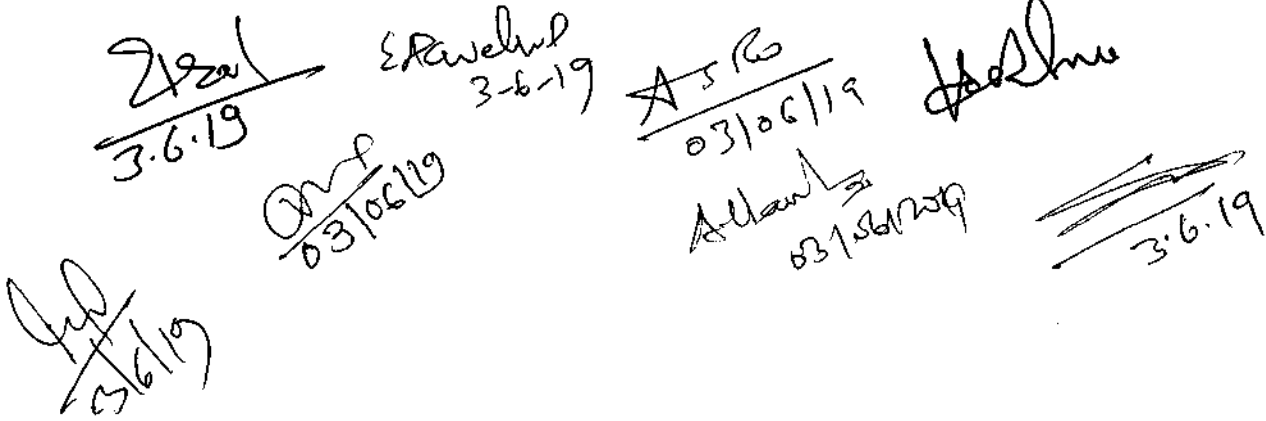
03/06/19

3-6-19  
03/06/19

	विल्फ्रेडो पेर्रेटो-अभिजात वर्ग का परिभ्रमण, विशिष्ट चालक एवं भ्रांत तर्क टॉलकाट पारसन्स- सामाजिक क्रिया का सिद्धांत, सामाजिक व्यवस्था, प्रतिमानित विकल्प। जार्ज हरबर्ट मीड- 'स्व' एवं पहचान की धारणा।
Unit -4	<b>Mahatma Gandhi - Non - Violence, Satyagraha, Trusteeship.</b> <b>Radhakamal Mukerjee - Sociology of Values</b> <b>Dr. B. R. Ambedkar - Social Justice, Casteless Equalitarian Society.</b> <b>G.S. Ghureye-Indology.</b>
इकाई -4	महात्मा गांधी- अहिंसा, सत्याग्रह, संरक्षकता। राधाकमल मुखर्जी - मूल्यों का समाजशास्त्र। डॉ. बी.आर. अम्बेडकर-सामाजिक न्याय, जातिविहीन समतामूलक समाज। जी.एस.घुरिये-भारत विद्याशास्त्र।
Unit -5	<b>M. N. Srinivas -Sanskritization, Westernization, Secularization.</b> <b>A. R. Desai - Social background of Nationalism in India.</b> <b>Yogendra Singh - Modernization of Indian Tradition.</b>
इकाई -5	एम.एन.श्रीनिवास-संस्कृतिकरण, पश्चिमीकरण, लौकिकीकरण। ए.आर. देसाई - भारत में राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि। योगेन्द्र सिंह - भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण।

#### Recommended Books:

1. आर.एन. मुखर्जी - समाज शास्त्रीय विचारों का इतिहास विवेक प्रकाशन दिल्ली।
2. मुखर्जी- अग्रवाल- प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड संस आगरा।
3. गुप्ता - शर्मा- प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, साहित्य भवन आगरा।
4. धुव्र दीक्षित- प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड संस आगरा।
5. महाजन- महाजन- प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, रामदास एण्ड संस, आगरा।
- 6 Yogendra Singh - Modernization of Indian Tradition
- 7- C.A. Coser - Masters of Sociological Thughts
- 8- Raymond Aron - Main Currents in Sociological Thughts Vol-1 & II


  
 3-6-19  
 3-6-19  
 03/06/19  
 03/06/19  
 03/06/19  
 3-6-19

Department of Higher Education, Govt. Of M.P.  
Under Graduate Annual Examination System Syllabus  
As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M. P.

उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

स्नातक कक्षाओं के लिये द्वि प्रश्नपत्र प्रणाली एवं वार्षिक परीक्षा पद्धति के अनुसार केंद्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम

Session 2021-2022

Class / कक्षा	:	B.A.-III / बी.ए. तृतीय वर्ष
Paper/प्रश्न पत्र	:	द्वितीय प्रश्नपत्र
Subject / विषय	:	Sociology / समाजशास्त्र
Title of paper	:	Methods of Social Research
प्रश्नपत्र का शीर्षक	:	सामाजिक अनुसंधान विधि
Compulsory / Optional	:	Compulsory/ अनिवार्य
Max.Marks / अधिकतम अंक	:	नियमित विद्यार्थियों के लिए—
	:	: आंतरिक मूल्यांकन त्रैमासिक 5 अंक
	:	: आंतरिक मूल्यांकन छ.माही 5 अंक
	:	: वार्षिक परीक्षा 40 अंक
	:	स्वाध्यायी परीक्षार्थियों के लिए
	:	: वार्षिक परीक्षा 50 अंक

Unit-1	Social Research - meaning, importance and characteristics. Basic steps of Scientific Reserach, Importance of Scientific Method, Fact, Objectivity, Formulation of Hypothesis & Testing Research Design, Social Survey-Meaning Definition, Characteristics, Objectives, Types.
इकाई -1	सामाजिक अनुसंधान-अर्थ, महत्व, विशेषताएं। वैज्ञानिकशोध के प्रमुख चरण, वैज्ञानिक पद्धति का महत्व, तथ्य, वस्तुनिष्ठता, उपकल्पना निर्माण एवं परीक्षण, शोध प्ररचना, सामाजिक सर्वेक्षण-अर्थ, परिभाषा, विशेषताएं, उद्देश्य, प्रकार।
Unit-2	Research Methodology- Case Study Method, Sampling Method, Qualitative & Quantitative Method. Techniques of Data Collection- Questionnaire, Schedule, Interview, Observation.
इकाई -2	अनुसंधान पद्धति- वैयक्तिक अध्ययन पद्धति, निदर्शन पद्धति, गुणात्मक एवं परिमाणात्मक पद्धति। तथ्य संकलन की प्रविधियां- प्रश्नावली, अनुसूची, साक्षात्कार, अवलोकन।
Unit -3	Scaling Techniques- Types of Scales: Likert and Bogardus Scales. Classification and Tabulation of Data - Meaning, Characteristics, Objectives and Basis. Report Writing.
इकाई -3	अनुमापन प्रविधियां-अनुमापन के प्रकार : लिक्ट एवं बोगार्डस के पैमाने, तथ्यों का वर्गीकरण एवं सारणीयन-अर्थ, विशेषताएं, उद्देश्य, आधार। प्रतिवेदन लेखन।
Unit-4	Meaning of Statistics, Utility and Limitations. Central Tendency- Meaning, Characteristics and Importance. Measures of Central Tendency- Mean, Median, Mode.
इकाई -4	सांख्यिकी का अर्थ, उपयोगिता एवं सीमाएं। केन्द्रीय प्रवृत्ति का अर्थ, विशेषताएं, महत्व। केन्द्रीय प्रवृत्ति का मापन-माध्य, माध्यिका, बहुलक।
Unit-5	Presentation of Data, Diagrammatic and Graphic Presentation, Use of Computer in Social Research.

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
3/6/19

*[Signature]*  
3/6/19

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
332561209

3619

इकाई -5

तथ्यों का प्रस्तुतिकरण—चित्रमय एवं रेखाचित्र के माध्यम से प्रस्तुति, सामाजिक अनुसंधान में संगणक का उपयोग।

**Recommended Books:**

1. P. V. Young- Scientific Social Survey and Research.
2. Beteille A and T. N. Madan- Encounter and Experience: Personal Accounts of Fieldwork, Vikas Publishing House, New Delhi, 1975.
3. Jayram N. -Sociology: Method & Theory, Macmillon: Madras 1989.
3. टोंग्या एवं पाटील— सामाजिक अनुसंधान के मूलतत्व, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल-2004
4. त्रिवेदी, आर० एन० शुक्ला, डी०पी० रिसर्च मैथडोलॉजी कॉलेज बुक डिपो जयपुर।
5. शर्मा, वीरेन्द्र प्रकाश, समाजशास्त्रीय अनुसंधान के तर्क एवं पद्धतियाँ पंचशील प्रकाशन, जयपुर।
6. सिंह, राम गोपाल, सामाजिक अनुसंधान विधि, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल।
7. सिंह, डॉ० सुरेन्द्र, सामाजिक अनुसंधान, उत्तरप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, लखनऊ।

*[Signature]*  
3.6.19

*[Signature]*  
03/06/19

*[Signature]*  
3/6/19

*[Signature]*  
3/06/19

*[Signature]*

*[Signature]*  
3-6-19

*[Signature]*  
03/06/2019

*[Signature]*  
3.6.19